ARMENIAN COLOURS 86

ARMENIAN COLOURS 86

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՈՅՆԵՐ

EXHIBITION OF PAINTINGS BY SOVIET ARMENIAN ARTISTS

VAGHARSHAK ELIBEKIAN • RUDOLPH KHATCHATRIAN • KAMO GIANDJIAN • V. MARGARIAN (VALMAR) • ROUPEN ABOVIAN • EDWARD KARSIAN • ROBERT ELIBEKIAN • HRATCH AVANESSIAN • RAFFI ADALIAN • ALEXANDER KARAPETIAN • ANATOLI GRIGORIAN • LUCIA SAMUELIAN • VAROUJAN VARTANIAN • HAGOP HAGOPIAN • HENRIK GAROUKIAN • E.ABADJIAN •

5 DECEMBER — 14 DECEMBER 1986

EVERY DAY FROM 10.00 A.M. TO 5.00 P.M.

THE MALL GALLERIES

THE MALL, LONDON SW1. TEL: 01-930 6845, 01-930 6844

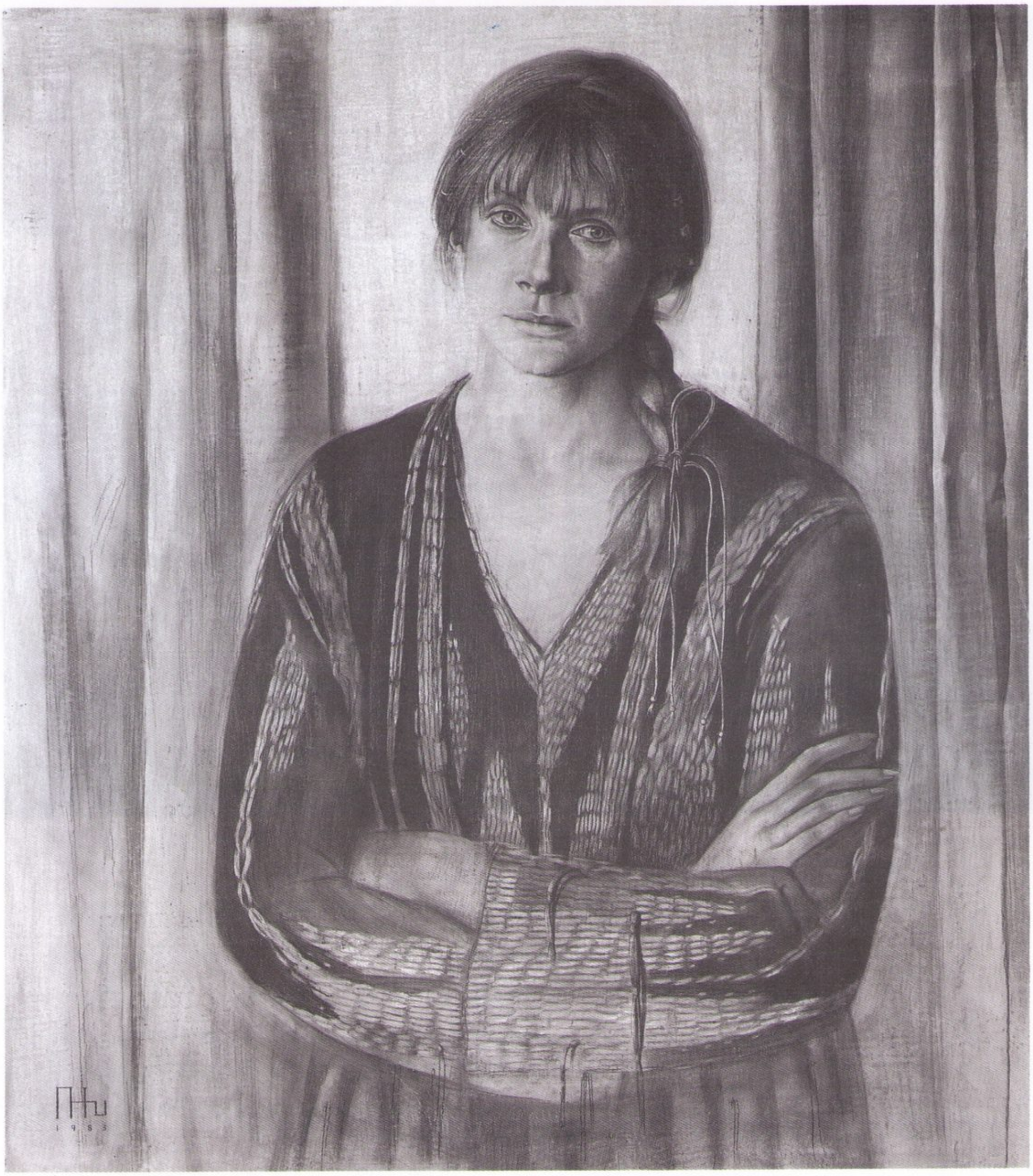
LONDON

NOR SEROUNT CULTURAL ASSOCIATION

1st FLOOR, 214 OXFORD STREET, LONDON W1. TEL: 01-637 1242

ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

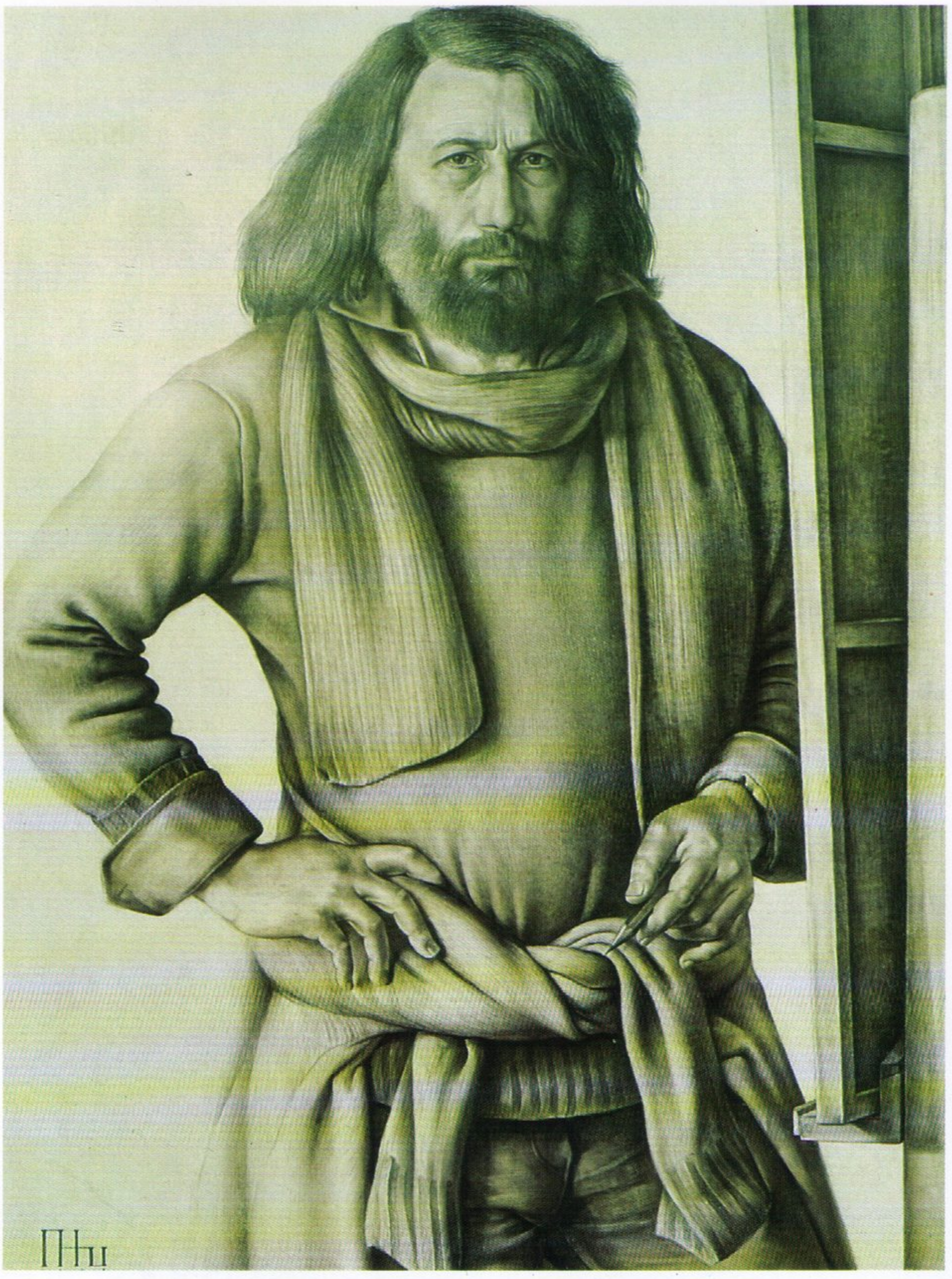


RUDOLPH KHATCHATRIAN (1937)

ՌՈՏՈԼՖ ԽԱԶԱՏՐԵԱՆ

Masha, 1983 Levkas/Sepia 80 x 70 cm

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

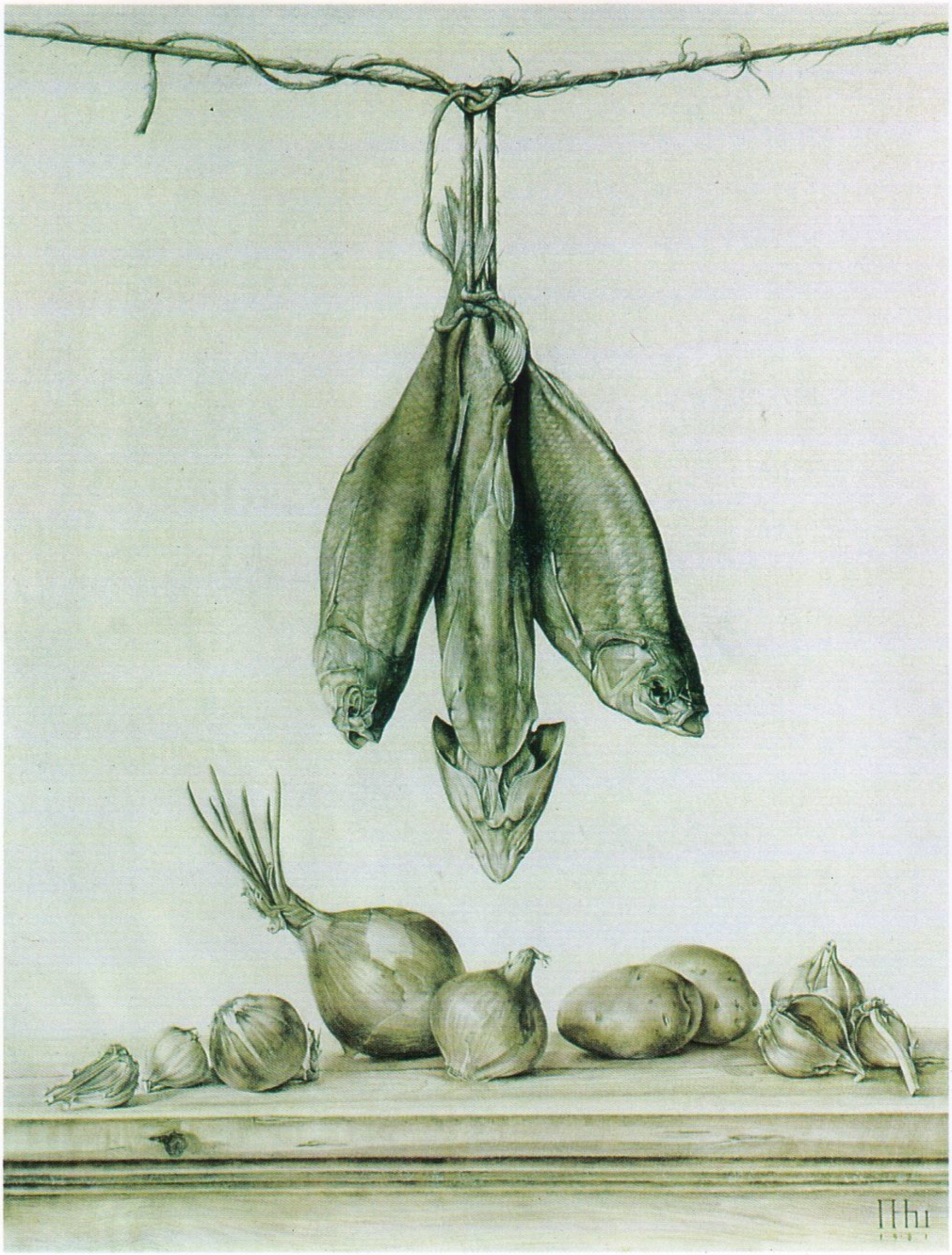


RUDOLF KHATCHATRIAN (1937)

ՌՈՏՈԼՖ ԽԱԶԱՏՐԵԱՆ

Self portrait, 1981 Levkas/Sepia 130 x 110 cm

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en



RUDOLPH KHATCHATRIAN (1937)
ՌՈՏՈԼՖ ԽԱԶԱՏՐԵԱՆ

Still life with fish, 1981 Levkas/Sepia 100 x 80 cm

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

PREFACE

Nor Serount Cultural Association has the honour of presenting, for the first time in London, an Exhibition of Contemporary Painters from the Armenian S.S.R. entitled ARMENIAN COLOURS.

Since 1974 ''Armenian Colours'' exhibitions have taken place in numerous cities all over the world e.g. Beirut, Paris, Marseilles, Helsinki, Toronto, Montreal, New York, New Jersey, Los Angeles etc. and now in London.

The Association of Armenian Painters in the Armenian S.S.R. currently numbers over 600 professional members.

The London exhibition of ''Armenian Colours'' displays over 100 paintings of 16 contemporary Armenian artists who, through their creativity and individual expressions, uphold the traditions of the best of Armenian art and who are recognised as leading figures in the world of contemporary art.

The 16 painters represent the post-war generation, with the exception of Vagharshak Elibekian whose career began in 1970 when he established himself in Yerevan, from Tbilisi. Also Hagop Hagopian who established his individual style in the 1960's after emigrating from Egypt.

From this exhibition one can follow the development of post-war Soviet Armenian Contemporary Art.

We are certain that this 10 day exhibition of ''Armenian Colours'' will be appreciated and leave a lasting favourable impression in the minds of the public.

Nor Serount Cultural Association
London
December, 1986

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

ՄԵՐ ԽՕՍՔԸ

Նոր Սերունդ Մշակութային միութիւնը, առաջին անգամ ըլլալով Լոնտոնի մէջ կը կազմակերպէ Խորհրդային Հայաստանի ժամանակակից աչքառու շարք մը նկարիչներու ցուցահանդէսը, "Հայկական Գոյներ" ընդհանուր խորագրով:

Կազմակերպելով սոյն ցուցահանդէսը, Նոր Սերունդ Մշակութային Միութիւնը կը միտի Լոնտոնի արուեստասէր հասարակութեան ծանօթացնելու Հայկական ժամանակակից նկարչութիւնը:

"Հայկական Գոյներ" ցուցահանդէսը 1974-էն ի վեր կը կազմակերպուի աշխարհի տարբեր քաղաքները, ինչպէս՝ Պէյրութ, Փարիզ, Մարսէյ, Հելսինքի, Թորոնթօ, Մոնդրէալ, Նիւ Եորք, Նիւ Ճըրզի, Լոս Անճելըս, Տիթրոյթ եւայլն, իսկ այս օրերուն Լոնտոն:

Հայաստանի նկարիչներու միութիւնը իր մէջ կը հաշուէ աւելի քան 600 Փրոֆեսիոնալ նկարիչներ: Լոնտոնի "Հայկական Գոյներ" ցուցահանդէսին կը մասնակցին 16 նկարիչներ տարբեր գործերով: Անոնք իրենց ստեղծագործութիւններով շարունակողներն են Հայկական գեղանկարչութեան լաւագոյն աւանդութիւններուն: Սակայն անոնցմէ իւրաքանչիւրը որպէս ինքնուրոյն դիմագիծ ունեցող արուեստագէտ ունի իր սեփական դիմագիծն ու ոճը եւ կ'աշխատի իր առջեւ դրուած խնդիրները իւրովի լուծելու:

"Հայկական Գոյներ" ցուցահանդէսին իրենց գործերով մասնակցող արուեստագէտներ Միջազգային ասպարէզի մէջ եւս գտած են իրենց ուրոյն տեղն ու դիրքը:
"Հայկական Գոյներ" ցուցահանդէսը Լոնտոնի արուեստասէր հասարակութեան կը ներկայանայ մօտ 100 նկարներով: Բոլոր 16 նկարիչներն ալ կը պատկանին յետ պատերազմեան սերունդին, բացառութեամբ Վաղարշակ Էլիբէկեանի, որը գեղանկարչութեամբ սկսաւ զբաղիլ 1970էն յետոյ, հաստատուելով Երեւան (Թիֆլիսէն) եւ Յակոբ Յակոբեանէն, որ իր գոյները գտաւ 60ական թուականներուն, Եգիպտոսէն վերադառնալով հայրենիք: Արդ հասարակութիւնը դիտելով կրնայ պատկերացում ունենալ ընդհանրապէս Խորհրդային Հայաստանի յետ պատերազմեան գեղանկարչութեան ուղեգիծերուն:

Նոր Սերունդ Մշակութային Միութիւնը կազմակերպելով սոյն ցուցահանդէսը կը յգտի նաեւ Անգլիահայ գաղութին տալ աւելի խուրունկ Ազգային արդար հպարտութեան երջանկութիւնը: վստահ ենք որ հեռաւոր ափերուն վրայ հասակ առած նոր սերունդը, դիտելով "Հայկական Գոյները" հաղորդակից պիտի դառնայ հայկական արժէքներուն եւ աւելի ամուր պիտի կառչի իր արմատներուն:

Համոզուած ենք որ "Հայկական Գոյներ" ցուցահանդէսը Լոնտոնի մէջ գեղարուեստական - գեղագիտական տասնօրեակի մը յայտնութիւնը պիտի ըլլայ, ինչպէս նաեւ հայկական օրերու տօնահանդէս մը:

Նոր Սերունդ Մշակութային Վարչութիւն
Լոնտոն
Դեկտեմբեր, 1986

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Armenian Colours 86 / ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՈՒՅՆԵՐ

This file was downloaded from:
https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=en

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Армянские цвета 86. Современные художники из Советской Армении

Файл скачан со страницы:
https://rudolfart.com/catalogues/Cat-133?lang=ru

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.