95132

ЮБИЛЕЙНАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА АРМЯНСКОЙ ССР

1960

ИЗО
174
8.1189

КАТАЛОГ

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ИЗО
Ц

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРМЯНСКОЙ ССР
СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ АРМЯНСКОЙ ССР

ЮБИЛЕЙНАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА

К 40-летию установления Советской власти в Армении

1960

КАТАЛОГ

ЕРЕВАН
1961

ИЗО 174
2.183

ИЗО-1

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Выставка открыта с 25 декабря 1960 года.

ЖИВОПИСЬ, СКУЛЬПТУРА и ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОЕ ИСКУССТВО — в залах Дома художника Армении.

ГРАФИКА — в Гос. Картинной Галерее Армении.

ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО — в Салоне Художественного фонда Армении.

Каталог составила
Т. МАХМУРЯН

Редактор
Р. ПАРСАМЯН

Государственная БИБЛИОТЕКА СССР им. В. И. Ленина
2010495132

ВФ 00031 Заказ 34 Тираж 750

Типография № 1 Главиздата Мин. культуры Арм. ССР, Ереван, ул. Алавердяна, 65.

Начиная с 1921 года в нашей республике издано несколько сот каталогов художественных выставок. Эти каталоги не являются простым перечнем имен, цифр и фактов. Они красноречиво говорят о росте, зрелости и расширении сферы воздействия изобразительного искусства республики. Перелистывая сегодня страницы этих каталогов мы проникаемся чувством гордости и радости, вновь и вновь убеждаемся в бесконечных потенциальных возможностях развития армянского советского изобразительного искусства.

Каталоги двадцатых годов небольшие, иногда напечатаны на стеклографе. Однако, как много рассказывают они о мастерах старшего поколения, восторженно встретивших установление Советской власти в Армении. Эти мастера, с юношеским воодушевлением, сделали первые шаги в отображении образа нового человека, раскрытии его чувств и эмоций, в показе новой действительности, бывшей до этого мечтой. В этих каталогах, наряду с именами известных мастеров, ежегодно встречаются имена и молодых художников. Многие из них в последующее десятилетие становятся крупными мастерами и продолжают дело художников старшего поколения.

...Перед нами каталоги, изданные в годы Великой Отечественной войны. Они многогранно раскрывают художника нового типа — гражданина и солдата. Художники республики, начиная от старейшего и кончая самым молодым, полны безграничной веры в победу, борятся, работают, воодушевляются и воодушевляют.

Все более объемистыми становятся каталоги, изданные в послевоенные годы. Каталог каждой новой республиканской выставки оповещает о смелом вступлении десятков молодых художников в изобразительное искусство. Этому во многом содействует высшее художественное учебное заведение, созданное на родной земле в тяжелые годы Великой Отечественной войны, впервые на протяжении всей многовековой истории армянского народа.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

...И вот составляется каталог последней художественной выставки первого сорокалетия возрождения армянского народа. Великолепные залы нового Дома художника республики заполняют картины и скульптуры, оформления театральных постановок и книг, высокохудожественные образцы прикладного искусства, созданные только лишь за 1958—60 годы. На юбилейной выставке, посвященной сорокалетию республики, участвует 280 художников, своими более чем 1400 произведениями. Выставка еще раз свидетельствует о том, что, как для всего советского искусства, так и для искусства нашей республики, характерны целеустремленность, жизнеутверждение и оптимизм.

Неисчерпаемым творческим источником для наших художников и скульпторов является жизнь советского человека, его труд и будни, во всем своем многообразии. Светлые цеха заводов, новостройки городов, плодородные, красочные поля и сады превратились в настоящие творческие мастерские, где бок о бок работают и творят ученый и рабочий, колхозник и работник искусства.

Настоящая выставка является скромным результатом этого совместного труда.

АБЕГЯН
МЕГЕР МАНУКОВИЧ

Народный художник Армянской ССР. Родился 26 января 1908 года в Эчмиадзине. Окончил Ленинградский институт пролетарского изобразительного искусства в 1931 году. Живописец и график. С 1932 года участвует на республиканских, всесоюзных, а также зарубежных выставках. В 1943 и 1945 гг. имел персональные выставки в Ереване. В 1959—1960 году — персональная выставка в Ереване, Москве, Ленинграде, Одессе, Минске, Вильнюсе. Награжден двумя орденами «Знак Почета» и медалями.

★

Сбор персиков. 1960 г.	Х. м. 200×300
Хлебные поля в горах. 1960 г.	Х. м. 155×200
Горы. Джрашат. 1960 г.	Х. м. 65×85
Утро в горах Джрашата. 1960 г.	Х. м. 75×150
Натюрморт. Аштарак. 1960 г.	Х. м. 68×100
Баклажаны и перец. 1960 г.	Х. к. м. 50×70
Персики и виноград. 1960 г.	Х. м. 89,5×101,5

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Скалы. Бжни. 1958 г.	Б. линогравюра 44,5×32,5
Вертикальные скалы. Севан. 1958 г.	Б. линогравюра 34,5×46,5
Гарни. 1959 г.	Б. линогравюра 37,5×49,5
В горах Бжни. 1959 г.	Б. линогравюра 37,5×50
Остров Севан. 1959 г.	Б. линогравюра 45,5×33,5
Церковь в горах Бжни. 1959 г.	Б. линогравюра 40×50

АБРААМЯН
АРТАШЕС САЛКОВИЧ

Родился в сентябре 1921 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Работает в области пейзажа. С 1952 г. участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной выставке 1956 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Красной Звезды», «Славы 3 степени» и медалями.

★

Ярмарка в Басаргечаре. 1959 г.	Х. м. 74×106
После дождя. Воскеваз. 1957 г.	Х. м. 39,5×103
Цветы Арагаца. 1960 г.	Х. м. 64×94
Кучак. 1960 г.	Х. м. 74×106
Арарат из Бюракана. 1960 г.	Х. м. 72×103

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АБРААМЯН
ЕЛЕНА ЛЕВОНОВНА

Родилась в ноябре 1912 года в г. Карсе. Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1940 году. Живописец. С 1940 года участвует на выставках. С 1940 года педагог Ереванского художественного училища им. Ф. Терлемезяна.

★

Натюрморт. 1959 г.	Х. м. 71×109
Маки. 1960 г.	Х. м. 77×70

АВЕТИСЯН
АМАЯК АВЕТИСОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился в 1912 году в г. Ване. Учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств. В 1950 году окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт. Живописец. Работает в области композиционной картины и портрета. С 1931 года участвует на выставках. В 1957 году экспонировался на всесоюзной выставке. Награжден орденом «Знак Почета». За участие в Великой Отечественной войне награжден медалью.

★

В. И. Ленин. 1960 г.	Х. м. 212×142
Из прошлого. 1960 г.	Х. м. 211×141
Счастливое сегодня. 1960 г.	Х. м. 211×141
Портрет нар. арт. Арм. ССР Авака Петросяна. 1960 г.	Б. уг. кар. 48×40
Автопортрет. 1960 г.	Б. уг. кар. 44×34
Портрет нар. арт. Арм. ССР Арцруни Арутюняна. 1960 г.	Б. санг. 60×46
Портрет нар. арт. Арм. ССР Арто Пашаяна. 1960 г.	Б. кар. санг. 64×49
Мужской портрет. 1960 г.	Б. кар. 59×46

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АВЕТИСЯН
МИНАС КАРАПЕТОВИЧ

Родился в августе 1928 года в селе Джаджур Армянской ССР. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии Художеств СССР в 1960 году. Живописец. Участвует на выставках с 1956 года.

★

Дробильщики. 1960 г. Х. м. 200×145
Уборка свеклы. 1960 г. Х. м. 137×175

АВЕТИСЯН
РОБЕРТ ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился 14 ноября 1928 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. С 1954 года участвует на выставках.

★

Утро в наших горах. 1960 г. Х. м. 210×280

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АГАДЖАНЯН
НОРАЙР ГЕГАМОВИЧ

Родился в 1927 году, в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Керамик. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Декоративное блюдо «Олень»	Терракота, диам. 41
Декоративное блюдо с орнаментом	Майолика, диам. 38
Три декоративных блюда,	Восстан. глазурь, диам. 41
Семь ваз для цветов	Восстан. глазурь, выс. 36, 25, 26
Винный сервиз с чашками (красный)	Восстан. глазурь
Винный сервиз с чашками (желтый)	Восстан. глазурь
Три маленьких караса	Восстан. глазурь 12×15
Молочник,	Восстан. глазурь. 13×10

АГАРОНЯН
ГРИГОРИЙ ПЕТРОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент кафедры скульптуры Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родился 24 февраля 1896 года в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств в Софии в 1923 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. До 1946 года жил и работал в Болгарии. С 1925 года участвовал на выставках в Софии и в Париже. С 1946 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

Армянский первопечатник Акоп Мегапарт. 1959 г.	Гипс тон. 220×90×70
Бюст А. Мясникяна. 1955 г.	Гипс тон. 75×80×45
Портрет рабочего Канакерского алюминиевого завода С. Петросяна. 1960 г.	Гипс тон. 50×30×25
Портрет рабочего. 1958 г.	Гипс тон. 40×35×35
Армянка. Декоративная фигура. 1960 г.	Гипс тон. 300×90×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АГАСЯН
ГРИГОР ХОРЕНОВИЧ

Родился в апреле 1926 года в г. Ереване. Окончил Московский Государственный художественный институт им. В. И. Сурикова в 1950 году. Живописец. Работает в области жанровой картины. С 1950 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

Сварщики. 1960 г.	Х. м. 270×170
У родника. 1960 г.	Х. м. 180×120
На балконе. 1960 г.	Х. м. 110×63
Молодость. 1960 г.	Х. м. 150×290

АДАЛЯН
РУБЕН МАРТИРОСОВИЧ

Родился 10 ноября 1929 года в г. Симферополе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец и график. С 1954 года участвует на выставках.

★

Портрет отца. 1960 г.	Х. м. 86×70
Портрет брата. 1960 г.	Х. м. 50×35
Седа. 1960 г.	Х. м. 50×40
Данте.	Б. линогравюра 60×44
Голова девушки.	Б. линогравюра 57×45
«Дон-Кихот».	Б. линогравюра 57×35

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЗАТЯН
АКОП НИКОГОСОВИЧ

Родился 10 марта 1895 года в Игдыре. Работает в области прикладного искусства — резьба по дереву.

★

Декоративный кушшин.	Дерево, гравировка.
Ступка.	Дерево, гравировка.
Коньячный сервиз (рюмочки и блюдо).	Дерево, гравировка.
Тарелка.	Дерево, гравировка.
Декоративная ваза для цветов.	Дерево, гравировка.

АЗАТЯН
АЛВАРД ТАТЕВОСОВИЧ

Родился в 1930 году в г. Кировакане. Окончил факультет художественного оформления тканей Ленинградского Высшего художественно-промышленного училища им. В. И. Мухиной в 1959 году. Работает в области промышленного текстиля. Участвует на выставках с 1959 года.

★

Эскизы для платяной ткани:	
«Спутник»	Б. гуашь 33×41
«Птички»	Б. гуашь 40×50
«Осень»	Б. гуашь 34×42
«Ночь»	Б. гуашь 38×47

34—2

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЗИЗЯН
ГРИГОР МИНАСОВИЧ

Родился в сентябре 1923 года в Армавире. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Участвует на выставках с 1953 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Уборка хлопка. 1960 г. Х. м. 140×118
Поздняя осень. 1960 г. Х. м. 61,5×96

АЗИЗЯН
СУРЕН ХАЧАТУРОВИЧ

Родился 9 мая 1922 года в Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Славы 2 степени» и медалями.

★

Автопарк. 1958 г. Х. м. 50×60
Шахматор. 1959 г. Х. м. 61×85

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЗИЗЯН
ЦОЛАК ЛЕВОНОВИЧ

Родился 15 мая 1912 года в сел. Карни Аштарахского района. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1930 году. Учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств (1930—1934). Живописец. С 1935 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. С 1934 года преподает в Ереванском художественном училище им. Ф. Терлемезяна. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Красной Звезды», «Отечественной войны 2 степени» и медалями.

★

Студентка. 1959 г.	Х. м. 72×50
Студентка. 1959 г.	Х. м. 56×49
Арарат из Айгедзора. 1959 г.	Х. м. 100×65
Портрет девушки. 1959 г.	Х. м. 80×53
Арарат. 1959 г.	Х. м. 60×50

АЗИЗЯН
САРКИС ЛЕВОНОВИЧ

Родился в 1924 году в г. Ленинакане. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1955 году. Живописец.

★

Портреты. Арарат. 1960 г. Х. м. 176×135

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЙВАЗЯН
ВЛАДИМИР ТИГРАНОВИЧ

Родился 28 мая 1915 года в сел. Пор Армянской ССР. График. В основном работает в области офорта. С 1937 года участвует на выставках. Экспонировался на всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Санаинский монастырь. 1959 г.	Б. офорт 23×30
Весна в Санаине. 1959 г.	Б. офорт 23×30
Колокольня в Санаине. 1959 г.	Б. офорт 36×22
Мост Победы. Ереван. 1959 г.	Б. офорт 23×32
Киевский мост. Ереван. 1959 г.	Б. офорт 35×25
На окраине города. 1959 г.	Б. офорт 30×24
Индейки. 1959 г.	Б. линогравюра 27×41
Из прошлого. «Пахота». 1959 г.	Б. линогравюра 56×36
Из серии строительства ГЭС. 1959 г.	Б. линогравюра
Арматурщики	65×42
Конец смены	65×42
Обеденный перерыв	65×42
На плотине	65×42
Бетонщик	65×42

АКНУНИ
ПЕРЧ АРМЕНАКОВИЧ

Родился 4 декабря 1921 года в г. Константинополе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Живописец. Работает в области пейзажа. С 1954 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Весна в Норке. 1959 г.	Х. м. 57×77
Севан. 1960 г.	Х. м. 75×134
Завод огнеупоров. Туманян. 1960 г.	Х. м. 114×68

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АКОПЯН
ГРАНТ СТЕПАНОВИЧ

Родился 18 января 1915 года в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств Грузии в 1941 году. Живописец. В основном работает в области пейзажа. Участвует на республиканских выставках с 1953 года. Имел оформления постановок в Театре юного зрителя в Тбилиси в 1948—49 годах.

★

Лори. 1960 г. Х. м. 100×80
Завод огнеупоров в Туманяне. 1960 г. Х. м. 61×77

АКОПЯН
ГРАНУШ АКОПОВНА

Родилась 12 ноября 1929 года в Нахичеванской АССР. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 г. Скульптор. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Работница. 1960 г. Гипс тон. 50×50×35

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АКОПЯН
ШАГЕН ОГАНЕСОВИЧ

Родился в декабре 1920 года в Константинополе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Как театральный художник работает с 1944 года. Осуществил ряд постановок в театрах республики и в Ереванской телевизионной студии.

★

2 эскиза декораций к опере Д. Верди «Трубадур» (Пост. Гос. академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна)	Х. м. 57×76

АКОПЯН
ШМАВОН АРАМОВИЧ

Родился 18 марта 1918 года в сел. Айгестан Арташатского района. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Работает в области пейзажа. С 1954 года участвует на выставках.

★

Амагунское ущелье. 1958 г.	Х. м. 106×74
Арени. 1958 г.	Х. м. 64×96
Арарат из Чарбаха. 1959 г.	Х. м. 65×94

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЛЕКСАНЯН
СИРАНУШ АРШАКОВНА

Родилась в 1930 году в Ленинакане. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Живописец.

★

Материнство. 1960 г. Х. м. 179×144

АМБАРЦУМЯН
ОГАНЕС КАРАПЕТОВИЧ

Родился 25 декабря 1926 г. в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Живописец. Участвует на выставках с 1955 года.

★

День настал. (1920-ый год). 1959 г. Х. м. 169×225
Кошмарные дни. 1960 г. Х. м. 104×216

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АНАНИКЯН
АКОП АРУТЮНОВИЧ

Родился в декабре 1919 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 г. Живописец. Работает в основном в области тематической картины. С 1940 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями. Проживает в Ленинакане.

★

Вид из селения Манташ. 1959 г.	Х. м. 48×59
На строительной площадке. 1960 г.	Х. м. 46,5×62
Девочка под деревом. 1960 г.	Х. м. 71×86
Новый Ленинакан. 1960 г.	Х. м. 40×80

АНДРАНИКЯН
СТЕПАН ХАЧАТУРОВИЧ

Родился 20 августа 1927 года в г. Майкопе. Окончил Всесоюзный Государственный институт кинематографии в 1954 году. Художник кино. Является художником-постановщиком фильмов: «Когда рядом друзья», «Кому улыбается жизнь», «Северная радуга», выпущенных киностудией «Арменфильм». С 1954 года участвует на выставках.

★

Эскизы декораций фильма «Северная радуга» (Пост. «Арменфильм») 1960 г.	Б. темп.
Улица Тегерана.	56×85
Грибоедов у патриарха Нерсеса.	54×65
Вход в тавризский рынок	43×55
Тавризский рынок.	69×56

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРАКЕЛЯН
АРАКЕЛ СЕДРАКОВИЧ

Родился в ноябре 1927 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Живописец. С 1952 года участвует на выставках. Экспонировался на выставках всесоюзного и всемирного фестивалей молодежи в 1957 году.

★

На освобожденной земле. 1960 г.	Х. м. 133×220
Осень. Арпа. 1960 г.	Х. м. 60×90
Осень. 1960 г.	Х. м. 43×62
Раздан. 1959 г.	Х. м. 60×94

АРАКЕЛЯН
ЖОРА АТАНЕСОВИЧ

Родился 19 ноября 1914 года в сел. Далар Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. График. Работает в области плаката, театральных оформлений и книжной графики. На выставках участвует с 1949 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Плакаты:	
«Помоги!». 1959 г.	Б. гуашь 125×160
«Поможем матери!». 1959 г.	Б. гуашь 80×120

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРАМЯН
ГУРГЕН ЛЕВОНОВИЧ

Родился в августе 1919 года в г. Тбилиси. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. График. Работает в основном в области политической сатиры. Печатается в прессе с 1946 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Красной Звезды» и медалями.

★

Плакаты:

«Мы хотим чтоб запретили...». 1960 г.	Б. гуашь 76×94
«Недалекий сосед». 1960 г.	Б. гуашь 84×54
«День всеобщего разоружения». 1960 г.	Б. гуашь 84×57

АРЗУМАНЯН
МАРКОС ТИГРАНОВИЧ

Родился 15 сентября 1912 года в г. Игдыре. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1930 году. Живописец. Работает в области портрета. Участвует на выставках с 1930 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Отечественной войны 1 степени», «Отечественной войны 2 степени», «Красной Звезды» и медалями.

★

Портрет Героя социалистического труда Арцвик Арутюнян. 1960 г.	Х. м. 120×100
Карбидчики завода им. С. М. Кирова П. Рушанян и Г. Бабаджанян. 1960 г.	Х. м. 140×120

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРУТЮНЯН
АГАСИ НАЗАРЕТОВИЧ

Родился в декабре 1924 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. С 1953 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Хлеб. 1960 г. Х. м. 114×195

АРУТЮНЯН
АРА АРМЕНОВИЧ

Родился 28 марта 1928 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. Участвует на выставках с 1954 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Бюст Карла Маркса. 1960 г. Гипс тон. 150×115×140
Кара-Мурза. 1960 г. Гипс 68×158×45
Фрагмент памятника—Павшим героям за освобождение Зангезура. 1960 г. Барельеф. Гипс тон. 204×637

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРУТЮНЯН
АРАРАТ МАГАКОВИЧ

Родился 10 февраля 1927 года в сел. Бюракан Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Скульптор. На выставках участвует с 1954 года.

★

Портрет слесаря. 1959 г. Гипс тон. 45×25×20

АРУТЮНЯН
ЖЕНЯ АРМЕНАКОВНА

Родилась 29 декабря 1920 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. С 1942 года участвует на выставках.

★

Побег Камо. 1960 г. Х. м. 166×106

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРУТЮНЯН
МАИС РУБЕНОВИЧ

Родился 6 мая 1928 года в Горисе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Короткой дорогой. 1960 г. Х. м. 118×196

АРУТЮНЯН
МЕРУЖАН ГЕГАМОВИЧ

Родился в июле 1927 года в сел. Цахкаовит Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. С 1955 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Юность. 1959 г. Х. м. 110×171
Взрывники. 1960 г. Х. м. 156×247

Государственная БИБЛИОТЕКА СССР им. В. И. ЛЕНИНА 1961 г.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРУТЧЯН
САРКИС ТИГРАНОВИЧ

Родился 25 сентября 1920 года в Ростове на Дону. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Работает в области театрально-декорационной живописи. Главный художник Ереванского драматического театра им. Г. Сундукяна. Участвует на выставках с 1949 года. Экспонируется на всех республиканских, а также ряде всесоюзных выставках. Награжден орденом «Знак Почета». За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Семь эскизов декораций к опере
Г. Арменяна «Хачатур Абовян».
(Пост. Гос. академического театра
оперы и балета им. А. Спендиаряна) 1960 г. К. темп. 59×79

Четыре эскиза декораций к пьесе
Г. Боряна «Под одной крышей».
(Пост. Гос. академического драматического театра
им. Г. Сундукяна). 1959 г. К темп. 58×82

Четыре эскиза к кинофильму
«Ребята из музкоманды».
(Пост. Киностудии «Арменфильм»). 1959 г. К. темп. 54×70

Эскиз декорации к пьесе Г. Тер-
Григоряна «Весенний дождь».
(Пост. Гос. академического драматического театра
им. Г. Сундукяна). 1960 г. Х. темп. 58×82

АРУТЧЬЯН
СЕРГЕЙ АВЕТОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился в июне 1912 года в г. Баку. Окончил Ереванский политехнический институт (архитектурное отделение) в 1936 году. Работает в области театрально-декорационной живописи, плаката и политической сатиры. Главный художник сатирического журнала «Возин». Печатается в республиканской и всесоюзной прессе с 1932 года. С 1937 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. Работает также в области кино. Награжден орденом «Трудового Красного Знамени» и медалями.

★

Арам Хачатурян. 1960 г. Б. гуашь 85×62

Плакаты:
«Сеятель мира». 1960 г. Б. гуашь 115×180
«Позор XX века». 1960 г. Б. гуашь 115×180
«Это еще не все!». 1960 г. Б. гуашь 62×85
«В последний путь». 1960 г. Б. гуашь 62×85
«Колонизацию в канализацию». 1960 г. Б. гуашь 62×85
«Кормилица». 1960 г. Б. гуашь 62×85
«Мир». 1960 г. Б. гуашь 62×85
«U. S. A.». 1960 г. Б. гуашь 62×85

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АРШАКУНИ
ЗАВЕН ПЕТРОСОВИЧ

Родился в мае 1932 года в г. Ленинграде. Дипломант Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР. Живописец. Проживает в Ленинграде.

★

Весна. 1960 г. Х. м. 164×215

АСАТРЯН
ГЕГАМ МАГНОСОВИЧ

Родился 27 ноября 1920 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Театральный художник. Осуществил ряд постановок в театрах республики. С 1952 года участвует на выставках. Участник Великой Отечественной войны.

★

Эскизы декораций к пьесе В. Вагаршяна «В кольце». 1960 г.
III акт К. м. 47×67
IV акт К. м. 50×72

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АСАТРЯН
ОГАНЕС АБРАМОВИЧ

Родился 13 мая 1914 года в г. Гасанбейли (Турция). Учился в частной художественной студии в Бейруте. Живописец и график. Работает в области портрета, пейзажа и натюрморта. С 1937 по 1946 год участвовал на выставках в Алеппо и Бейруте (Сирия). С 1946 года живет и работает в Ереване. Участвует на республиканских выставках. Экспонировался на всесоюзных художественных выставках 1949 и 1950 годов.

★

Новая улица. 1960 г.	Х. м. 70×90
Весна. 1959 г.	Х. м. 48×57
Зима.	К. м. 50×70
Химкомбинат. 1959 г.	Б. акв. 44×62
Молотильный цех. 1959 г.	Б. акв. 31×44
Депо Химкомбината. 1959 г.	Б. акв. 31×44
Карбидный цех. 1959 г.	Б. акв. 31×44
В карбидном цехе. 1959 г.	Б. акв. 31×44

АСАТРЯН
ОГСЕН АВЕТИСОВИЧ

Родился в 1914 году в сел. Бердак (Турция). Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1934 году. График. Работает в основном в области книжного оформления. С 1938 года участвует на выставках.

★

Строительство Атарбекянской ГЭС. 1959 г. Автолитография 35×50

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АСЛАМАЗЯН
ЕРАНУИ АРШАКОВНА

Родилась 15 апреля 1910 года в сел. Баш-Ширак Армянской ССР. Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1937 году. Живописец. На выставках участвует с 1932 года. Экспонировалась на всесоюзных и ряде зарубежных выставках. Имела персональную выставку в 1958 г. в Москве и Ленинграде. Проживает в Москве.

★

В долине Аракса. 1959 г.	Х. м. 70×80
Декоративная зазочка-бокал	Майолика
Пиала голубая	Майолика
Голубое кашпо	Майолика
Ваза для цветов настенная	Майолика
Декоративный кувшин для цветов	Майолика
Сосуд для цветов	Майолика

АСЛАМАЗЯН
МАРИАМ АРШАКОВНА

Родилась 20 октября 1907 года в сел. Баш-Ширак Армянской ССР. Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1933 году. Живописец. На выставках участвует с 1930 года. Экспонировалась на всесоюзных и ряде зарубежных выставках. Имела персональную выставку в Москве и Ленинграде в 1958 г. Проживает в Москве.

★

Фрукты из Сухуми. 1959 г.	Х. м. 91×112
Наш виноград. 1959 г.	Х. м. 100×126
Настенная ваза для цветов	Майолика
Блюдо «Армянка»	Майолика
Блюдо «Фрукты»	Майолика
Блюдо «Овощи»	Майолика
Блюдо «Ковровщица»	Фаянс, подглазурная роспись.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АСЛАНЯН
ВАГИНАК СИРЕКАНОВИЧ

Родился в декабре 1918 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. Работает в области тематической картины и портрета. Участвует на выставках с 1952 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке в 1957 году.

★

Авторский концерт Арама Хачатуряна. 1960 г. Х. м. 210×270

АСЛЯН
АЛЬБЕРТ АРТЕМОВИЧ

Родился в октябре 1922 года в г. Алаверди. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. График. Работает в области плаката. С 1954 года участвует на всесоюзных, республиканских и международных выставках. В 1959 году удостоен международного диплома на выставке «Миру мир» в Берлине. В 1960 году экспонировался на международной художественной выставке в Венеции. Участник Великой Отечественной войны.

★

Плакаты:

«Есть один Китай». 1958 г. Б. гуашь 62×150
«Это мы». 1959 г. Б. гуашь 178×70
«Коротка жизнь агрессора». 1960 г. Б. гуашь 150×80
«Долой войну». 1960 г. Б. гуашь 150×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АСОЯН
ГРИГОР ВАГАНОВИЧ

Родился в 1934 г. в г. Ереване. Окончил факультет художественного оформления тканей Ленинградского Высшего художественно-промышленного училища им. В. И. Мухиной в 1959 году. Работает в области промышленного текстиля.

★

Эскизы для платяной ткани	
«Весна»	Б. гуашь 39×42
«Зима»	Б. гуашь 37×44
«Рыбки»	Б. гуашь 30×25

АТОЯН
РАФАЭЛ ГЕГАМОВИЧ

Родился в 1931 г. в Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. Живописец.

★

На колхозном гумне. 1960 г.	Х. м. 160×257

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АХВЕРДЯН
ГЕНРИХ АЗАРАПЕТОВИЧ

Родился 8 ноября 1929 года в сел. Тазакенд Нахичеванской АССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Театральный художник. Осуществил ряд оформлений постановок в театрах республики. На выставках участвует с 1952 года.

Четыре эскиза декораций к пьесе М. Кочаряна «Камо». (Пост. Ереванского театра юного зрителя). Б. гуашь 50×70

Четыре эскиза декораций к пьесе Н. Погодина «Человек с ружьем». Б. гуашь 50×70

АХЛОЯН
ВРАМШАПУ ХОРЕНОВИЧ

Родился 4 ноября 1930 года в Краснодаре. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Скульптор.

Портрет студентки Галины Тен. 1960 г. Гипс тон. 35×25×26

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

АЦАГОРЦЯН
ВАГАН САРКИСОВИЧ

Родился в 1880 году в г. Ване. Художник-ювелир. С 1922 года участвует на выставках. Участник многих республиканских и зарубежных выставок. Экспонировался на всесоюзной выставке 1957 года.

★

Кувшин юбилейный.	Серебро филигрань. Выс. 51
Набор женского украшения (браслет, кольца, серьги).	Серебро, филигрань.
Ваза для цветов.	Серебро, филигрань. Выс. 40

АЦАГОРЦЯН
КАРЛЕН ВАНИКОВИЧ

Родился 10 сентября 1926 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец и график.

★

У фонтана. 1959 г.	Х. м. 120×100

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БАБАЯН
РАФАЭЛ СУРЕНОВИЧ

Родился 27 декабря 1927 года в г. Дилижане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. График. Участвует на выставках с 1956 года. Участник выставки всемирного фестиваля молодежи в Вене в 1959 году.

★

Иллюстрации к поэме Лонгфелло «Песнь о Гайавате»

Благословение полей	Б. линогравюра 28×24
Сватовство Гайаваты	Б. линогравюра 28×24
Трубка мира	Б. линогравюра 28×24
Гайавата	Б. линогравюра 28×24
Голод	Б. линогравюра 28×24
Гаявата и «Жемчужное перо»	Б. линогравюра 28×24
Пост Гайаваты	Б. линогравюра 28×24

БАБЛОЯН
ГРАНТ ТОВМАСОВИЧ

Родился 21 октября 1917 года в г. Игдыре. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. График. На выставках участвует с 1952 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Красной Звезды».

★

Карбидчик Кироваканского Химкомбината А. Маркосян. 1960 г. Б. линогравюра 35×47

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БАБЯН
РАФИК АРТУРОВИЧ

Родился 29 августа 1920 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Театральный художник. Одновременно ведет педагогическую работу. Участвует на выставках с 1951 года.

★

Эскиз декорации к пьесе Г. Габриеляна
«Гикор», по одноименному рассказу
Ов. Туманяна.
(Пост. Ереванского театра юного зрителя).
II акт — Б. гуашь 42×68

БАГДАСАРЯН
ЛЕВОН ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился в июне 1923 года в г. Эчмиадзине. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Работает в области живописи, а также прикладного искусства.
На выставках участвует с 1953 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Красной Звезды» и медалями.

★

Утро в Раздане. 1960 г. — Х. м. 61×101
Окрестности селения Саранист. 1960 г. — Х. м. 56×101

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БАГДАСАРЯН
ЛЕВОН ИСРАЕЛОВИЧ

Родился 23 декабря 1919 года в г. Пехлеви (Иран). В 1943—1944 гг. участвовал на выставках в Тегеране. С 1946 года живет в Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. Участвует на выставках с 1955 года.

★

Кровавое утро в Татеве. 1960 г. Х. м. 210×150

БАГДАСАРЯН
СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ

Родился 5 сентября 1923 года в г. Красноводске. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1942 года. Экспонировался на выставке VI всемирного фестиваля молодежи в Москве в 1957 году. Лауреат республиканского фестиваля молодежи 1956 года. Из монументальных работ особо следует отметить: памятники Ованну Аветисяну в Кафане, Степану Шаумяну в Ереване и другие. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Огненные дни. (1920-ый год). 1950 г.	Гипс тон. 78×248×72
Призыв. 1960 г.	Гипс тон. 80×160×40
Родные просторы. 1959 г.	Гипс тон. 200×40×40
Портрет дирижера К. Сараджева. 1960 г.	Гипс тон. 80×90×40
Портрет Гарегина Севунца. 1959 г.	Гипс тон. 55×80×40
Пианистка Э. Багдасарян. 1959 г.	Гипс тон. 43×20×35
Портрет инженера В. Джагиняна. 1959 г.	Гипс тон. 45×30×25
Пробуждение. 1959 г.	Гипс 40×25×70
Девушка из Судана. 1958 г.	Бронза. 40×30×30

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БАДАЛЯН
ГРИГОРИЙ БАБАЕВИЧ

Родился 28 сентября 1922 года в г. Ростове на Дону. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. Экспонируется на республиканских и всесоюзных выставках с 1952 года. Из монументальных работ следует отметить: памятник Мурацану в Цовагюхе, фигуру рабочего в Каджаране и другие. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

«Вера ведущая». 1960 г.	Гипс тон. 160×65×75 126×62×75 150×65×75

БАЖБЕУК-МЕЛИКЯН
ЛАВИНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Родилась в апреле 1922 года в г. Тбилиси. Окончила Московский художественный институт им. В. И. Сурикова в 1951 году. Живописец. С 1951 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

В мастерской скульптора. 1958 г.	Х. м. 100×110
Портрет отца. 1959 г.	Х. м. 91×109
Портрет художника Г. Нисского. 1960 г.	Х. м. 126×89
Дети. 1960 г.	Х. м. 110×125

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БАЙБУРТЦЯН
ПЕТРОС АРАМОВИЧ

Родился 1 июля 1912 года в г. Ленинакане. Учился в Государственном художественном институте г. Тарту. Живописец. В основном работает в области пейзажа. На выставках участвует с 1931 года.

★

Пейзаж. 1960 г. Х. м. 73×92

БДЕЯН
АМАЯК ГУРГЕНОВИЧ

Родился 28 декабря 1925 года в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств Грузии в 1957 году. Керамик. На выставках участвует с 1957 года.

★

Декоративная ваза «Урарту»	Терракота	Выс. 92
Цветочная ваза «Лани»	Майолика	Выс. 53
Карас «Двин»	Терракота	Выс. 25
Кружка с пиалами.	Майолика.	Выс. 27
Ликерный сервиз с пиалами.	Майолика.	Выс. 18
Три декоративные вазочки «Ритм».	Фаянс.	Выс. 26, 21, 19
Декоративная ваза.	Терракота	Выс. 31
Кашпо «Айренник».	Терракота.	Выс. 40
Кашпо.	Керамика	Выс. 14
Кашпо.	Сграфито по ангобе	Выс. 18
Кашпо: «Тигры»	Сграфито по ангобе	Выс. 17
Кашпо.	Черная терракота	Выс. 16
Кашпо для цветов.	Керамика	Выс. 19

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Винный и фруктовый сервиз	Майолика	Выс. 32
Декоративная ваза на металлической подставке	Терракота	Выс. 42
Ваза.	Майолика.	Выс. 15
Компотница.	Майолика.	Выс. 18
Декоративная ваза	Майолика.	Выс. 14
Цветочная ваза	Терракота	Выс. 12
Пиала «Рыба»	Майолика.	
Декоративная ваза	Майолика.	Выс. 37
Декоративная скульптура «Мечты»	Майолика	Выс. 23
Декоративная скульптура	Фаянс	Выс. 18
Декоративная фигура «Купальщица»	Терракота	Выс. 10
Декоративная фигура «Купальщица»	Терракота	Выс. 6
Два декоративных блюда		
Декоративная тарелка «Арманка»	Глина, глазурь.	
Настенное кашпо.	Терракота	Выс. 12

БЕДЖАНЯН
ОГАНЕС КАРАПЕТОВИЧ

Родился в январе 1915 года в г. Тбилиси. Окончил Ереванский художественный техникум им. Ф. Терлемезяна в 1934 году. Скульптор. В основном работает в области портрета. Участвует на выставках с 1939 года.

★

Фридрих Энгельс. 1960 г.	Дерево 116×70×60
Герой Социалистического Труда А. Арутюнян. 1960 г.	Дерево 70×40×30
Негр. 1960 г.	Дерево 70×60×40

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БЕДРОСОВ
РУБЕН СЕРГЕЕВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 11 октября 1905 года в г. Армавире. Окончил Ленинградский институт повышения квалификации работников искусств в 1936 году. График. В основном работает в области книжного оформления. Главный художник Айпетрата. С 1930 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. Экспонировался на международной выставке в Брюсселе в 1957 году.

★

У площади В. И. Ленина. Ереван. 1959 г. Б. гравюра на дереве 13×19
Мост Победы. Ереван. 1959 г. Б. гравюра на дереве 15×21
На площади у фонтана.
Ереван. 1960 г. Б. гравюра на дереве 16×20,5

БЕКАРЯН
АРА ВАГИНАКОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент кафедры живописи и композиции Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родился в 1913 г. в Турции. Окончил Всероссийскую Академию художеств в 1939 году. Живописец. Работает в области композиционной картины, пейзажа и книжной иллюстрации. С 1946 года участник республиканских, а с 1954 года и всесоюзных выставок.

★

1920-ый год. 1960 г. Х. м. 195×170
Деревенская свадьба. 1960 г. Х. м. 138×170
Аштарак. 1960 г. Х. м. 80×130

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Серия рисунков по мотивам армянской народной сказки «Храбрый Назар». 1959 г. Б. уг. кар.

Пир	60×165
Побег Храброго Назара	60×85
Храбрый Назар на троне	60×85
Храбрый Назар и Устиан	60×85
Храбрый Назар на тигре	60×85
Храбрый Назар и придворные	60×85
Храбрый Назар и помешанный дьячок	60×85

БЕРБЕРЯН
ЛЮДВИГ РУБЕНОВИЧ

Родился 6 ноября 1927 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. График. В основном работает в области книжного оформления и иллюстрации. На выставках участвует с 1956 года.

★

Обложка книги Г. Севунца «Пленники». 1960 г. Б. гуашь, тушь 35×47

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

БЕРОЯН
ЭДУАРД АЛЕКСАНДРОВИЧ

Родился 3 мая 1933 года в г. Тбилиси. Дипломант Ереванского Государственного художественно-театрального института, керамик.

★

Ваза-торшер. Фаянс. Выс. 175

БОЯДЖЯН
АИДА МИГРАНОВНА

Родилась 16 декабря 1932 года в Египте. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Живописец. С 1957 года участвует на выставках.

★

Танец дружбы. 1959 г. Х. т. 156×207
Натюрморт. Осень. 1959 г. Х. м. 60×70
Портрет девушки. 1959 г. Х. м. 45×22
Пять иллюстраций к сказке Ов. Туманяна «Масленица». 1960 г. Б. гуашь 40×30

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ВАРДАНЯН
ГЕРВАСЯ АЛЕКСЕЕВИЧ

Родился 8 апреля 1927 года в г. Кировакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец. На выставках участвует с 1957 года.

★

В открытых рудниках Каджарана. 1960 г. Х. м. 130×205

ВАРДАНЯН
ГРАЧИЯ СЕНЕКЕРИМОВИЧ

Родился 3 марта 1916 года в г. Карсе. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1937 году. График. Работает в области плаката. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Плакат:
«40 лет». 1960 г. Б. гуашь 150×85

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ВАРДАНЯН
ЕРЕМ СРАПИОНОВИЧ

Родился в феврале 1922 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. Участвует на выставках с 1949 года. Экспонировался на республиканских, а также всесоюзных выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Юные партизаны. 1960 г.	Гипс тон. 50×30×51
У колодца. 1960 г.	Гипс тон. 85×75×44
Портрет девочки. 1960 г.	Гипс тон. 51×20×28
Бурильщик. 1960 г.	Гипс тон. 130×48×60

ВАРДАНЯН
СУРЕН ЛЕВОНОВИЧ

Родился 27 декабря 1917 года в сел. Севкар Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Скульптор. С 1955 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Портрет бурильщика А. Галстяна. 1960 г.	Гипс тон. 46×44×35
Портрет текстильщицы Манучарян. 1960 г.	Гипс 40×23×30

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ВАРДАНЯН
БАРТУХ ЕГИАЕВИЧ

Родился 3 декабря 1897 года в г. Салмасте (Иран). Окончил Академию художеств в Бухаресте в 1924 году. Живописец. Работает в области пейзажа. С 1923 года участвует на выставках. В период с 1923 по 1938 год в Бухаресте были организованы шесть персональных выставок художника. В 1946 г. переехал в Армению. С 1946 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. В 1958 году организована персональная выставка в Ереване.

★

Осенний мотив. Лес. 1959 г. Х. м. 70×100
Пейзаж. Дсех. 1959 г. Х. м. 68×83,5

ВАРТАНЯН
ГЕОРГИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился в мае 1923 года в Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Театральный художник. Главный художник Ереванского театра юного зрителя. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

3 эскиза декораций к пьесе
Карла Гоцци «Ворона».
(Пост. Ереванского театра юного зрителя). Б. гуашь 50×70

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ВАРТАНЯН
КНАРИК ГРИГОРЬЕВНА

Родилась в 1922 году в сел. Паник Армянской ССР. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. Экспонировалась на всесоюзной выставке 1957 года.

★

Обработка хлопка. 1960 г.	Х. м. 97×105
Дворик в Аштараке. 1956 г.	Х. м. 75×91
Пейзаж. Раздан. 1959 г.	Х. м. 68×79

ВАРТАНЯН
ОФЕЛИЯ ГРИГОРЬЕВНА

Родилась 5 июля 1923 года в г. Ленинакане. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. В основном работает в области жанровой картины из жизни детей. Участвует на выставках с 1953 года.

★

Весенняя колыбель. 1960 г.	Х. м. 89×136
Доброе утро. 1960 г.	Х. м. 112×100

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ВОПЯН
БЕНЮР ГАРЕГИНОВИЧ

Родился 28 сентября 1921 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Алаверди. 1960 г. Х. м. 103×67
Портрет рабочего. 1960 г. Х. м. 130×90

ГАБРИЕЛЯН
ВАЗРИК ЦЕРУНОВИЧ

Родился в мае 1924 года в г. Ленинакане. Окончил Художественную школу в Москве. График. Работает в области плаката. Участник выставок VI и VII всемирных фестивалей молодежи 1957 и 1959 годов.

★

Плакат — «Голубь мира». 1960 г. Б. гуашь 90×55
Плакат для фестиваля. 1960 г. Б. гуашь 149×88

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГАБУЗЯН
ГРАЧ АРШАКОВИЧ

Родился в 1930 году в Кировабаде. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Живописец. Работает в основном в области жанровой картины и пейзажа. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Болельщики. 1960 г. Х. м. 61×1[illegible]
Посадка цветов. 1960 г. Х. м. 150×105

ГАЛЕНЦ
АРУТЮН ТИРАТУРОВИЧ

Родился в апреле 1910 года в г. Гюрюн (Турция). Учился в художественной студии Мишле в Бейруте (1923—1927). Живописец. В 1939 году за участие на международной выставке в Нью-Йорке получил почетный диплом от правительства Ливана. С 1943 года, после переезда в Армению, участвует на республиканских выставках.

★

Гоар Гаспарян (Лакмэ). 1960 г. Х. п. 150×107
Розы. 1960 г. Х. м. 73×90
Натюрморт. 1960 г. Х. п. 111×152

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГАЛЕНЦ (ПАРОНЯН)
АРМИНЕ САРКИСОВНА

Родилась в августе 1920 года в г. Дамаске (Сирия). Училась в частной мастерской Мишле в Бейруте (1938—1942). Живописец. С 1946 года проживает в Армении. Работает в основном в области пейзажа и портрета. Участвует на выставках с 1939 года.

★

Пейзаж. 1958 г.	Х. м. 80×100
Думы. 1960 г.	Х. м. 78×100
Портрет девушки. 1960 г.	Х. м. 75×55

ГАЛСТЯН
КАРАПЕТ ГЕВОРКОВИЧ

Родился 26 декабря 1925 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор.

★

Портрет девушки. 1960 г.	Мрамор 45×43×28
Мечты. 1960 г.	Мрамор 65×46×31,5

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГАЛСТЯН
СИМОН МЕСРОПОВИЧ

Родился 7 марта 1914 года в г. Ереване. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1934 году. Живописец. Работает в области композиционной картины, пейзажа и портрета. Участвует на выставках с 1939 года. Экспонировался на республиканских и всесоюзных выставках.

★

Народ будет петь. 1960 г.	Х. м. 200×176,5
Весна. 1959 г.	Х. м. 58×75
Зима на озере Айгр-лич. 1959 г.	Х. м. 56×71,5
Зима. 1959 г.	Х. м. 61,5×78,5

ГАРГАЛОЯН
РУДОЛЬФ АРУТЮНОВИЧ

Родился 24 января 1930 года в Ереване. Окончил Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухиной в 1958 году. Живописец-монументалист. С 1958 года участвует на выставках.

★

Певец Армении (М. С. Сарьян). 1960 г.	Х. темп. 98×200
Портрет дирижера С. Г. Чарекяна. 1960 г.	Х. темп. 55×130

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГАРИБЯН
АРАМ СЕРОПОВИЧ

Родился в 1911 году в Турции. Окончил художественную школу «Беле-Арте» в Бухаресте в 1937 году. Живописец и скульптор. Переехал в Армению в 1946 году.

★

Натюрморт. 1960 г.	Х. м. 70×105
Портрет юноши. 1960 г.	Гипс тон. 50×22×22
Мир. 1960 г.	Гипс тон. 150×90×60

ГАСПАРЯН
АНУШАВАН ВАРТАНОВИЧ

Родился 1 мая 1914 года в г. Ване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. График. Работает в области книжного оформления и иллюстрации. На выставках участвует с 1940 года.

★

Иллюстрации к сказке Ов. Туманяна «Хозяин и слуга». 1960 г.	
Пять иллюстраций	Б. тушь, акв. 33×23
Одна иллюстрация	Б. тушь, акв. 30×45

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГАСПАРЯН
ДЖАНИК АМАЗАСПОВИЧ

Родился 2 марта 1927 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Работает в основном в области пейзажа. Участвует на выставках с 1955 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Осень. 1959 г.	Х. м. 59×72
В ущелье реки Раздан. 1960 г.	Х. м. 80×120
Бетонный узел. 1960 г.	Х. м. 100×120
В окрестностях завода им. С. М. Кирова.	Х. м. 80×160

ГАСПАРЯН
СЕРОП АБРААМОВИЧ

Родился в мае 1906 года в Сасуне. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1930 году. График. На выставках участвует с 1933 года. В 1942 и 1947 годах имел персональные выставки в Ереване.

★

Пейзаж из Норашена. Этюд.	Б. гуашь 23×37
Вид из Иджевана.	Б. гуашь 38×70

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГЕВОРГЯН
ГРАДЕОН ЗОГРАБОВИЧ

Родился в декабре 1919 года в сел. Даврн Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Театральный художник. Творческая деятельность началась с 1937 года. В настоящее время—главный художник Ереванского театра музыкальной комедии. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Красной Звезды», «Отечественной войны 2 степени» и медалями.

★

Эскиз декорации к пьесе М. Шатрова «Именем революции». 1958 г. (Пост. Ереванского театра юного зрителя). I картина — К., гуашь 53×78

Два эскиза декораций к пьесе А. Овсепяна «Гукас Гукасян» (вариант). 1959 г. (Пост. Ленинаканского драматического театра им. А. Мравяна). — К., гуашь 57×78

ГЕВОРКЯН
ГРИГОРИЙ АЙРИКОВИЧ

Родился 5 августа 1932 года в г. Баку. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор. С 1957 года участвует на выставках.

★

Литейщик. 1960 г.	Гипс тон. 73×52×48
Колхозница Араратской долины. 1960 г.	Гипс тон. 52×38×25
Портрет девушки. 1960 г.	Гипс тон. 56×36×29
Освобожденная вода. 1960 г.	Гипс тон. 65×32×25
Маленькая Мариам. 1960 г.	Гипс тон. 42×21×20
Маска девушки.	Майолика 22×23
Серия декоративных скульптур «Храбрый Назар» (по мотивам армянской народной сказки)	
Храбрый Назар и великаны	Терракота 43×15×21
Храбрый Назар на тигре	Терракота 44×12×10
Храбрый Назар—король	Терракота 18×29×28

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГЕВОРКЯН
СИРАНУШ ЕРЕМОВНА

Родилась 2 февраля 1904 года в г. Ереване. Училась в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств. Живописец. Работает в области пейзажа. С 1935 года участвует на выставках.

★

Арагац. 1958 г. Х. м. 55×65
Пейзаж. Гарни. 1960 г. Х. м. 80×100

ГЕОКЧАКЯН
КАРАПЕТ ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился 28 декабря 1916 года в г. Ленинакане. С 1936 по 1940 год учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств. В 1960 году окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР. Живописец. Проживает в Ленинграде.

★

Так было. 1960 г. Х. м. 225×190

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГРДЯН
МАНУК ОГАНЕСОВИЧ

Родился 10 января 1928 года в Буэнос-Айресе (Аргентина). Окончил архитектурный факультет университета в Буэнос-Айресе в 1953 году. Живописец и график. Его произведения экспонировались на выставках в Буэнос-Айресе, Кордове. В 1958 году переехал в Армению. В 1959 году имел персональную выставку в Ереване.

★

Портрет. 1959 г.	Х. м. 100×70
Городской пейзаж. 1960 г.	Х. м. 100×80
Девочка армянка. 1960 г.	Х. м. 90×70

ГРИГОРЯН
АДИБЕК БАЛАБЕКОВИЧ

Родился 25 апреля 1922 года в сел. Тутуджур Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. С 1952 года участвует на выставках.

★

Степан Шаумян. (Фигура). 1960 г.	Гипс 250×85×100
Портрет Петроса Дуряна. 1960 г.	Мрамор 70×80×45
Портрет Гитора Зограба. 1960 г.	Базальт 70×90×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГРИГОРЯН
АЛЕКСАНДР ОВАКИМОВИЧ

Родился 8 октября 1927 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. С 1953 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

«1828-ой год.» 1960 г.	Х. м. 130×260
Портрет А. Туманян. 1959 г.	Х. м. 69×83
Портрет Фриды. 1959 г.	Х. м. 50×35
Портрет художника К. Ацагорцяна. 1959 г.	Х. м. 60×50
Прага. Общий вид. 1960 г.	Б. гуашь 60×43
Мост Карла IV. Прага. 1960 г.	Б. гуашь 60×43
Вид из колокольни. Прага. 1960 г.	Б. гуашь 60×43
Обложка к сказке Ов. Туманяна «Царь и торгаш». 1960 г.	Б. темп. 32×48

ГРИГОРЯН
ЗУЛУМ НИКОГОСОВИЧ

Родился 6 декабря 1932 года в г. Краснодаре. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Живописец. На выставках участвует с 1957 года.

★

Зейтунцы. 1960 г.	Х. м. 200×180

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГРИГОРЯН
МАСИС ГЕВОРКОВИЧ

Родился в 1932 году в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Живописец.

★

На дорогах родной земли. 1960 г. Х. м. 145×200

ГРИГОРЯН
РААТ АРСЕНОВИЧ

Родился 2 июня 1898 года в г. Тбилиси. Учился в Академии художеств Грузии (1922—1927). Живописец и график. Участвует на выставках с 1929 года. В 1951 г. имел персональную выставку в Ереване. Одновременно ведет педагогическую работу.

★

Народный художник Степан Агаджанян. Б. кар. 41×31
Комитас. Б. кар. 32×25

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГРИГОРЯН
СТЕПАН ВАГАНОВИЧ

Родился в 1940 году в г. Ереване. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1960 году.

★

Мост. 1960 г. Б. линогравюра 29×35
Полдень. 1960 г. Б. линогравюра 23×36

ГРИГОРЯН
ФЛОРА РУБЕНОВНА

Родилась 23 января 1927 года в г. Дилижане. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Театральный художник. Осуществила ряд постановок в Ереванском кукольном театре. С 1952 года участвует на выставках.

★

Четыре эскиза декораций к спектаклю «Гарник-ахпер», по Ов. Туманяну. (Пост. Ереванского кукольного театра). К. гуашь 62×82

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГУРОС (ПАРОНЯН)
ГУРГЕН ГЕВОРКОВИЧ

Родился в октябре 1905 года в Горисе. Живописец. В основном работает в области пейзажа и натюрморта. Участник всех республиканских выставок с 1936 года. В 1958 г. была организована персональная выставка работ художника.

★

После заката. 1958 г.	Х. м. 40×73
Хребет Газбуйл. 1960 г.	Х. м. 49,5×69,5
Осень. 1960 г.	Х. м. 120×85

ГЮЛАМИРЯН
ХАЧАТУР ОГАНЕСОВИЧ

Родился 2 мая 1922 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. График. Работает в области плаката и книжного оформления. Участвует на выставках с 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Красной Звезды», «Отечественной войны 2 степени» и медалями.

★

Плакаты:	
«Дашнак игру затеял». 1959 г.	Б. гуашь 145×78
«Работать непрерывно, создавать, строить». 1960 г.	Б. гуашь 145×77
«Нашему шествию нет конца». 1960 г.	Б. гуашь 77×179

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГЮРДЖЯН
ГАБРИЕЛ МИХАЙЛОВИЧ

Народный художник Армянской ССР. Профессор. Родился 12 апреля 1892 года в Артвине. Окончил Пензенские высшие государственные художественные мастерские в 1920 году. Живописец. Творческая деятельность началась с 1914 года. С 1924 года участник всех республиканских и всесоюзных выставок, а также многих зарубежных выставок. В творчестве художника большое место занимает природа Советской Армении. Среди наиболее известных работ следует отметить: «Поля Айриванка», «Речка Азат в ущелье Гарни», синтетический пейзаж «Армения» и многие другие. Одновременно является автором ряда статей по вопросам армянского изобразительного искусства. Награжден орденом Ленина и медалями.

★

Побережье Севана у Ахкалы. 1958 г.	Х. м. 68×96
Штиль на Севане. 1958 г.	Х. м. 61×88
Побережье Севана. Ахкала. 1958 г.	Х. м. 50×80
Руины средневековой крепости (Севан). 1958 г.	Х. м. 69×96
Вечерний час. Севан. 1958 г.	Х. м. 42×105
Севан у берегов Ахкалы. 1958 г.	Х. м. 42×105
Сбор хлопка в Аревшате. 1959 г.	Х. м. 81×176
На пастбищах Лори. 1960 г.	Х. м. 90×140
Вспашка на берегу Севана. 1960 г.	Х. м. 75×167,5
Вспашка на полях Раздана. 1960 г.	Х. м. 81×178
Берега Севана (Айриванк). 1960 г.	Х. м. 42×105

ГЮРДЖЯН
МИКАЕЛ ГАБРИЕЛОВИЧ

Родился 13 февраля 1928 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Живописец. С 1954 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

☆

Смена. 1960 г.	Х. м. 115×257
Джрашат. 1960 г.	Х. м. 80,5×120
Севан утром. 1960 г.	Х. м. 58×96

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ГЮЛИКЕВХЯН
НАНА ГРИГОРЬЕВНА

Родилась 31 октября 1925 года в г. Ленинакане. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Песня, 1960 г.	Х. м. 115×330

ДАНИЕЛЯН
ДЕРЕНИК МКРТИЧЕВИЧ

Родился в апреле 1912 года в сел. Канакер Армянской ССР. Скульптор. Работает также в области прикладного искусства. С 1940 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Портрет рабочего Даниеляна. 1960 г.	Гипс тон. 65×50×30
Портрет художницы В. Шимановской. 1960 г.	Шамот 40×40×25
Декоративная тарелка «Рыбы»	Майолика
Декоративная тарелка «Овощи»	Майолика
Фигурка завра.	Майолика Выс. 19
Фигурка завра.	Терракота Выс. 19
Птица.	Майолика Выс. 12
Птица.	Терракота Выс. 12
Три караса.	Майолика Выс. 23
Пепельница «Рыбка»	Майолика
Пепельница	Майолика
Кувшин зеленый	Майолика Выс. 28
Подсвечник.	Железо Выс. 20

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Кувшин	Майолика	Выс. 35
Фигурка лани	Терракота	
Винный прибор «Аванг»	Майолика	Выс. 41
Компотница. (7 предметов)	Майолика	
Винный прибор «День и ночь».	Майолика	Выс. 38
Крюшонница «Изобилие» (7 предметов).	Майолика	Выс. 21
Декоративная ваза «Урарту»	Майолика	Выс. 25
Блюдо для фруктов	Майолика	
Кувшин коричневый	Майолика	Выс. 20
Цветочная ваза	Майолика	Выс. 27
Блюдо «Рыбы»	Майолика	

ЕГИАЗАРЯН
КАРАПЕТ ГАРИБОВИЧ

Родился в марте 1932 года в г. Ереване. Окончил факультет художественного оформления тканей Ленинградского высшего художественно-промышленного училища им. В. И. Мухиной в 1959 году.

★

Эскизы для платяной ткани:	
«Ереванские ночи»	Б. гуашь 95×70
«Севан»	Б. гуашь 75×58
«Гаяне»	Б. гуашь 95×70
Эскиз для ткани на халат. «Весна».	Б. гуашь 110×70

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЕКМАЛЯН
РАФАЕЛ АРУТЮНОВИЧ

Родился 28 апреля 1922 года в г. Тбилиси. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. С 1952 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Голова воина. (Фрагмент памятника павшим воинам на Севане). 1957 г.	Гипс 86×80×70
Портрет молодого человека. 1960 г.	Гипс 52×21×22
Яков Флиер.	Бронза 60×28×33
Восставший юноша. 1960 г.	Гипс 250×85×100

ЕПРОЯН
ГАБРИЕЛ АРУТЮНОВИЧ

Родился в 1930 году в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор.

★

Портрет девушки. 1960 г.	Гипс тон. 55×22×30
Портрет работницы. 1960 г.	Гипс тон. 40×22×30
У порога новой жизни. 1960 г.	Гипс тон. 90×65×35
Девушка строитель. 1960 г.	Гипс тон. 75×30×22

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЕРАНЯН
КАРАПЕТ АКОПОВИЧ

Родился 15 апреля 1914 года в Инебалу (Турция). Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1934 году. График. Работает в основном в области плаката и кино-рекламы. На выставках участвует с 1958 года.

★

Плакат — «40-летие Армении». 1960 г. Б. гушь 115×80

ЕСАЯН
МКРТИЧ САМВЕЛОВИЧ

Родился 15 марта 1913 года в г. Оренбурге. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1932 году. Художник-прикладник. Работает в области художественных декоративных тканей. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалью.

★

Эскизы для платяной ткани:

«Осенние листья» Ц. гуашь 36×44
«Ветки» Б. гуашь 33×37
«Бабочки» Б. гуашь 43×36
«Рыбки» Б. гуашь 25×38

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЕСАЯН
ХАЧАТУР АКОПОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 11 сентября 1909 года в г. Карсе. Окончил художественную студию в Ленинакане в 1926 году. Живописец и театральный художник. В основном работает в области пейзажа. Участник республиканских и всесоюзных выставок с 1940 года. Имел персональные выставки в 1947 и 1959 гг. В 1960 г. персональная выставка в Москве и Баку. Экспонировался на выставках советского искусства в странах народной демократии. С 1940 года оформлял ряд спектаклей в театрах республики. Награжден орденом «Знак Почета» и медалями.

☆

Гарнийское ущелье. 1958 г.	Х. к. м. 50×70
Вдали Аштарак. 1959 г.	К. м. 50×70
Сентябрь. 1960 г.	Х. к. м. 70×50
Ереванский пейзаж. 1960 г.	Х. к. м. 70×50
Из серии «Франция». 1960 г.	
Собор Парижской Богоматери. Париж.	К. м. 32×24
Площадь Гавра. Париж.	К. м. 32×24
Собор Парижской Богоматери.	К. м. 24×32
Марсель.	К. м. 24×32
Ницца.	К. х. м. 24×32
Этюды из поездки по Франции. 1960 г.	
Портал церкви св. Трофима. Арль.	К. м. 17×12

Улочка в Арльс.	К. м. 12,5×8,2
Вокзал Сен Лазаря. Париж.	К. м. 16,5×12
Собор Парижской Богоматери.	К. м. 16,8×12,5
Порт Канны.	К. м. 12,5×15,6
Интерьер Собора Парижской Богоматери.	К. м. 16,8×12,5
Монтэ-Карло.	К. м. 16,5×12
Город Экс.	К. м. 16,5×12
Остров Канфера.	К. м. 12×16,5
Руины древнего театра	К. м. 12,5×8,2
Вид на Марсель с острова Иф.	К. м. 12×16,5

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЗАКАРЯН
АРАМ БОРИСОВИЧ

Родился 16 мая 1919 года в г. Армавире. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. График. Работает в области оформления книги, иллюстрации и плаката. С 1953 года участвует на выставках. Участник Великой Отечественной войны.

★

Из серии «Ованес Саруханян». 1959 г.	Б. гуашь	
Портрет О. Саруханяна.		36×72
Демонстрация в Карсе.		72×36
О. Саруханян в Метехской тюрьме.		36×72
Расстрел О. Саруханяна.		72×36
Встреча О. Саруханяна с крестьянами.		72×36
Забастовка Севанских рыбаков.		36×72
Плакат — «Советакан Айастан» (Триптих). 1960 г.	Б. гуашь	170×117

ЗАРДАРЯН
ОГАНЕС МКРТИЧЕВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Член-корреспондент Академии художеств СССР. Родился 8 января 1918 года в г. Карсе. Учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств (1937—1941). Живописец. Работает в области тематической картины, портрета и пейзажа. С 1941 года участник всех республиканских и всесоюзных выставок, а также ряда международных выставок. Удостоен серебряной медали на Международной выставке в Брюсселе в 1958 году. Награжден орденом «Трудового Красного Знамени» и медалями.

★

Стремление. 1960 г.	Х. м. 230×150
Колхозница Астхик с ланью. 1960 г.	Х. м. 78×116
Арарат из Бюраканской обсерватории. 1960 г.	Х. м. 60×100
Аванг. 1960 г.	Х. м. 53×109
Мост Реальто. Венеция. 1958 г.	К. х. м. 69×49

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Мост Вздохов. Венеция. 1958 г.	К. х. м. 69×49
Венеция. 1958 г.	К. х. м. 70×49
Остров св. Лазаря. Венеция. 1958 г.	К. х. м. 70×49
Одинокое дерево. 1959 г.	Х. м. 50×73
Весна в Бюраканской обсерватории. 1959 г.	Х. м. 54×81
Бюракан осенью. 1960 г.	Х. м. 75,5×100
Вечерняя заря. 1960 г.	Х. м. 82×100
Портрет студентки Сорбона Ж. Аветисян. 1958 г.	Х. м. 72,5×91
Портрет Давида Кочара. 1959 г.	Х. м. 101,5×75

ИСАБЕКЯН
ЭДУАРД АМАЯКОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент кафедры живописи Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родился 8 ноября 1914 года в г. Игдыре. Окончил Академию художеств Грузии в 1941 году. Живописец. Работает в области тематической картины, портрета, пейзажа, а также в области иллюстрации. С 1942 года участник всех республиканских и всесоюзных выставок. Награжден орденом «Трудового Красного Знамени» и медалями.

★

Ответ Аверту. 1960 г.	Х. м. 290×380
Портрет М. Арази. 1959 г.	Х. м. 60,5×100
Хндзореск. 1959 г.	Х. м. 115×90,5
Аксель Бакунц. 1960 г.	Х. м. 137×102
Портрет Деревянка Демирчяна. 1960 г.	Х. м. 150×140

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Портрет Асмик Тароняи. 1960 г.	Б. акв. 50×30,5
Девушка из Бжни. 1960 г.	Б. акв. 51×34,5
Портрет румынской певицы Аракси Свачян. 1960 г.	Б. акв. 40×50
Портрет Чик Тамадина. 1958 г.	Б. акв. 40,5×30,5
Портрет Эмзы Вартаняи. 1960 г.	Б. акв. 40×55,5
Портрет студентки. 1960 г.	Б. акв. 40×52
Портрет студентки из ГДР. 1960 г.	Б. акв. 60×42
Портрет М. Мамиконяна. 1960 г.	Б. акв. 40×52
Портрет русской девушки. 1960 г.	Б. акв. 60×42
Женский портрет. 1960 г.	Б. акв. 40×57

ИСАЯН
ГОАР ВАРОСОВНА

Родилась 12 ноября 1928 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. График. На выставках участвует с 1958 года.

★

Обложка и четыре иллюстрации к рассказу Нар-Доса «Нуне».	Б. линогравюра 22×16
Пляж.	Б. линогравюра 34×20
Вечер на берегу Севана.	Б. линогравюра 27,5×29

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ИСКАНДАРЯН
ХАЧАТУР МАРТИРОСОВИЧ

Родился 13 января 1923 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры, а также мелкой пластики. С 1948 года участвует на выставках. Награжден золотой медалью за участие на выставке первого фестиваля молодежи в Москве в 1957 году. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие на выставке VII всемирного фестиваля молодежи в Вене в 1959 году получил бронзовую медаль.

★

Портрет каменотеса Григоряна. 1958 г.	Гипс тон. 48,5×43×24
Портрет литейщика С. Цитанлна. 1958 г.	Гипс тон. 47,5×22×26
Р. Шишманян. 1958 г.	Гипс тон. 41×17×13
Портрет каменщика Геворкяна. 1958 г.	Бронза 38×29×27

Из серии «Храбрый Назар». 1958 г.	
Пир	Гипс тон. 41×71×46
Храбрый Назар на осле	Гипс тон. 38×15×29
Храбрый Назар и дьячок	Гипс тон. 55×23×30
Литейщик Т. Мнацаканян. 1958 г.	Гипс тон. 102×95×55
Дети. 1959 г.	Гипс тон. 100×70×200
Профессор Х. А. Петросян. 1960 г.	Гипс тон. 60×46×35
Рабочий. 1960 г.	Гипс тон. 150×60×40

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КАЗАЗЯН
ЛЕВОН ГЕВОРКОВИЧ

Родился в 1890 году в Греции. Учился в Константинопольском политехническом училище. Живописец. С 1918 года участвовал на выставках в Греции. В Афинах имел несколько персональных выставок. С 1946 года живет и работает в Ереване. Экспонируется на республиканских выставках.

★

Зангу. 1960 г. Х. м. 80×106

КАЗАРЯН
РЕГИНА ТАТЕВОСОВНА

Родилась в апреле 1915 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Работает в основном в области портрета. Участвует на выставках с 1952 года. Экспонировалась на всесоюзной художественной выставке 1956 года. За участие в Великой Отечественной войне награждена медалями.

★

Портрет литейщика. 1959 г. Х. м. 128×100

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КАМАЛЯН
МКРТИЧ АЙРАПЕТОВИЧ

Родился 18 февраля 1915 года в г. Карсе. Окончил Академию художеств Грузии в 1941 году. Живописец. Работает в основном в области портрета. С 1946 года участвует на республиканских выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1956 и 1957 гг. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Доярка. 1959 г.	Х. м. 184×130
Солистка ансамбля песни-пляски. 1960 г.	Х. м. 200×110
Портрет засл. артиста Жана Элояна. 1960 г.	Х. м. 69×54
Портрет солистки ансамбля песни-пляски В. Хачатрян. 1960 г.	Х. м. 97×76
Портрет студентки. 1960 г.	Х. м. 60×45

КАПАНЦЯН
АРПЕНИК ГРИГОРЬЕВНА

Родилась в декабре 1923 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Портрет А. Капанцяна. 1960 г.	Х. м. 81×60
Натюрморт. 1960 г.	Х. м. 100×91

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КАРАГЕЗЯН
АЙКАЗ МКРТИЧЕВИЧ

Родился 6 марта 1917 года в г. Ленинакане. Учился в Московском Государственном художественном институте им. В. И. Сурикова до V курса. Живописец. С 1942 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

С. Шаумян и Б. Кнунян. 1960 г.	Х. м. 180×119
Последняя встреча В. И. Ленина и С. Шаумяна. 1960 г.	Х. м. 115×175

КАРАГЕЗЯН
СЕДА АЙКАЗОВНА

Родилась 29 сентября 1918 года в г. Одессе. Окончила Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1937 году. Живописец. Участвует на выставках с 1940 года.

★

Матенадаран. 1960 г.	Х. м. 100×140
Привокзальная площадь. 1960 г.	Х. м. 80×140

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КАРАГЕЗЯН
СЕДА БАГРАТОВНА

Родилась 28 мая 1919 года в г. Армавире. Училась в Московском Государственном художественном институте им. В. И. Сурикова до IV курса. Живописец. На выставках участвует с 1946 года. Экспонировалась на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

В. И. Ленин в Горках, 1960 г.	Х. м. 124×170
Групповой портрет старых большевиков: А. Агазалян, В. Тарахчян, А. Беглуев, Г. Газарян, М. Юзбашян, М. Туманян, Т. Ованесян, 1960 г.	Х. м. 140×215

КАРАЛЯН
ОВСЕП АРТЕМЬЕВИЧ

Родился 1 февраля 1897 года в г. Тбилиси. Окончил Московский высший художественно-технический институт в 1940 году. График. Работает в основном в области плаката. Творческая деятельность началась с 1917 года. С 1922 года участвует на выставках.

★

Плакаты:	
«На важнейших участках стройки побывал комсомолец стойкий»	Б. гуашь 100×71
«Хочешь быть легкоатлетом, тренируйся только в этом»	Б. гуашь 100×71

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КАРАПЕТЯН
ВАРДИТЕР САНАСАРОВНА

Родилась 11 июля 1927 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Живописец. На выставках участвует с 1956 года. Экспонировалась на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Весеннее утро. 1960 г.	Х. м. 156×87
Маленький Хачик. 1960 г.	Х. м. 64×51
Девочка у стола. 1960 г.	Х. м. 87×57
Сестры. 1960 г.	Х. м. 69×79

КОДЖОЯН
ЛЕВОН АРУТЮНОВИЧ

Родился 24 сентября 1924 года в г. Кисловодске. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. В основном работает в области пейзажа. С 1955 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

На Севане. 1959 г.	Х. м. 130×230
Любопытные. 1959 г.	Х. м. 79×100
В нашем дворе. 1959 г.	Х. м. 87×120
Улицу асфальтируют. 1960 г.	Х. м. 81×110
В обеденный перерыв. 1960 г.	Х. м. 73×114
Весна в ущелье. 1960 г.	Х. м. 89×122

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КОЛОЗЯН
БАБКЕН АДАМОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент Ереванского Государственного художественно-театрального института. Зав. кафедрой живописи. Родился в 1909 году в Ереване. Окончил Всероссийскую Академию художеств в 1938 году. Живописец. С 1939 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. В 1959 году имел персональную выставку.

★

Виноград наших садов. 1959 г.	Х. м. 100×120
Виноград и тыква. 1960 г.	Х. м. 80×100
Цветы. 1960 г.	Х. м. 100×130

КОТАНДЖЯН
НИКОЛАЙ ГАРЕГИНОВИЧ

Родился в марте 1928 года в г. Кировабаде Азербайджанской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. В 1957 году окончил аспирантуру Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР. Живописец. Работает также в области графики. Участвует на всесоюзных, республиканских, а также зарубежных выставках с 1954 года. В 1959 году экспонировался на выставке VII всемирного фестиваля молодежи в Вене.

★

Строители газопровода. 1960 г.	Х. м. 207×310
Весна. 1960 г.	Х. м. 191×118
Журавли. 1959 г.	Х. м. 118×133
Пасмурное утро. 1958 г.	Х. м. 63×85,5
У школы. 1960 г.	Х. м. 60×67
Из серии «Газопровод». 1959 г.	
Девушка за работой	Б. гуашь 43×34
Сварка труб.	Б. гуашь 58×40
За чтением письма.	Б. гуашь 29×45
Форзац к сборнику сказок Г. Агаяна. 1960 г.	Б. гуашь 29,5×46

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КОЧАР
ЕРВАНД СЕМЕНОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 15 июля 1893 года в Тбилиси. Окончил Государственные свободные художественные мастерские в Москве в 1919 году. Скульптор, живописец и график. Творческая деятельность началась с 1919 года. С 1921 г. по 1936 год жил и участвовал на выставках в Париже. Одна из лучших монументальных работ — памятник Давиду Сасунскому, установленный на привокзальной площади в Ереване. С 1937 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

Вардан Мазманян. 1960 г.	Гипс 110×130×65
Цовинар. 1960 г.	Гипс 110×35×30

КУРГИНЯН
КАРЛЕН АБЕТНАКОВИЧ

Родился 16 февраля 1928 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Театральный художник.

★

Эскиз декорации к балету А. Хачатуряна «Гаянэ». 1957 г.	Х. м. 70×110
Эскиз декорации к пьесе Бр. Тур «После разлуки»	Б. гуашь 60×84

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КУЮМДЖЯН
НАЗАРЕТ ИСКАНДЕРОВИЧ

Родился 20 мая 1907 года в Алебе (Сирия). Ювелир. Переехал в Армению в 1947 году.

★

Гарнитур женских украшений (пояс, браслет, серьги) — Серебро филигрань
Набор браслетов (9 штук) — Серебро, филигрань, чернь, чеканка.

КЮРЕГЯН
АРАМ АРУТЮНОВИЧ

Родился 23 марта 1895 года в г. Себастия (Турция). Художник-ювелир. До 1946 года жил и работал в Париже.

★

Декоративная ваза. — Серебро, гравировка. Выс. 38

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

КЮРКЧЯН
РУЗАННА ГУРГЕНОВНА

Родилась 11 марта 1930 года в г. Краснодаре. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1957 года.

★

1920-ый год. 1960 г.	Гипс тон. 135×100×90
Карбидчик. 1960 г.	Гипс тон. 160×90×65
Бык. 1959 г.	Гипс тон. 35×15×20

ЛЕЙЛОЯН
АЗАТ АРТАШЕСОВИЧ

Родился 6 декабря 1926 года в г. Ленинакане. Окончил Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухиной в 1957 году. Художник-прикладник. Работает в области художественной обработки стекла. С 1955 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Юбилейная ваза с армянским орнаментом	Хрусталь, рубин. Выс. 87
Винный прибор «Гарни»	Хрусталь
Ваза для цветов	Хрусталь, Выс. 25
Коньячный прибор	Стекло цв.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЛЕОНТЬЕВ
ЛЕОНТИЙ НИКОЛАЕВИЧ

Родился в апреле 1925 года в Ивановской области. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. График. Участвует на выставках с 1957 года. Одновременно работает в области художественных декоративных тканей.

★

Газопровод. 1960 г.	Б. линогравюра 50×60
Каменотесы. 1960 г.	Б. линогравюра 75×50
Рассвет. 1960 г.	Б. линогравюра 50×69
Электромонтеры. 1960 г.	Б. линогравюра 69×48
Утро Сталинградской ГЭС. 1960 г.	Б. линогравюра 75×54
Электросварщики. 1960 г.	Б. линогравюра 69×47

МАЛАЯН
ПЕТРОС ОГАНЕСОВИЧ

Родился 4 января 1927 года в г. Баку. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. Экспонировался на выставке VI всемирного фестиваля молодежи в Москве в 1957 году и на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Люди труда. 1960 г.	Х. м. 207×149
Электролизники. 1960 г.	Х. м. 148×206

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАМАДЖАНЯН
АШОТ ПЕТРОСОВИЧ

Родился 7 июня 1908 года в г. Батуми. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1932 году. График. С 1931 года участвует на республиканских выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1947 года.

★

Алаверди. 1959 г. Б. линогравюра 50×37
Алаверди. 1959 г. Б. линогравюра 50×37

МАМЯН
ГЕНРИХ АРАМОВИЧ

Родился в 1937 году в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. Живописец. Участвует на выставках с 1955 года.

★

Две иллюстрации к рассказу В. Хечумяна «Богоматерь» Б. гуашь, акв. 50×34

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАНАСЕРЯН
ЛЕВОН АЙРАПЕТОВИЧ

Родился 3 июня 1925 года в Эчмиадзине. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Работает также в области книжной иллюстрации. С 1953 года принимает участие на выставках.

★

Полдень. 1960 г. Х. м. 165×105

МАНАСЯН
САМВЕЛ МЕСРОПОВИЧ

Родился в январе 1907 года в сел. Кем Ванской области. Учился в Ленинградском высшем художественно-техническом институте (1929—1933). Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1937 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Яков Свердлов. 1960 г.	Базальт шлифованный 70×50×50
Ноктюрн. 1960 г.	Гипс тон. 60×52×35
Портрет девушки. 1960 г.	Гипс. 53×48×35
Студентка. 1959 г.	Мрамор 42×29×31
Портрет спортсменки Вали. 1958 г.	Бронза. 40×20×25
Сона. 1958 г.	Бронза. 35×42×30

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАНГАСАРЯН
САРКИС АРСЕНОВИЧ

Родился 10 февраля 1918 года в сел. Вачаган Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года.

★

В. И. Ленин на досуге. 1960 г. Х. м. 204×132
Утро в Хуступе. 1960 г. Х. м. 127×223.5

МАНДАКУНИ
ВАГИНАК ХРИСТОФОРОВИЧ

Родился 12 июня 1929 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. График. Работает в области станковой графики, книжного оформления и плаката. Участвует на выставках с 1956 года.

★

Перед выступлением. 1959 г. Х. м. 91×160
Плакат — «1917-ый год». 1960 г. Б. гуашь 70×165

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАНУКЯН
РОБЕРТ ХАЧАТУРОВИЧ

Родился в 1929 году в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Живописец.

★

Рыболовы. 1960 г. Х. м. 66×122

МАРАНДЖЯН
МАРТУНИ МАРКАРОВИЧ

Родился 7 ноября 1927 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец. Работает в области пейзажа. Участвует на выставках с 1957 года.

★

В кладовой. 1960 г. Х. м. 162×126

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАРТИРОСЯН
АРТЕМ МНАЦАКАНОВИЧ

Родился 21 ноября 1927 года в сел. Новоминск, Ростовской области. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор.

★

Портрет работницы. 1960 г. Гипс 57×30×22

МАТИНЯН
САКАНУШ САКОВНА

Родилась в ноябре 1921 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. Одновременно занимается педагогической деятельностью.

★

Материнство. 1960 г. Х. м. 100×112

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МАШИНЯН
АДАМ ГАЗАРОВИЧ

Родился в 1922 году в сел. Шнох Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. График. Участвует на выставках с 1957 года. Одновременно занимается педагогической работой.

★

В. И. Ленин и С. Шаумян. 1960 г. Офорт 21×28
Самообслуживание. 1960 г. Офорт 64×33,5

МЕГРАБЯН
СЕРЖ ВАГАНОВИЧ

Родился в 1931 г. в г. Ереване. Окончил Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Скульптор.

★

Рабочий. 1960 г. Гипс тон. 67×38×28

34—11

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МЕЛИКЯН
АЛИС МИНАСОВНА

Родилась 7 декабря 1927 года в Париже. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Скульптор. На выставках участвует с 1950 года. Экспонировалась на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Портрет Народной артистки СССР Татевик Сазандарян. 1960 г.	Бронза 53×53×33
Портрет дирижера Отана Дуряна. 1960 г.	Бронза 41×28×30
Портрет каменщика Мартика. 1960 г.	Бронза 50,5×50×40

МЕЛКОНЯН
АШОТ АНАТОЛЬЕВИЧ

Родился 1 марта 1930 года в Ростове на Дону. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец. Участвует на выставках с 1957 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

На берегу реки. 1960 г.	Х. м. 170×96
Весенние воды. 1960 г.	Х. м. 137×240

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МЕСРОПЯН
БАГДАСАР АВЕТИСОВИЧ

Родился в 1913 году. Окончил Московский институт изобразительных искусств в 1938 году. График. В основном работает в области книжного оформления. Проживает в Москве.

★

Севан утром.	Б. акв. 32×48
Дорога на Дзин.	Б. акв. 34×54

МЕЦАТУРЯН
КАРАПЕТ МИГРАНОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родился 22 декабря 1909 года в г. Сухуми. Окончил Академию художеств Грузии в 1941 году. Скульптор. Работает в области монументально-декоративной и станковой скульптуры. С 1948 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденами «Красной Звезды», «Отечественной войны 1 степени» и медалями.

★

Медея Абрамян. 1959 г.	Гипс 72×175×53

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИКАЭЛЯН
ЭДВАРД ГЕГАМОВИЧ

Родился в 1928 году в г. Ереване. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1957 году. Живописец.

★

Забастовка в Аланверди. Х. м. 141×193

МИНАСЯН
ВЛАДИМИР ДАВИДОВИЧ

Родился 20 мая 1922 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Работает в области жанровой картины. С 1953 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Красной Звезды» и медалями.

★

Портрет М. Гегамяна. 1960 г. Х. м. 45×61
Портрет А. Мовсесяна. 1960 г. Х. м. 79×83
Портрет рабочего. 1960 г. Х. м. 58×79

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИНАСЯН
ГАМЛЕТ ВАГАРШАКОВИЧ

Родился 8 июля 1923 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. С 1951 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалью.

★

Лорийское ущелье. 1958 г. Х. м. 55×96

МИНАСЯН
ЕСАИ ОВАКИМОВИЧ

Родился в апреле 1912 года в сел. Лажскерт (Турция). Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1937 году. Живописец. Участвует на выставках с 1939 года. Преподает в Ереванском художественном училище им. Ф. Терлемезяна. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

У ручья. 1960 г. Х. м. 100×145

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИНАСЯН
КАРО АРУТЮНОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Доцент. Родился 22 марта 1908 года в г. Ленинакане. Окончил 5 курсов Института живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1936 году. Работает в области театральной живописи с 1928 года. Им осуществлен ряд постановок во многих театрах республики. Участник республиканских и всесоюзных выставок. В 1960 году имел персональную выставку в Ереване. Награжден орденом «Знак Почета».

★

Эскиз декорации к пьесе А. Н. Островского «Гроза». 1941 — 1942 гг.
(Пост. Ереванского Государственного русского драматического театра им. К. Станиславского).
Сцена грозы. Б. гуашь 55×82

Эскизы декораций к пьесе Н. Заряна «Ара Прекрасный». 1945—1946 гг.
(Пост. Ленинаканского драматического театра им. А. Мравяна).
Бой К. гуашь 40×66
Задник «Ассирия» К. гуашь 40×66

Эскизы декораций к опере Ш. Гуно «Ромео и Джульетта». 1954—1955 гг.
(Пост. Гос. академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна).
Склеп К. гуашь 45×74
Финал К. гуашь 45×74

Эскизы декораций к балету Г. Егиазаряна «Севан». 1955—1956 гг.
(Пост. Гос. академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна).
I акт Х. темп. 80×100
II акт Х. темп. 80×100
III акт Х. темп. 80×100
Наводнение Х. темп. 80×100
Финал Х. темп. 80×100

Эскиз декорации к балету П. Чайковского «Спящая красавица». Б. гуашь 52×74

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИНАСЯН
ОГАНЕС МАРТИРОСОВИЧ

Родился 10 января 1928 года в г. Ленинакане. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1954 году. В 1958 году окончил аспирантуру при этом же институте. Живописец. В основном работает в области композиционной картины и пейзажа. На республиканских и всесоюзных выставках участвует с 1955 года. Экспонировался на выставках V, VI и VII всемирных фестивалей молодежи в Вене, Варшаве и Москве.

★

Из сюиты «Времена года». 1960 г.
- Жатва — Х., темп. 275×110
- Пробуждение — Х., темп. 275×110
- Плодородие — Х., темп. 275×110

Старый мост в Аштараке. 1960 г. — К., темп. 74×104

МИНАСЯН
СТЕПАН АРМЕНАКОВИЧ

Родился 15 ноября 1929 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Театральный художник. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Эскизы декораций к пьесе Л. Мартиросяна «Сос и Вартитер», по роману П. Прошяна (Пост. Кироваканского театра им. О. Абеляна).
- II акт — Б. гуашь 44×71
- III акт — Б. гуашь 44×71

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИРЗОЯН
АШОТ ОГАНЕСОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 28 апреля 1913 года в Тавризе. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1938 году. Театральный художник. С 1938 года осуществил ряд постановок в театрах республики. В настоящее время главный художник Государственного академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна. В 1951 году за оформление оперы «Героиня» удостоен звания лауреата Сталинской премии. Награжден орденом «Знак Почета».

★

Эскизы декораций оперы А. Бабаева «Арцваберт», 1957 г.
(Пост. Гос. академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна).

I картина	Х. м. 55×80
III картина	Х. м. 54×80
Пролог	Х. м. 53×80

МИРЗОЯН
СЕРГЕЙ ГРАНТОВИЧ

Родился в 1925 г. в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. График. Одновременно преподает в Ленинаканской художественной школе. Проживает в Ленинакане.

★

Окраина Еревана (Нор Ареш).	К. гуашь 34,5×55
Комсомольский парк.	К. гуашь 48×34

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МИРЗОЯН
ТЕРЕЗА ГАЙКОВНА

Родилась в августе 1922 года в г. Кировакане. Окончила Академию художеств Грузии в 1946 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1949 года. Экспонировалась на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Материнство. 1960 г. Дерево 150×60×50
Мечты. 1960 г. Дерево 160×75×35

МИРИДЖАНЯН
ХАЧАТУР ДЖАНИКОВИЧ

Родился 11 февраля 1930 года в Болгарии. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Портрет девушки. 1960 г. Гипс тон. 42×24×32

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МКРТЧЯН
ЭВРИК АВЕТИСОВИЧ

Родился в ноябре 1923 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Участвует на выставках с 1953 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Славы 3 степени» и медалями.

★

Покорители гор. 1960 г.	Х. м. 130×200
На Алавердском заводе. 1958 г.	Х. м. 50×65
Вода пришла. 1959 г.	Х. м. 90×133
Пейзаж из Каджарана. 1960 г.	Х. м. 58×88
Вечер. 1960 г.	Х. м. 70×90
Строительство Атарбекянской ГЭС. 1960 г.	Х. м. 100×70

МНАЦАКАНЯН
ГЕОРГИЙ АРШАКОВИЧ

Родился 8 мая 1923 года в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств Грузии в 1951 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. Проживает в Тбилиси.

★

Бессмертные ленинцы. (Расстрел 26-и комиссаров). 1960 г.	Х. м. 212×385

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

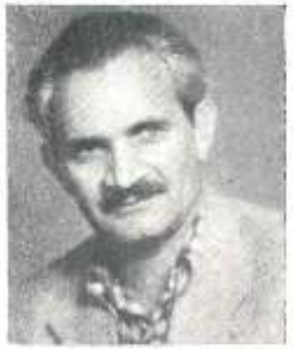
МНАЦАКАНЯН
ЛЕВОН ЕГОРОВИЧ

Родился в сентябре 1923 года в г. Ереване. Учился в Ереванском Государственном художественно-театральном институте до III курса. Живописец. Работает в области портрета и натюрморта. Участвует на выставках с 1945 года.

★

К. Маркс и Ф. Энгельс среди рабочих.	Х. м. 45×56
Натюрморт. 1958 г.	Х. м. 70×95
Натюрморт. 1959 г.	Х. м. 42,5×34
Натюрморт. Армянские фрукты. 1959 г.	Х. м. 48×96

МНАЦАКАНЯН
РАФАЕЛ САМСОНОВИЧ



Родился 30 мая 1920 года в г. Ереване. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1939 году. Работает в области живописи и графики. С 1940 года участвует на выставках.

★

Их было двадцать шесть. 1960 г.	Х. м. 180×250

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МНАЦАКАНЯН
СИЛЬВА ХАЧАТУРОВНА

Родилась в мае 1923 года в г. Камо Армянской ССР. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1942 года.

★

Портрет рабочего электролизного цеха Каназа К. Саркисяна. 1960 г. Гипс тон. 65×32×32
В. Паппазян в роли Отелло. 1960 г. Гипс тон. 90×56×58

МОЛЬЕВА-ИГНАТЬЕВА
ЛИДИЯ НИКОЛАЕВНА

Заслуженная учительница Армянской ССР. Родилась в 1891 году в Ленинграде. В 1914 году окончила Училище Штиглица. Училась в Петербургской Академии художеств. Участвует на выставках с 1926 года. Одновременно занимается педагогической работой. Проживает в Ленинакане.

★

Геворк Марзпетуни. Барельеф. 1959 г. Гипс 45×100

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МСРЯН
ОФЕЛИЯ АМБАРЦУМОВНА

Родилась 14 октября 1927 года в г. Луганске. Окончила Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1948 году. Живописец. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Материнство. 1960 г.	Х. м. 78×100
Портрет старика. 1960 г.	Х. м. 92×73
Натюрморт. 1960 г.	Х. м. 79×100

МУРАДЯН
АЙКАЗ АВЕТИСОВИЧ

Родился в 1927 году в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Голова юноши. 1959 г.	Гипс тон. 42×42×25

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МУРАДЯН
АШОТ АРТАШЕСОВИЧ

Родился в 1926 году. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец.

★

Каменоломня. 1960 г. Х. м. 203×215

МУРАДЯН
ГАЙК ОГАНЕСОВИЧ

Родился 12 декабря 1914 года в г. Битлисе. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1931 году. График. Работает в области книжной графики и плаката. Участвует на выставках с 1936 года. В 1942 г. в Ереване была организована персональная выставка художника.

★

Обложка к книге Поля де Крюи «Зачем оставлять их жизнь». Б. гуашь 22×16

Обложка к книге-справочнику «Спутник Ленинграда» Б. гуашь 24×18

Петропавловская крепость. Ленинград. Б. гуашь 15×25

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МУРАДЯН
ОГАНЕС АВАКОВИЧ

Родился в феврале 1916 года в г. Тбилиси. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. С 1937 года участвует на выставках.

★

На смену. 1958—59 гг. Х. м. 200×300

МУРАДЯН
РИПСИМЭ АРТАШЕСОВНА

Родилась в 1924 году. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец.

★

Портрет девочки. 1960 г. Х. м. 48×35

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МУРАДЯН
САРКИС МАМБРЕЕВИЧ

Родился 7 февраля 1927 года в г. Кировакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Работает в основном в области композиционной картины. С 1951 года участвует на республиканских, всесоюзных, а также зарубежных выставках. Удостоен золотой медали на выставке I-го республиканского фестиваля молодежи.

★

Весна пришла. 1960 г.	Х. м. 162×232
Свадьба в Раздане. 1960 г.	Х. м. 143×280
Грезы. 1959 г.	Х. м. 95×140
Цветущие абрикосовые деревья. 1958 г.	Х. м. 66×84
Персиковые деревья. 1958 г.	Х. м. 52×72
Арагац. 1958 г.	Х. м. 95×140

МУРАДЯН
ХАЧИК СААКОВИЧ

Родился в 1927 году в сел. **Мадраса** Азербайджанской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. График.

★

Из серии «Карбидчики». 1959 г.	
К печам.	Офорт акватинта 29,5×55
У сплава.	Офорт акватинта 53×30
У печи.	Офорт акватинта 30×52

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

МХИТАРЯН
ДЕХЦАНИК ГЕВОРКОВНА

Родилась в 1908 году в Ване. Училась в Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры (1930—1933 гг.). Живописец. Работает в основном в области пейзажа. Участвует на выставках с 1940 года.

★

Берега Ахкалы. 1960 г. Х. м. 65×190
Мегри. 1960 г. Х. м. 115×80

НАЗАРЯН
СУРЕН БЕНИАМИНОВИЧ

Родился в августе 1929 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Скульптор. С 1958 года работает в области декоративной монументальной и станковой скульптуры.

★

Призыв. 1960 г. Гипс тон 75×57×25

34—13

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

НАЛБАНДЯН
АРПЕНИК АРШАКОВНА

Доцент Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родилась 23 декабря 1916 года в г. Тбилиси. Окончила Академию художеств Грузии в 1941 году. Живописец. Работает в основном в области портрета и тематической картины. С 1941 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках.

★

Мои дети.	Х. м. 84,5×63,5
У родника. 1957 г.	Х. м. 63×83
Прополка капусты. 1957 г.	Х. м. 105×80,5
Натюрморт. 1960 г.	Х. м. 78×85
Портрет улыбающейся девочки. 1960 г.	Х. м. 42,5×52,5
Портрет Мери Кочар. 1960 г.	Х. м. 42,5×52
В садах Гарни. 1960 г.	Х. м. 130×150

НАЛБАНДЯН
ДМИТРИЙ АРКАДЬЕВИЧ

Заслуженный деятель искусств РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, дважды лауреат Сталинской премии. Родился в 1906 году в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств Грузии в 1929 году. Живописец. Работает в основном в области композиционной картины и портрета. Участник республиканских, всесоюзных и зарубежных выставок.

★

Вестник мира. 1960 г.	Х. м. 220×150
Заслуженный учитель М. К. Таназян. 1960 г.	Х. м. 80,5×105
Осенний день в Аштараке. 1960 г.	Х. м. 85×77

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

НАЛБАНДЯН
ЛЕВОН БАГРАТОВИЧ

Родился 22 января 1924 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Работает в области театральной живописи, плаката и промышленной графики. Им оформлен ряд постановок в театрах республики, участвует на выставках с 1949 года.

★

Три эскиза декораций к пьесе «Саквел» по одноименному роману Раффи. 1959 г.	Х. гуашь 60×90
Эскиз декорации к пьесе А. Араксманяна «Месроп Маштоц». V картина	Х. гуашь 60×90
Эскизы декораций к пьесе А. Овсепяна «Гукас Гукасян».	
II картина	Х. гуашь 60×90
VII картина	Х. гуашь 60×90

НАНУШЯН
РАФАЭЛ ПОГОСОВИЧ

Родился 17 января 1924 года в сел. Аластан Грузинской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. График. Работает также в области плаката. С 1949 года участвует на выставках. Участник всесоюзных, республиканских и зарубежных выставок. Удостоен международного диплома на выставке «Миру мир» в Берлине в 1959 году. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Плакаты:	
«Долой войну». 1959 г.	Б. гуашь 143×99
«Ленинизм—знамя победы». 1959 г.	Б. гуашь 160×80
«Запретить». 1960 г.	Б. гуашь 164×96
«Мир—единство». 1960 г.	Б. гуашь 120×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

НАЧАРЬЯН
АННА ЯКОВЛЕВНА

Родилась в 1923 году в г. Гагра. Окончила Академию художеств Грузии в 1951 г. Керамик. На выставках участвует с 1952 года. Одновременно занимается педагогической деятельностью. Проживает в Киеве.

★

Две декоративные вазы	Фарфор, надглазурная роспись. Выс. 60

НИКОГОСЯН
НИКОГАЙОС БАГРАТОВИЧ

Родился в 1918 году в сел. Шарнар Армянской ССР. Окончил Московский Государственный художественный институт им. В. И. Сурикова в 1947 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. Участвует на выставках с 1941 года. Экспонируется на всех республиканских, а также всесоюзных и зарубежных выставках. В 1958 году имел персональную выставку в Москве. Проживает в Москве.

★

Бюст Ара Саркисяна.	Бронза 51×77×35
Портрет режиссера Е. Симонова.	Мрамор 42×26×36
Портрет жены.	Мрамор 36×22×26
Портрет А. Арутюняна.	Бронза 36×21×26
Индийская актриса Адила.	Бронза 31×21×21
С. Палчян.	Бронза 34×16×21

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

НУРИДЖАНЯН
КАРЛЕН АРСЕНОВИЧ

Родился 30 сентября 1929 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1956 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Плодородие. (Фигура). 1960 г. Туф красный 330×75×60

ОВАНЕСЯН
КНАРИК ВАСАКОВНА

Родилась 28 декабря 1926 года в Ереване. Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1955 году. Живописец.

★

Натюрморт. 1960 г. Х. м. 100×131

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ОВСЕПЯН
АРАРАТ КАРАПЕТОВИЧ

Родился 28 января 1928 года в сел. Цогамарг Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1958 года. Проживает в г. Ленинакане.

★

Портрет участника Майского восстания Е. Галояна. 1918-ый год. (Обездоленная). Гипс тон. 48×24×21
Мрамор 84×59×43

ОВСЕПЯН
ГРАНТ САРКИСОВИЧ

Родился в феврале 1919 года в селе Бюракан Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. В основном работает в области портрета. Участвует на выставках с 1950 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалью.

★

Портрет рабочего. 1959 г. Х. м. 76×58
Портрет Асатряна. 1959 г. Х. м. 68×50
Портрет колхозницы А. Аванян. 1960 г. Х. м. 100×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ОВСЕПЯН
МАНУК КАРАПЕТОВИЧ

Родился 18 октября 1918 года в г. Краснодаре. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. График. С 1952 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Дом Союзов. 1959 г.	Б. линогравюра 44×60
Фонтан на площади В. И. Ленина. 1959 г.	Б. линогравюра 44×60
Пейзаж. Алаверди. 1959 г.	Б. линогравюра 25×44
Зимний пейзаж. Кировакан. 1959 г.	Б. линогравюра 50×33
Кировакан.	Б. линогравюра 74×50
Кино-театр «Москва». Ереван.	Б. линогравюра 36×55
Старый Ереван.	Б. линогравюра 27×43
Мой старый дворик.	Б. линогравюра 38×50

ОГАНЕСЯН
АРУТЮН СЕДРАКОВИЧ

Родился 24 декабря 1922 года в сел. Налбандян Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. График. Участвует на выставках с 1953 г.

★

Ереван расширяется. 1959 г.	Б. офорт 17×49
Солнечный день. 1958 г.	Б. офорт 27×52
Заводской пейзаж. 1958 г.	Б. офорт 46×34
Вид на мост Победы. 1958 г.	Автолитография. 22×53
Ереван. Киевская улица. 1958 г.	Автолитография. 35×54

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ОГАНЕСЯН
ШАВАРШ АРАМОВИЧ

Родился 2 января 1908 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1929 году. График. С 1928 года работает в области станковой графики, книжной иллюстрации, сатирического плаката. Участник многих республиканских и всесоюзных выставок. Его карикатуры и дружеские шаржи систематически печатаются в республиканской прессе. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Иллюстрации к «Стране Наири» Е. Чаренца	Б. гуашь 41×29,5
Парикмахер Васил	
Осеп Нариманов	
Генерал Алош	
Г-н Марикэ	
Доктор Сергей Каспарич с женой	
Мазути Амо.	

ПАПЯН
АНАТОЛИЙ КАЗАРОСОВИЧ

Родился в ноябре 1924 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. Работает в области композиционной картины. На выставках участвует с 1950 года. Его работы экспонировались на республиканских, всесоюзных и зарубежных выставках. Лауреат первого республиканского фестиваля молодежи. Награжден орденом «Знак Почета».

★

Юность. 1960 г.	Х. м. 239×253
Мелодия. 1960 г.	Х. м. 155×100
Портрет Зары Долухановой. 1960 г.	Х. м. 110×99

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПАРОНЯН
АЙКАНУШ БАГДАСАРОВНА

Родилась 23 ноября 1918 года в г. Майкопе. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1930 году. Живописец. Участвует на выставках с 1942 года.

★

Портрет передовой звеньевой Арташатского района Л. Аковян. 1960 г.	Х.м. 55×65
Портрет профессора Р. Пароняна. 1960 г.	Х.м. 76×96
Портрет девушки. 1960 г.	Х. м. 114,5×80

ПАРОНЯН
ГЕВОРК ГУРГЕНОВИЧ

Родился в 1924 году в Горисе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец и театральный художник. Проживает в Горисе.

★

Первый снег. Зангезур. 1959 г.	Х.м. 92×127,5

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

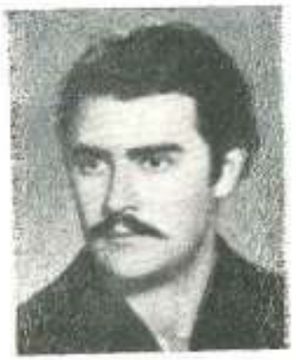
ПАРОНЯН
СЛАВИК БАГДАСАРОВИЧ

Родился 31 октября 1929 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец. Работает в области пейзажа. Участвует на выставках с 1956 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

На работу. 1960 г. Х.м. 115×280

ПАРСАМЯН
АЛЬБЕРТ СУРЕНОВИЧ



Родился 7 марта 1935 года в Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. Живописец.

★

Осень. 1960 г. Х. м. 140×185

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПАРСАМЯН
АРПЕНИК ГЕГАМОВНА

Родилась 15 октября 1914 года в г. Ереване. Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1947 году. Живописец. Работает в области портрета и натюрморта. На выставках участвует с 1954 года.

★

Портрет литейщика В. Григорина 1960 г. Х. м. 33×50
Виноград. 1960 г. Х.м. 80×72

ПЕТРОСЯН
МАРИАМ ЕНОКОВНА

Родилась в апреле 1912 года в г. Карсе. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Художник театра, работает также в области прикладного искусства.

★

Два эскиза ковриков для Заслуженного ансамбля песни-пляски Армении. 1960 г. Б. акв. 60×70

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПЕТРОСЯН
РАФАЕЛ ЕГИШЕВИЧ

Родился 4 мая 1930 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Победа. (Горельеф). 1960 г.	Гипс тон. 225×210
Веселый дождь. 1960 г.	Гипс тон. 78×61×62

ПИЛИПОСЯН
АКОП МКРТИЧЕВИЧ

Родился в 1926 году в г. Пловдиве (Болгария). Окончил промышленное училище в Пловдиве в 1943 г. Художник-прикладник. На выставках участвует с 1959 года.

★

Ваза.	Серебро, яшма, гравировка. Выс. 12.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПИПОЯН
СУРЕН ВАГАНОВИЧ

Родился 18 августа 1922 года в г. Камо Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Участвует на выставках с 1953 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Весенние воды. 1960 г. Х.м. 140×205.
Раздансний мост. 1960 г. Х.м. 130×120.

ПОГОСЯН
АРУТЮН ГАРЕГИНОВИЧ

Родился в 1914 году в г. Ереване. Художник-прикладник. Работает также в области микрогравюры и мозаики. С 1945 года участвует на выставках. За участие на всесоюзной выставке достижений народного хозяйства в 1959 году награжден медалью.

★

М. С. Сарьян. 1960 г. Мозаика. Керамика. 74×95

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПОГОСЯН
ОГАНЕС ВАГРАМОВИЧ

Родился 10 января 1912 года в г. Ване. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1946 году. График и театральный художник. Преподает в Ереванском Государственном художественно-театральном институте. Участвует на выставках с 1949 года.

★

Портрет К. Мсурян. 1960 г.	Б. кар. 62×44
Портрет В. Галстян. 1960 г.	Б.кар. 62×44
Портрет Д. Гаспаряна. 1960 г.	Б.кар.санг. 62×44
Цамакаберт. 1960 г.	Б. акв 55×67
Закат. Окрестности Цамакаберта. 1960 г.	Б. акв. 55×67

РАШМАДЖЯН
СЕДРАК ТИГРАНОВИЧ

Родился 10 мая 1907 года в г. Ленинакане. Окончил Институт пролетарского изобразительного искусства в Ленинграде в 1931 году. Живописец. Участвует на выставках с 1932 года.

★

Портрет рабочего. 1959 г.	Х.м. 102×90
Портрет рабочего алюминиевого завода. 1960 г.	Х.м. 91,5×103

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

РУХИКЯН
КАРЛЕН ОГАНЕСОВИЧ

Родился в декабре 1927 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. С 1953 года принимает участие на выставках.

★

Портрет литейщика. 1959 г.	Х.м. 40×61
Верхолазы. 1960 г.	Х.м. 126×170
Портрет рабочего Саркеяна 1960 г.	Х. м. 57×66

РУХКЯН
ГРАЧЬЯ ЛИПАРИТОВИЧ

Родился 20 апреля 1915 года в г. Ленинакане. Учился в Академии художеств Грузии (1936—1941). Художник-график. Участвует на выставках с 1945 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1948 и 1957 годов.

★

В. И. Ленин. 1960 г.	Б.офорт 43×36
Араратская долина. 1960 г.	Б.офорт 40×54
Айриванк. 1960 г.	Б.офорт 37×65
Портрет девушки. 1960 г.	Б.кар. 51×41
Из серии «Атарбекянская ГЭС». 1960 г.	
В тоннеле	Б.акв. 37×65
Поручение на плотине	Б.акв. 65×37
Монтаж	Б.акв. 65×37
Открытая подстанция	Б.офорт 65×37
Сварка	Б.офорт 65×37
Ночная смена	Б.офорт 37×65

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СААКЯН
АРУТЮН ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился в 1916 году в Турции. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1941 году. Театральный художник. Проживает в Ленинакане.

★

Эскизы оформления пьесы Г. Бейлеряна «Азаран-блбул». (Пост. Ленинаканского драматического театра им. А. Мравяна). ■	
Занавес.	К.темпера 44×58
II действие	К.темпера 43×63

САВАЯН
ЕПРЕМ МАРТИРОСОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 15 июня 1909 года в Карсе. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1930 году. Живописец. В основном работает в области портрета. С 1929 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. Его работы экспонировались также в Китае и Чехословакии.

★

Портрет слесаря В. Авояна. 1960 г.	Х.м. 100×78
Портрет машиниста С. Багдасаряна. 1960 г.	Х. м. 84×70
Портрет работницы Р. Бахрушевой. 1960 г.	Х.м.110×85
Портрет работницы М.Григорян. 1960 г.	Х. м. 65×55
Портрет старого большевика А. Шавердяна. 1960 г.	Х. м. 84×65
Портрет профессора В. А. Фанарджяна. 1960 г.	Х. м. 110×87
Портрет Н. М. Токарского. 1960 г.	Х.м. 84×65

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САНАСАРЯН
ОГАНЕС МАНВЕЛОВИЧ

Родился 29 декабря 1928 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Портрет лесничего Бадалина. 1960 г. Х.м. 110×90

САНТЕЛЯН
ДЖАНИК АБРАМОВИЧ

Родился в 1927 году в Пловдиве (Болгария). Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Театральный художник. Главный художник театра г. Камо.

★

Эскиз декорации к пьесе Эмиля Фабра «Хищная женщина». (Пост. районного театра в г. Камо. 1957 г.) Б.гуашь 52×78

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САРГСЯН
РАФИК СЕДРАКОВИЧ

Родился в 1919 году в Тбилиси. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Живописец и график.

У аквариума. 1960 г. Х.м. 105×143

САРКИСЯН
АНЖЕЛА ГЕВОРКОВНА

Родилась 22 декабря 1913 года в г. Трапезунде (Турция). Окончила Московский Государственный художественный институт в 1940 году. График. Работает в области станковой графики. Участвует на выставках с 1939 года. Одновременно преподает в Ереванском художественном училище им. Ф. Терлемезяна.

☆

С каждым днем больше. 1960 г. Б. линогравюра 54×44
Продавщицы фруктов. 1960 г. Б. линогравюра 30×62
Доярки. 1960 г. Б. линогравюра 56×30
Доярка. 1960 г. Б. акв. 45×40
На склонах у Айгрлича. 1960 г. Б. линогравюра 21×33

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САРКИСЯН
АРАМАИС АКОПОВИЧ

Родился 5 января 1930 года в сел. Арарат Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Театральный художник. Работает также в области художественных декоративных тканей. На выставках участвует с 1957 года.

★

Эскизы декораций к пьесе «Пес и кот» по легенде Ов. Туманяна.	
I действие. Мастерская кота.	Б. гуашь 40×60
II действие. Свадьба	Б. гуашь 40×60
III действие. Мастерская.	Б. гуашь 40×60
IV действие. Суд.	Б. гуашь 40×60
Занавес.	Б. гуашь 40×60
Эскизы декораций к опере Д. Верди «Аида».	
Занавес	Б. гуашь 62×82
III акт	Б. гуашь 62×82
Финал	Б. гуашь 62×82

САРКИСЯН
ВАГАРШАК БАГРАТОВИЧ

Родился в июле 1924 года в г. Нахичевани. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года.

★

На берегу Севана.	Х. м. 170×250
(Строительство горных дорог). 1960 г.	
За жизнь человека. 1960 г.	Х. м. 100×200

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САРКИСЯН
ДАНИЕЛ ДАВИДОВИЧ

Родился 5 мая 1922 года в г. Кировабаде, Азербайджанской ССР. Окончил Харьковский художественный институт в 1951 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Славы 3 степени» и медалями.

☆

Плакат—"Армения тоже стала советской». 1960 г. Х. темп. 155×105

САРКИСЯН
РОМАНОС ВАРДАНОВИЧ

Родился 26 марта 1928 года в г. Тбилиси. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1957 году. Живописец.

☆

Огни Еревана. 1960 г. Х. м. 150×180
Ася. 1960 г. Х. м. 60×50

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САРКИСЯН
ЭДУАРД ГЕВОРКОВИЧ

Родился 26 декабря 1906 г. в г. Гюмишхана (Турция). Окончил Московский Государственный художественный институт в 1934 году. Живописец. Участвует на выставках с 1929 года. Автор ряда статей об армянском советском изобразительном искусстве.

★

В горах Джрашата. 1958 г.	Х. м. 49×70
Гора Ара. 1958 г.	Х. м. 58×100
Строительство Атарбекянской ГЭС. 1959 г.	Х. м. 70×100
Раздан. 1959 г.	Х. м. 100×136

САРКСЯН
АРА МИГРАНОВИЧ

Народный художник Армянской ССР. Действительный член Академии художеств СССР. Профессор. Родился в апреле 1902 года в Константинополе. Окончил Академию художеств в Вене в 1924 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. Участвует на выставках с 1922 года. С 1927 года участник всех республиканских, всесоюзных, а также многих зарубежных выставок. Из работ скульптора выделяются памятники В. И. Ленину, Сурену Спандаряну, С. М. Кирову, Нельсону Степаняну, монумент «Майское восстание» и другие. Награжден двумя орденами «Знак Почета», орденом «Трудового Красного Знамени» и медалями.

★

В. И. Ленин. 1959 г.	Фигура, гипс 82×86×240
Портрет Левона Асряна— рабочего Алюминиевого завода. 1939 г.	Бронза 52×45×55
	постамент розовый мрамор 48×42×12
Портрет Степана Худояна— бригадира колхоза «Шинарар»	Бронза 35 30×57
Н. Двина. 1959 г.	постамент розовый мрамор 36×30×12

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

В. И. Ленин. 1960 г. Гипс 115×120×160
В. И. Ленин. 1960 г. Бронза 28×36×34
Слава павшим героям. 1960 г. Гипс 135×58×110
Сбор винограда. 1960 г. Гипс 185×18×45
Александр Ширванзаде. 1960 г. Базальт полированный 53×62×94

САРКСЯН
ШАНТ ВАРОСОВИЧ

Родился в декабре 1919 года в Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Заслуженный учатель республики. Директор Ленинаканского художественного училища. Участвует на выставках с 1951 года.

★

Подруги. 1960 г. Х. м. 190×150
Портрет текстильщицы. 1960 г. Х. м. 82×85

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САРЬЯН
МАРТИРОС СЕРГЕЕВИЧ

Народный художник СССР. Академик АН Армянской ССР. Действительный член Академии художеств СССР. Профессор. Депутат Верховного Совета Армянской ССР. Родился 28 февраля 1880 года в Нахичевани на Дону. Окончил Московское училище живописи, ваяния и зодчества в 1904 году. Живописец. Работает в области пейзажа, портрета и натюрморта. Также работает в области театрально-декорационной живописи и графики. За оформление оперы А. Спендиаряна «Алмаст» в 1937 году удостоен Сталинской премии. Участвовал на выставках в России и за границей с 1900 года. После Великой Октябрьской революции участвует на всех республиканских и всесоюзных, а также многочисленных зарубежных выставках. Персональные выставки были организованы во многих городах Советского Союза, а также в Париже. Его работам неоднократно присуждались медали на всемирных и всесоюзных выставках. Награжден двумя орденами Ленина, орденами «Красной Звезды» и «Знак Почета», а также медалями.

★

Портрет рабочего цементного завода в Давалу. 1935 г.	Х. м. 58×42
Портрет Е. Качара. 1953 г.	Х. восковые краски 73×59
Портрет Галины Сарьян. 1956 г.	К. м. 50×35
Портрет Л. Дурново. 1958 г.	Х. м. 73×55
Первая зелень. 1958 г.	К. х. м. 50×70
Арка Чаренца. 1958 г.	Х. м. 67×92
Скала Вайоц дзора. 1959 г.	К. х. м. 49×70
Сквозь мглу долина и Масис. 1959 г.	К. х. м. 50×70
Портрет И. Эренбурга. 1959 г.	Х. м. 54×73
Портрет Арама Тер-Ованнесяна. 1959 г.	К. х. м. 51×34
Портрет Гургена Маари. 1959 г.	Х. м. 40×65
Натюрморт. 1960 г.	Х. м. 73×92
Цветы гор. 1960 г.	Х. м. 95×80
Портрет К. Межлумян. 1960 г.	Х. м. 38×55
Портрет Нерсеса Пилояна. 1960 г.	Х. м. 62,5×51,5
Портрет ботаника Н. Габрелян. 1960 г.	К. х. м. 36,5×52
Портрет математика А. Шагинян. 1960 г.	Х. м. 55×46
Облако над горами Севана. 1960 г.	Х. м. 38×54,5
Арагац на закате. 1960 г.	К. х. м. 36×52
Портрет Наири Заряна. 1960 г.	Х. м. 55×48

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

САФАРЯН
СУРЕН САРКИСОВИЧ

Родился 21 августа 1923 года в Баку. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Работает в области тематической картины, портрета. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1953 года. Экспонировался на выставке V всемирного фестиваля молодежи в 1957 году. Лауреат первого республиканского фестиваля молодежи. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Ради грядущего. 1960 г.	Х. м. 240×116
Егише Чаренц. 1960 г.	Х. м. 160×82
Элеватор с железнодорожного моста. 1960 г.	Х. м. 70×110
Егише Чаренц. 1960 г.	Б. линогравюра 33×47

САФЯН
СПАРТАК ГЕВОРКОВИЧ

Родился 15 февраля 1929 года в сел. Бринакот Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1957 году. График. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Заблудившиеся. 1959 г.	Б. автолитография 48×32
Вечер. 1959 г.	Б. автолитография 50×48
Весна. 1960 г.	Б. линогравюра 23×41
Купающийся буйвол.	Майолика. 15×35

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СЕДРАКЯН
МКРТИЧ ОГАНЕСОВИЧ

Родился 7 февраля 1922 года в г. Эчмиадзине. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Работает в области композиционной картины и портрета. С 1952 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден орденом «Отечественной войны 2 степени» и медалями.

★

«1915-ый год». 1960 г.	Х. м. 200×400
Портрет рабочего Ленинаканского депо. 1960 г.	Х. м. 64×52
Портрет машиниста электровоза Р. Еаѣаляна. 1960 г.	Х. м. 90×70.5

СИМОНЯН
ПАРСАМ УНАНОВИЧ

Родился 2 января 1911 года в Эчмиадзине. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1930 году. Живописец. С 1931 года участвует на выставках.

★

Общий вид Мегри.	Х. м. 80×100
Арарат.	Х. м. 100×130

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СИМОНЯН
РИПСИМЭ ЛЕВОНОВНА

Родилась в 1916 году в г. Карсе. Окончила Академию художеств Грузии в 1945 году. Художник-керамик. С 1946 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. Экспонировалась на всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году. Преподает в Ереванском Государственном художественно-театральном институте.

★

Юбилейный заздравный бокал-ваза «40-летие Армении»	Фаянс, бирюзовая глазурь Выс. 38
Декоративная ваза «Антарам».	Фаянс, бирюзовая глазурь. Выс. 55
Крюшонница «Двин» с бокалами	Фаянс, бирюзовая глазурь. Выс. 25
Винно-фруктовый сервиз: «Девушки Араратской долины»	Терракота, роспись ангобами, глазурь. Выс. кувш. 43 Выс. чаши 50 Выс. вазы 19

Набор кувшинов «Цветистое вино»	Фаянс, цв. глазурь Выс. 45
Декоративная ваза «Танец девушек Клор пар»	Фарфор, тиснение, роспись солями Выс. 60
Прибор для мачара (7 предм.)	Майолика, роспись, Выс. 35
Прибор для вина (7 предм.)	Майолика, сграфито. Выс. 38
Винный сервиз «Арцвин»	Майолика, глазурь, Выс. 45
Кувшин «Олень» с бокалом и чашей.	Восстан. керамика. Выс. 27
Декоративная скульптура «Цовинар»	Майолика. 25×15×9
Ликерный прибор «Пшат»	Восст. глазурь, керамика Выс. 18
Кофейный сервиз.	Ангоба, роспись, глазурь. Выс. 24
Цветочная декоративная ваза «Двин»	Майолика
Кувшин с пиалами «Девушка-птица»	Майолика. Выс. 35
2 винных прибора «Севан»	Майолика. Выс. 23
Декоративные вазы (3 шт.)	Майолика. Выс. 50, 60, 43
Вазы для цветов (10 шт.)	Майолика. Выс. от 14 до 28
Блюдо «Джан-Гюлуя»	Роспись ангобами, глазурь.
Блюдо «Зангезурка»	Майолика, фаянс.
Блюдо «Девушка гор»	Роспись ангобами.
Блюдо «На яйлу»	Роспись ангобами.
Декоративное блюдо	Майолика.
Блюдо-урожай «Гюмринские девушки».	Майолика, фаянс, роспись.
Декоративные тарелки-плитки «Армянские песни» (8 шт.)	Роспись майолика, фаянс 15×15

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СИМОНЯН
ТИГРАН АБРАМОВИЧ

Родился 22 сентября 1922 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. Живописец. Работает в области композиционной картины. С 1953 года участвует на выставках. Одна из его лучших работ «Севанские рыбаки» экспонировалась на всесоюзной выставке 1957 года в Москве, а также в Пекине.

★

Утро. 1960 г.	Х. м. 265×204
Рыбаки. 1960 г.	Х. м. 180×100
Вечер. 1960 г.	Х. м. 65×55

СИРАВЯН
ГЕНРИХ НИКОЛАЕВИЧ

Родился в декабре 1928 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1956 года.

★

Комитас. (Триптих). 1960 г.	Х.м. прав. и лев. стороны 163×52 средняя 163×107

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СМБАТЯН
ГАРНИК СЕРГЕЕВИЧ

Родился 28 декабря 1929 года в г. Ленинакане. Окончил Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухиной в 1958 году. Живописец-монументалист. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Осень в Аштараке. 1957 г. Х. м. 70×55

СОСОЯН
МИГРАН РУБЕНОВИЧ

Родился в апреле 1923 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. График. Участвует на выставках с 1956 года.

★

Из серии «Великая Россия протянула нам руку братства».

Исраэл Ори у Петра I.	Б. линогравюра 68×42
Штурм Ереванской крепости.	Б. линогравюра 42×68
С. Спандарян на баррикадах Красной Пресни.	Б. линогравюра 68×42
Въезд Красной Армии в Ереван в 1920 году.	Б. линогравюра 68×42

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СОСЯН
ВАРСИК АВЕТИСОВНА

Родилась 23 декабря 1934 года в сел. Аштарак. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Рыболовы. 1960 г. Гипс тон. 45×60×30

СТЕПАНЯН
ВАНИК СТЕПАНОВИЧ

Родился 22 мая 1928 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Портрет колхозницы. 1959 г. Гипс тон. 48×28×26
«Медведь» (пепельница) Фаянс 28×15
Декоративные скульптуры
Бык и леопард Фаянс 35×15
Белый медведь Фаянс 36×20

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СТЕПАНЯН
ВАРДКЕС АРШАКОВИЧ

Родился в апреле 1918 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. Творческая деятельность началась с 1937 года. Систематически участвует на выставках с 1952 года.

★

Тяжелые дни. (Васпуракан 1915-ый год). 1960 г.	Х. м. 125×234
Ошакан. 1959 г.	К. м. 50×35

СТЕПАНЯН
СУРЕН ЛЕВОНОВИЧ

Народный художник Армянской ССР. Профессор. Родился 23 июня 1895 года в г. Кировабаде Азербайджанской ССР. Окончил Высшие художественно-технические мастерские в Москве в 1925 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. Творческая деятельность началась с 1920 года. Из наиболее значительных монументальных работ следует отметить памятники В. И. Ленину, Г. Гукасяну, Х. Абовяну и другие. Участник республиканских и всесоюзных выставок. Награжден орденами «Трудового Красного Знамени», «Знак Почета» и медалями.

★

Кожитас. 1960 г.	Мрамор 90,5×40,5×40
Портрет К. Орбеляна. 1958 г.	Бронза 40×20,5×30
Портрет Иосифа Орбели. 1960 г.	Мрамор 70×45×45
Молодая мать. 1960 г.	Гипс тон. 138×63×56
В горах Армении. 1959 г.	Гипс тон. 110×73×48

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

СТЕПАНЯН
СУРЕН ШАВАРШОВИЧ

Родился в мае 1915 года в г. Ленинакане. Окончил Ленинградское художественно-педагогическое училище в 1938 году. График. В основном работает в области книжной иллюстрации и карикатуры. Оформлял ряд спектаклей в Ереванском и Ленинаканском кукольных театрах. Участвует на всех республиканских выставках с 1943 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. Персональная выставка в Ереване в 1951 году.

★

Моя сказка. 1959 г.	Х. м. 175×80
Секрет. 1960 г.	Х. темп. 60×73
«А это свежее яйцо?». 1959 г.	К. гуашь 50×70
«Дорогуша». 1959 г.	К. гуашь 50×70
«Колдунья». 1959 г.	К. гуашь 70×50
Дружеские шаржи. 1959 г.	
Ида Кар.	К. гуашь 48×69
Чик Тамадян.	К. гуашь 69×48
Автопортрет	К. гуашь 69×48

СУКИАСЯН
АНУШ БАГРАТОВНА

Родилась 9 декабря 1930 года в г. Пятигорске. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Работает в области декоративных тканей. Участвует на выставках с 1958 года.

★

Эскиз ткани для юбки «Девушки и маски»	Б. гуашь 36×70
Эскиз для платяной ткани «Осенние листья»	Б. гуашь 41×47
Эскиз для платяной ткани «Листья»	Б. гуашь 41×47
Эскиз ткани для халата «Тюльпаны»	Б. гуашь 41×47
Эскиз ткани для халата «Орнамент»	Б. гуашь 40×50

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТАБАКЯН
АРУТЮН ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился 5 мая 1907 года в г. Аджине (Турция). Художник по коврам. Творческая деятельность началась с 1937 года. Экспонировался на всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году.

★

Ковер «Саят-Нова». Шерсть 190×120

ТЕБЛЯШКИН
ТИХОН НИКИФОРОВИЧ

Родился 5 мая 1923 года в г. Кемерово. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1960 году. Живописец.

★

Раздан после дождя. 1960 г. Х. м. 82×63

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТЕВАНЯН
ВАЧАГАН КАРАПЕТОВИЧ

Родился 28 сентября 1915 года в Гукасянском районе Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. Творческая деятельность как художника театра и графика началась с 1941 года. С 1956 года участвует на выставках живописными работами. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Хозяева земли. 1960 г. Х. м. 129×205

ТЕР-ГЕВОНДЯН
ГАЙК НАГАПЕТОВИЧ

Родился 12 декабря 1920 года в г. Каире (Египет). Ювелир и керамик. Переехал в Армению в 1947 году. С 1949 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Коньячный сервиз	Серебро, чеканка
Винная чаша	Серебро, чеканка. Выс. 9
Винная чаша	Серебро, чеканка. Выс. 7
Три кулона	Серебро, эмаль, филигрань
Ваза для цветов	Керамика. Выс. 10
Туалетный прибор	Керамика
Сервиз для фруктов и вина	Керамика
Ликерный сервиз	Керамика
Декоративная ваза.	Керамика. Выс. 17
Декоративная ваза	Керамика. Выс. 18
Чаша для вина.	Керамика. Выс. 8

34—17

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТЕР-ГРИГОРЯН
ВЕИК ДЖАЛАЛОВНА

Родилась 29 апреля 1903 года в г. Ахалкалаки. Окончила Академию художеств Грузии в 1930 году. Живописец. Участвует на выставках с 1936 года. Одновременно занимается педагогической работой.

★

Портрет архитектора Ю. М. Налбандяна. 1960 г. Х. м. 80×80

ТЕР-КАЗАРЯН
ГАЙК АЛЕКСАНДРОВИЧ

Родился 18 августа 1924 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. График. Работает в области карикатуры и книжной иллюстрации. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Дружеский шарж «Эти звезды наши». 1960 г. Б. гуашь 90×144
Из серии «Вчера и сегодня». 1959 г.
Возрождение. Б. акв. 73×50
Власть. Б. акв. 50×73

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТЕР-ОГАНЕСЯН
РУБЕН ОГАНЕСОВИЧ

Родился 6 декабря 1929 года в г. Майкопе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Сенокос. 1960 г. Х. м. 157×235

ТЕРЗИБАШЬЯН
ВААН МАРТИРОСОВИЧ

Родился в сентябре 1908 года в Игдыре. Окончил Ленинградский Институт живописи, скульптуры и архитектуры в 1932 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1932 года. Проживает в Москве.

★

Портрет М. С. Сарьяна. 1959 г. Мрамор 60×45×30
Портрет Гагика. 1960 г. Гранит 35×35×25

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТЕРУНИ
ВАГАН СЕМЕНОВИЧ

Родился 9 марта 1923 года в г. Тбилиси. Окончил Академию художеств Грузии в 1953 году. Художник-керамик. Участвует на выставках с 1954 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Две настенные цветочные вазы.	Майолика. Выс. 15
Сосуд «Птица»	Майолика. Выс. 20
Две цветочные вазы	Майолика. Выс. 18 и 7
Кофейный сервиз	Майолика.
Коньячный сервиз	Майолика.
Ликерный графин	Майолика.
Крюшонница с чашками	Майолика.
Цветочная ваза	Майолика. Выс. 20
Винный графин	Фаянс.
Цветочная ваза	Майолика. Выс. 12
Пепельница	Майолика.

ТИРАТУРЯН
КАРАПЕТ ТАТЕВОСОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 15 ноября 1911 года в г. Ленинакане. Окончил художественную школу в Ленинакане в 1931 году. График. Работает в области книжного оформления и иллюстрации. Участвует на всех республиканских выставках с 1930 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Портрет Грачун. 1960 г.	Б. литография 51×35
Портрет Ов. Туманяна (Фронтиспис к «Собранию сочинений»). 1959 г.	Б. тушь 27×19
Оформление книги Омар Хайяма «Четверостишье». 1959 г.	
Обложка	Б. гуашь 19×28
Фронтиспис	Б. гуашь 26×18
Титульный лист	Б. гуашь 26×18
Портрет А. П. Чехова. 1960 г.	Б. тушь 27×18
Иллюстрация к «Каштанке». 1960 г.	Б. тушь 16×10
Иллюстрация к «Человеку в футляре». 1960 г.	Б. тушь 16×10
Эмблема «Чайка». 1960 г.	Б. тушь 5×8

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Оформление книги Г. Саряна
«Собрание сочинений». 1960 г.

Обложка.	Б. гуашь, тушь 22×21
Портрет Г. Саряна (фронтиспис)	Б. гуашь, тушь 25×17
Титульный лист	Б. гуашь, тушь 24×17
4 шмуцтитула	Б. гуашь, тушь 24×17

ТИРАТУРЯН
МКРТИЧ ТАТЕВОСОВИЧ

Родился 29 ноября 1918 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1939 году. Учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Всероссийской Академии художеств (1939—1941). Живописец. С 1939 года участвует на выставках. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Привокзальная площадь. Ленинакан. 1960 г.	Х. м. 65×130
Утро в Чичханской долине. 1960 г.	Х. м. 65×130
После дождя. 1960 г.	Х. м. 65×130

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТОКМАДЖЯН
ТИГРАН АРМЕНАКОВИЧ

Родился 10 сентября 1923 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Живописец. Участвует на выставках с 1952 года.

★

На работу. 1960 г. Х. м. 115×200
Мегрон Маштоц. 1959 г. Б. пастель 135×110

ТОНИКЯН
АШОТ БОГДАНОВИЧ

Родился в 1905 году в Тбилиси. Учился в Академии художеств Грузии (1922—1924 гг.). Занимается художественной инкрустацией по дереву.

★

Нарды. Дерево, инкрустация.
(Восточная игра). 1960 г.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ТОРОСЯН
ВЛАДИМИР ИШХАНОВИЧ

Родился в 1935 году в г. Ереване. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1956 году. График. С 1957 года участвует на выставках. Экспонировался на выставке VI всемирного фестиваля молодежи в Москве в 1957 году.

★

Курдианка в белом. 1960 г. Б. м. сухая кисть 75×65

УНАНЯН
АРТАШЕС АРМЕНАКОВИЧ

Родился 15 сентября 1922 года в сел. Цахкашен Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. График. Работает в области станковой графики, книжной иллюстрации и акварели. На выставках участвует с 1950 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалью.

★

Алаверди. 1960 г. Б. гуашь 58×77
Улица в Талине. 1960 г. Б. акв. 62×42
Пасмурный день. Ереван. 1960 г. Б. акв. 42×62

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

УРАРТУ
АЙЦЕМИК АМАЗАСПОВНА

Народный художник Армянской ССР. Родилась 27 сентября 1899 года в г. Карсе. Окончила Высшие художественные мастерские в Баку в 1926 году. Скульптор. Работает в области станковой, монументальной и декоративной скульптуры. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1925 года. Из лучших произведений можно отметить «Головку Ануш», «Алмаст», портреты А. Габриеляна, М. Сарьяна, А. Иоаннисяна и другие.

★

Изобилие. Горельеф. Гипс тон. 115×190×11

ФАНОСЯН
МАМИКОН ФАНОСОВИЧ

Родился в 1901 году в Ване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. График. С 1925 года занимается педагогической работой.

★

Пейзаж. Литография. 27,5×21,5

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХАНАГЯН
ГЕВОРК НИКОЛАЕВИЧ

Родился 14 августа 1924 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. График. Работает в основном в области книжной иллюстрации. Участвует на выставках с 1954 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Из иллюстраций к книге А. Ширванзаде «Намус».

Сусан	Б. темп. 47×33
Сейран	Б. темп. 47×33
Убийство	Б. темп. 47×33

ХАНАМИРЯН
ЛИДИЯ АЗАРЬЕВНА

Родилась 17 апреля 1933 года в г. Ереване. Окончила Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1955 году. График. Работает в области станковой графики и книжной иллюстрации. Участвует на выставках с 1950 года.

★

Портрет студента. 1960 г.	Б. тушь 35×26
Улыбающаяся девушка.	Б. тушь 28×30
Портрет пианиста Вилли Саркисяна. 1960 г.	Б. тушь 44×36
Иллюстрация к сказке Г. Агаяна «Дитя солнца».	Б. акв. 31×25

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХАНДЖЯН
ГРИГОР СЕПУХОВИЧ

Родился 29 ноября 1926 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1951 году. Живописец. Работает в основном в области тематической картины и книжной иллюстрации. С 1950 года участвует на республиканских, всесоюзных и многих зарубежных выставках. За работу «На берегу Сены», экспонированную на выставке «40 лет Октября», в Москве, удостоен золотой медали. На международной выставке в Брюсселе в 1958 году за иллюстрации «Сако Лорийский» удостоен бронзовой медали. В 1959 году за иллюстрации к роману «Раны Армении» Х. Абовяна удостоен серебряной медали Академии художеств СССР. Награжден орденом «Знак Почета».

★

Строители Еревана. 1960 г.	Х. м. 175×230
Портрет Джеммы. 1960 г.	Х. м. 68×140
Осень. 1960 г.	Х. м. 71×150
Портрет сына. 1960 г.	Х. м. 36×56

Серия рисунков. Париж. 1960 г.	Б. уг. кар., пастель, акв.
На берегу Сены. Букинисты.	56,5×47,5
Лувр.	56,5×47,5
В саду Родена.	56,5×47,5
Монмартр. Мой коллега.	66,5×40,5
Раннее утро.	66,5×40,5
Четырнадцать иллюстраций к роману Х. Абовяна «Раны Армении». 1959 г.	Б. тушь.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХАЧАТРЯН
ЗАХАР АВАКОВИЧ

Родился в 1924 году в Сисиане. Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в 1955 году. Живописец. Работает в области композиционной картины. На выставках участвует с 1957 года. Проживает в Ленинграде.

★

Сталевар. 1959 г.	Х. м. 215×102
Мясник. 1959 г.	Х. м. 215×163
Кочегар. 1959 г.	Х. м. 71×50

ХАЧАТРЯН
РУДОЛЬФ ЛОРИСОВИЧ

Родился в марте 1937 года в г. Ереване. График. С 1957 года участвует на выставках. За участие на выставке VII всемирного фестиваля молодежи в Вене в 1959 году награжден бронзовой медалью.

★

«Вставай проклятьем заклейменный». 1960 г.	Х. м. 125×255
Портрет девушки. 1959 г.	Б. соус. 49×33
Портрет Т. Махмуровой. 1960 г.	Б. соус. 55×40
Девочка за чтением. 1960 г.	Б. тушь, соус. 60×45
Портрет Э. Ходжика. 1960 г.	Б. санг., соус. 65×45
Портрет дирижера Огана Дуряна. 1959 г.	Б. санг., соус. 60×45

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХАЧАТУРЯН
ВАРАЗДАТ АРШАКОВИЧ

Родился в сентябре 1922 года в Арташате. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1958 году. Скульптор.

★

Возрожденный Восток. Гипс тон. 105×100×37

ХАЧИКЯН
ВАГРАМ ГЕВОНДОВИЧ

Родился 16 ноября 1923 года в сел. Мегри Армянской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. График. Участвует на выставках с 1950 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Из иллюстраций к пьесе Г. Сундукяна «Пепо», 1959 г. Б. соус 70×50

Пепо.
Пепо за работой.
Горе в семье Пепо.
Кекел.
Прощание Пепо с семьей.

Из сюиты «Армянские народные песни», 1960 г. Б. цв. линогравюра

Журавли 51×33
Пахота 51×33
Бездомный 27×51
Караван 27×51

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХОРЕНЯН
ВАГАН СУРЕНОВИЧ

Родился 22 июля 1928 года в г. Тбилиси. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец и график. Работает в области композиционной картины, портрета. Участвует на выставках с 1954 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года и на выставке VI всемирного фестиваля молодежи в Москве в 1957 году. Лауреат первого республиканского фестиваля молодежи 1957 года.

★

Фестиваль. 1960 г.	Х. м. 207×344
Портрет девочки. 1959 г.	К. м. 67×54
По Дунаю. 1959 г.	Х. м. 50×70
Весна. 1959 г.	Х. м. 50×70
Портрет врача Д. Н. Эрзрумцян. 1960 г.	Х. м. 120×93
Рабочий Алавердского завода. 1960 г.	Х. м. 50×65
Рабочий Алавердского завода. 1960 г.	Х. м. 39×60

ХУДАВЕРДЯН
АГАРОН ГЕВОРКОВИЧ

Родился в мае 1906 года в Ване. Окончил Московский Государственный художественный институт в 1939 году. График. Творческая деятельность началась с 1928 года.

★

Санаинское ущелье.	Х. м. 49×64
Севан.	Х. м. 28×38
Донбасс.	Б. перо, тушь 25×34
Донбасс.	Б. перо, тушь 25×34

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ХУДАВЕРДЯН
ГРАЧЬЯ ТИГРАНОВИЧ

Родился 1 июля 1922 года в Арташате. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1954 году. Живописец. Участвует на выставках с 1954 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

Пограничники у колхозника. 1960 г. Х. м. 63×114

ЦОВЯН
АЛЬБЕРТ КАРАПЕТОВИЧ

Родился 10 марта 1930 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1956 году. Живописец.

★

На покоренной земле. 1960 г. Х. м. 161×92

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЧАКМАКЧЯН
АРУТЮН СУРЕНОВИЧ

Родился 26 июня 1933 года в г. Каире (Египет). Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. Скульптор-керамик. В основном работает в области мелкой пластики и портрета. Участвует на выставках с 1953 года. За участие на выставке II республиканского фестиваля молодежи награжден серебряной медалью.

★

Маски (женские)	Майолика 30×18×5
Декоративная скульптура — «Три девушки», танец «Назели»	Терракота 30×35×10
Три декоративные скульптуры «Девушки с кувшинами»	Терракота 23×4×8
Конек	Майолика 13×18×6
Декоративная тарелка	Майолика
Декоративная скульптура «Урожай» (2 фигурки)	Терракота
Праздник урожая. Давид Сасунский	Майолика 50×90×25
	Шамот 80×78×13
Портрет девушки	Терракота 22×30×14

ЧИЛИНГАРЯН
АРМЕН АРШАКОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 5 января 1910 года в г. Саракамыше. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1927 году. Учился во Всероссийской Академии художеств. Живописец. С 1934 по 1955 год оформлял спектакли во многих театрах республики. С 1938 года участвует на всех республиканских выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1947 и 1949 годов.

★

В. И. Ленин выздоравливает. 1959 г.	Х. м. 111×160
Старый мост в Аштараке. 1960 г.	Х. м. 73×54

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЧИЛИНГАРЯН
СУРЕН ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился 1 октября 1918 года в г. Карсе. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. С 1953 года участвует на выставках. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Карбидчики. 1960 г.	Х. м. 155×255
Улица в Ошакане. 1958 г.	Х. м. 56×61
Осень. 1958 г.	Х. м. 58×83

ЧИФЛИКЯН
АРШАЛУЙС ЕНОКОВИЧ

Родился в 1913 году в Ахалцихе. Окончил Ереванское художественное училище им. Ф. Терлемезяна в 1936 году. Театральный художник и живописец.

★

Мгер в ярости. 1960 г.	Х. м. 200×250

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЧОРЕКЧЯН
ТОРГОМ СТЕПАНОВИЧ

Родился 10 сентября 1910 года в г. Сивас (Турция). Окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств в 1937 году. Скульптор. Работает в области станковой и монументальной скульптуры. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1929 года.

★

Портрет Лукашина (Саркиса Сраповяна). 1960 г. Гипс тон. 80×80×40
Рабочий-строитель из Сирии Бронза 61×27×13
Портрет рабочего Электромашиностроительного завода А. Мурадяна Бронза 42×25×30
Портрет бригадира бригады коммунистического труда М. Григоряна. 1960 г. Гипс тон. 50×26×30

ЧУБАРЯН
ГУКАС ГРИГОРЬЕВИЧ

Родился 16 июня 1923 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. С 1942 года участвует на республиканских и всесоюзных выставках. Экспонировался на международной выставке, посвященной VI всемирному фестивалю молодежи в Москве в 1957 году и на Брюссельской международной выставке 1958 года. Лауреат республиканской выставки, посвященной VI фестивалю молодежи. Награжден орденом «Знак Почета» и медалью.

★

Выход Мгера Младшего из Аграванакара. 1960 г. Гипс тон. 400×330×145
Портрет художницы А. Пароняп. 1958 г. Бронза 50×65×44

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЧУЛОЯН
ЖИРАЙР ЭДВАРДОВИЧ

Родился в 1918 году в г. Канре. Мастер по серебру. На выставках участвует с 1959 года.

★

Ваза.	Серебро, яшма, гравировка. Выс. 15
Браслет	Серебро, гравировка.
Набор женского украшения (браслет, брошь, серьги, кольцо).	Серебро, филигрань

ШАВЕРДЯН
РУБЕН ИСААКОВИЧ

Родился 25 ноября 1900 года в Сигнахе Грузинской ССР. Учился в Школе живописи и ваяния в Тбилиси (1919—1923). Живописец. Работает также в области прикладного искусства. Участвует на выставках с 1925 года. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1957 года.

★

Три панно:	
«Давид»	Майолика 140×105
«Сбор хлопка»	Роспись ангобами 60×70
«Ареви»	Роспись ангобами 70×38
Шесть декоративных блюд:	
«Сбор плодов»	Майолика диам. 45
«Юность»	Майолика диам. 45
«Голубь»	Майолика диам. 40
«Бой баранов»	Майолика диам. 45
«Девушки с кувшинами»	Майолика диам. 45
«Птица»	Майолика диам. 40

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Шесть декоративных плиток-табличек.	Роспись ангобами
Декоративное блюдо «Девушки с кувшинами»	Роспись ангобами диам. 40
Декоративная скульптура «Подруги»	Майолика выс. 35
Ваза	Майолика выс. 25
Панно-барельеф: «В виноградниках»	Роспись ангобами 60×25
Декоративная скульптура «Олень»	Фаянс выс. 45
Декоративная скульптура «Козочка»	Фаянс выс. 20
Кувшин круглый	Терракота 18×15
Два флакона в виде женских фигурок	Фаянс выс. 30
Декоративная фигура «Олень»	Фарфор выс. 23
Декоративная скульптура «Олень»	Майолика выс. 23
Сосуд в виде барана	Майолика. 20×25
Олень синий	Фаянс
Кувшин с чашами	Керамика
Бутыль-кукла	Глина, эмаль 44×8
Бутыль зеленая	Глина 38×8
Ваза «Хоровод»	Глина, эмаль, выс. 31

ШАГИНЯН
АРШАМ АРТАШЕСОВИЧ

Родился в ноябре 1918 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1952 году. Скульптор. Работает в области монументальной и станковой скульптуры. Участвует на выставках с 1949 года.

★

На пляже. 1959 г.	Гипс тон. 72×140×80
Ваган Терян. 1960 г.	Гипс. 120×110×80

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ШАКАРЯН
АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР. Родился 25 марта 1912 года в Баку. Учился в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств (1930—1934). Работает в области театральной живописи. Главный художник театра им. К. Станиславского. Начиная с 1938 года им осуществлены многие постановки Государственного академического театра оперы и балета им. А. Спендиаряна, Государственного русского драматического театра им. К. Станиславского и других театров республики. Награжден двумя орденами «Знак Почета» и медалями.

★

Эскизы декораций к драме А. Н. Островского «Гроза». 1959 г.
(Пост. Гос. русского драматического театра им. К. Станиславского).

II картина	Б. гуашь 43×62
IV картина	Б. гуашь 43.5×52.5
V картина	Б. гуашь 43×62

ШАКАРЯН
ВРАМШАПУ АВЕТИСОВИЧ

Доцент Ереванского Государственного художественно-театрального института. Родился 28 декабря 1906 года в г. Баку. Окончил Московский Государственный художественный институт в 1934 году. График. Работает также в области живописи. Творческая деятельность началась с 1924 года.

★

Старик и море. 1960 г.	Х. м. 56×67
Старый крестьянин. 1960 г.	К. мел, кар. 40×50

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ШАРАМБЕЯН
ОГАНЕС МИГРАНОВИЧ

Родился 18 августа 1926 года в г. Ереване. Учился в Ереванском Государственном художественно-театральном институте. Живописец. Участвует на выставках с 1946 года.

★

Молодые хирурги. 1960 г.	Х. м. 55×145
На берегу озера. Штиль. 1960 г.	Х. м. 70×50
Дворик в Кировабаде. 1960 г.	К. м. 48×35
Окрестности Дзорагюха. 1960 г.	К. м. 35×48

ШИРИНЯН
КАРО ВАРТАНОВИЧ

Родился в сентябре 1924 года в г. Ереване. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1959 году. Скульптор. Участвует на выставках с 1957 года.

★

Портрет чемпиона мира по гимнастике А. Азаряна.	Мрамор 68×48×38
Прощание (1941 год).	Гипс тон. 60×21×25
Портрет мужчины. 1960 г.	Гипс 43×28×27

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ЭРТЕВЦЯН
ШАНТ КАРАПЕТОВИЧ

Родился 22 мая 1922 года в г. Ленинакане. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1950 году. Живописец. Работает в области композиционной картины и портрета. Участвует на республиканских и всесоюзных выставках с 1950 года. За участие в Великой Отечественной войне награжден медалями.

★

С. Спандарян в ссылке. 1960 г. Х. м. 148×194
Портрет подпаска. 1960 г. Х. м. 52×39

ЯРАЛОВ
ГЕОРГИЙ ЯКОВЛЕВИЧ

Родился 13 ноября 1927 года в г. Кировабаде Азербайджанской ССР. Окончил Ереванский Государственный художественно-театральный институт в 1953 году. График. Работает в области плаката и карикатуры. Участвует на выставках с 1954 года.

★

Плакат. 1960 г. Б. гуашь 65×85

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Х.—холст
М.—масло
Б.—бумага
К.—картон
Кар.—карандаш
Темп.—темпера
Тон.—тонированный
Акв.—акварель
Санг.—сангина
Цв.—цветной
Уг.—уголь
Г.—город, год
Сел.—селение
Выс.—высота
Пост.—постановка
Восст.—восстановительная
Им.—имени
Размеры указаны в сантиметрах.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕПРОДУКЦИЙ

1. Аветисян А. А. — В. И. Ленин.
2. Карагезян А. М. — Последняя встреча В. И. Ленина и С. Шаумяна.
3. Мнацаканян Г. А.—Бессмертные ленинцы (Расстрел 26-ти комиссаров).
4. Эртецян Ш. К. — С. Спандарян в ссылке.
5. Налбандян Д. А. — Вестник мира.
6. Бекарян А. В. — «1920-ый год».
7. Сарьян М. С. — Портрет И. Эренбурга.
8. Гюрджян Г. М. — Сбор хлопка в Аревшате.
9. Абегян М. М. — Сбор персиков.
10. Зардарян О. М. — Стремление.
11. Исабекян Э. А. — Ответ Азкерту.
12. Есаян Х. А. — Ереванский пейзаж.
13. Савали Е. М. — Портрет Р. Бахрушевой.
14. Галстян С. М. — Народ будет петь.
15. Асламазян М. А. — Фрукты из Сухуми.
16. Ханджян Г. С. — Строители Еревана.
17. Сафарян С. С. — Ради грядущего.
18. Мурадян С. М. — Весна пришла.
19. Папян А. К. — Мелодия.
20. Агасян Г. Х. — На балконе.
21. Камалян М. А. — Портрет солистки ансамбля песни-пляски В. Хачатряп.
22. Минасян О. М. — Из сюиты «Времена года» — Жатва, Пробуждение, Плодородие.
23. Григорян А. О. — «1828-ой год».
24. Гюликехян Н. Г. — Песня.
25. Сиравян Г. Н. — Комитас (триптих).
26. Коджоян Л. А. — Весна в ущелье.
27. Хорепян В. С. — Портрет врача Д. Н. Эрзрумцян.
28. Абраамян А. С. — После дождя. Воскеваз.
29. Котанджян Н. Г. — Строители газопровода.
30. Мелконян А. А. — На берегу реки.
31. Карапетян В. С. — Сестры.
32. Григорян А. Б. — Степан Шаумян.
33. Манасян С. М. — Яков Свердлов.
34. Саргсян А. М. — Александр Ширванзаде.
35. Степанян С. Л. — В горах Армении.
36. Урарту А. А. — Изобилие (горельеф).
37. Агароняп Г. П. — Армянский первопечатник Акоп Мегапарт.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

38. Чорекчян Т. С. — Портрет рабочего Электромашиностроительного завода А. Мурадяна.
39. Чубарян Г. Г. — Выход Мгера Младшего из Аграванкара. (Деталь).
40. Багдасарян С. И. — Огненные дни. (1920-ый год).
41. Шагинян А. А. — Ваган Терян.
42. Ежмалян Р. А. — Восставший юноша.
43. Меликян А. М. — Портрет нар. арт. СССР Татевик Сазандарян.
44. Варданян Е. С. — Юные партизаны.
45. Искандарян Х. М. — Дети.
46. Арутчьян С. А. — Плакат — «Мир».
47. Аслян А. А. — Плакат — «Это мы».
48. Нанушян Р. П. — Плакат — «Запретить».
49. Мандакуни В. Х. — Плакат — «1917-ый год».
50. Сосоян М. Р. — Из серии «Великая Россия протянула нам руку братства» — С. Спандарян на баррикадах Красной Пресни.
51. Закарян А. Б. — Из серии «Ованес Саруханян» — Портрет О. Саруханяна.
52. Тиратурян К. Т. — Портрет Ов. Туманяна. (Фронтиспись).
53. Бердросов Р. С. — У площади В. И. Ленина. Ереван.
54. Айвазян В. Т. — Из серии «Строительство ГЭС».
55. Хачикян В. Г. — Из иллюстраций к пьесе Г. Сундукяна «Пепо».
56. Рухкян Г. Л. — Из серии «Атарбекянская ГЭС» — Монтаж.
57. Хачатрян Р. Л. — Девочка за чтением.
58. Овсепян М. К. — Фонтан на площади В. И. Ленина.
59. Леонтьев Л. Н. — Электросварщики.
60. Бабаян Р. С. — Из иллюстраций к поэме Лонгфелло «Песнь о Гайявате» — Гайавата и «Жемчужное перо».
61. Адалян Р. М. — Голова девушки.
62. Степанян С. Ш. — «А это свежее яйцо?».
63. Минасян К. А. — Эскиз декорации к балету Г. Егиазаряна «Севан».
64. Арутчян С. Т. — Эскиз декорации к опере Г. Арменяна «Хачатур Абовян».
65. Вартанян Г. Г. — Эскиз декорации к пьесе Карла Гоцци «Ворона».
66. Ахвердян Г. А. — Эскиз декорации к пьесе Н. Погодина «Человек с ружьем».
67. Симонян Р. Л. — Винно-фруктовый сервиз.
68. Даниелян Д. М. — Три караса.
69. Бдеян А. Г. — Кувшин.
70. Терунц В. С. — Кофейный сервиз.
71. Агаджанян Н. Г. — Кувшин.
72. Чакмакчян А. С. — Девушки с кувшинами.

УКАЗАТЕЛЬ

Абегян М. М. 5.
Абраамян А. С. 7.
Абраамян Е. Л. 8.
Аветисян А. А. 9.
Аветисян М. К. 10.
Аветисян Р. Г. 11.
Агаджанян Н. Г. 12.
Агароняи Г. П. 13.
Агасян Г. Х. 14.
Адалян Р. М. 15.
Азатян А. Н. 16.
Азатян А. Т. 17.
Азизян Г. М. 18.
Азизян С. Л. 19.
Азизян С. Х. 20.
Азизян Ц. Л. 21.
Айвазян В. Т. 22.
Акопян П. А. 23.
Акопян Г. С. 24.
Акопян Г. А. 25.
Акопян Ш. О. 26.
Акопян Ш. А. 27.
Алексанян С. А. 28.
Амбарцумян О. К. 29.
Ананикян А. А. 30.
Андраникян С. Х. 31.
Аракелян А. С. 32.
Аракелян Ж. А. 33.
Арамян Г. Л. 34.
Арзуманян М. Т. 35.
Арутюнян А. Н. 36.
Арутюнян А. А. 37.
Арутюнян А. М. 38.
Арутюнян Ж. А. 39.
Арутюнян М. Р. 40.
Арутюнян М. Г. 41.
Арутчян С. Т. 42.
Арутчьян С. А. 43.
Аршакуни З. П. 44.
Асатрян Г. М. 45.
Асатрян О. А. 46.
Асатрян О. А. 47.
Асламазян Е. А. 48.
Асламазян М. А. 49.
Асланян В. С. 50.
Аслян А. А. 51.
Асоян Г. В. 52.
Атоян Р. Г. 53.
Ахвердян Г. А. 54.
Ахлоян В. Х. 55.
Ацагорцян В. С. 56.
Ацагорцян К. В. 57.
Бабаян Р. С. 58.
Баблоян Г. Т. 59.
Бабян Р. А. 60.
Багдасарян Л. Г. 61.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Багдасарян Л. И. 62.
Багдасарян С. И. 63.
Бадалян Г. Б. 64.
Бажбеук-Меликян Л. А. 65.
Байбуртян П. А. 66.
Бдеян А. Г. 67.
Беджанян О. К. 69.
Бедросов Р. С. 70.
Бекарян А. В. 71.
Берберян Л. Р. 73.
Бероян Э. А. 74.
Бояджян А. М. 75.
Варданян Г. А. 76.
Варданян Г. С. 77.
Варданян Е. С. 78.
Варданян С. Л. 79.
Вартанян Б. Е. 80.
Вартанян Г. Г. 81.
Вартанян К. Г. 82.
Вартанян О. Г. 83.
Вопян Б. Г. 84.
Габриелян В. Ц. 85.
Габузян Г. А. 86.
Галенц А. Т. 87.
Галенц (Пароян) А. С. 88.
Галстян К. Г. 89.
Галстян С. М. 90.
Гаргалоян Р. А. 91.
Грибян А. С. 92.
Гаспарян А. В. 93.
Гаспарян Д. А. 94.
Гаспарян С. А. 95.
Геворкян Г. З. 96.
Геворкян Г. А. 97.
Геворкян С. Е. 98.
Геокчакян К. Г. 99.
Грдян М. О. 100.
Григорян А. Б. 101.
Григорян А. О. 102.
Григорян З. Н. 103.
Григорян М. Г. 104.
Григорян Р. А. 105.
Григорян С. В. 106.
Григорян Ф. Р. 107.
Гурос (Пароян) Г. Г. 108.
Гюламирян Х. О. 109.
Гюрджян Г. М. 110.
Гюрджян М. Г. 111.
Гюлкевхян Н. Г. 112.
Даниелян Д. М. 113.
Егиазарян К. Г. 115.
Екмалян Р. А. 116.
Епроян Г. А. 117.
Ераян К. А. 118.
Есаян М. С. 119.
Есаян Х. А. 120.
Закарян А. Б. 122.
Зардарян О. М. 123.
Исабекян Э. А. 125.
Исаян Г. В. 127.
Исакандарян Х. М. 128.
Казазян Л. Г. 130.
Казарян Р. Т. 131.
Камалян М. А. 132.
Капанцян А. К. 133.
Карагезян А. М. 134.
Карагезян С. А. 135.
Карагезян С. Б. 136.
Каралян О. А. 137.
Караветян В. С. 138.
Коджоян Л. А. 139.
Колозян Б. А. 140.
Котанджян Н. Г. 141.
Кочар Е. С. 142.
Кургинян К. А. 143.
Кузмджян Н. И. 144.
Кюрегян А. А. 145.
Кюркчян Р. Г. 146.
Лейлоян А. А. 147.
Леонтьев Л. Н. 148.
Малаян П. О. 149.
Мамаджанян А. П. 150.

Мамян Г. А. 151.
Манасерян Л. А. 152.
Манасян С. М. 153.
Мангасарян С. А. 154.
Мандакуни В. Х. 155.
Манукян Р. Х. 156.
Маранджян М. М. 157.
Мартиросян А. М. 158.
Матинян С. С. 159.
Машинян А. Г. 160.
Меграбян С. В. 161.
Меликян А. М. 162.
Мелконян А. А. 163.
Месропян Б. А. 164.
Мецатурян К. М. 165.
Микаэлян Э. Г. 166.
Минасян В. Д. 167.
Минасян Г. В. 168.
Минасян Е. О. 169.
Минасян К. А. 170.
Минасян О. М. 172.
Минасян С. А. 173.
Мирзоян А. О. 174.
Мирзоян С. Г. 175.
Мирзоян Т. Г. 176.
Мириджанян Х. Т. 177.
Мкртчян Э. А. 178.
Мнацаканян Г. А. 179.
Мнацаканян Л. Е. 180.
Мнацаканян Р. С. 181.
Мнацаканян С. Х. 182.
Мольева-Игнатьева Л. Н. 183.
Мсрян О. А.184.
Мурадян А. А. 185.
Мурадян А. А. 186.
Мурадян Г. О. 187.
Мурадян О. А. 188.
Мурадян Р. А. 189.
Мурадян С. М. 190.
Мурадян Х. С. 191.
Мхитарян Д. Г. 192.
Назарян С. Б. 193.
Налбандян А. А. 194.
Налбандян Д. А. 195.
Налбандян Л. Б. 196.
Нанушян Р. П. 197.
Начарьян А. Я. 198.
Никогосян Н. В. 199.
Нурнджанян К. А. 200.
Ованесян К. В. 201.
Овсепян А. К. 202.
Овсепян Г. С. 203.
Овсепян М. К. 204.
Оганесян А. С. 205.
Оганесян Ш. А. 206.
Папян А. К. 207.
Паронян А. Б. 208.
Пароян Г. Г. 209.
Паронян С. Б. 210.
Парсамян А. С. 211.
Парсамян А. Г. 212.
Петросян М. Е. 213.
Петросян Р. Е. 214.
Пилипосян А. М. 215.
Пипоян С. В. 216.
Погосян А. Г. 217.
Погосян О. В. 218.
Рашмаджян С. Т. 219.
Рухкян К. О. 220.
Рухкян Г. Л. 221.
Саакян А. Г. 222.
Саакян Е. М. 223.
Санасарян О. М. 224.
Сантелян Д. А. 225.
Саргсян Р. С. 226.
Саркисян А. Г. 227.
Саркисян А. А. 228.
Саркисян В. Б. 229.
Саркисян Д. Д. 230.
Саркисян Р. В. 231.
Саркисян Э. Г. 232.
Саркисян А. М. 233.

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Саркисян Ш. В. 235.
Сарьян М. С. 236.
Сафарян С. С. 238.
Сафян С. Г. 239.
Седракян М. О. 240.
Симонян П. У. 241.
Симонян Р. Л. 242.
Симонян Т. А. 244.
Сираэян Г. Н. 245.
Сэбатян Г. С. 246.
Сосоян М. Р. 247.
Сосян В. А. 248.
Степанян В. С. 249.
Степанян В. А. 250.
Степанян С. Л. 251.
Степанян С. Ш. 252.
Сукиасян А. Б. 253.
Табакян А. Г. 254.
Тебляшкин Т. Н. 255.
Теванян В. К. 256.
Тер-Гевондян Г. Н. 257.
Тер-Григорян В. Д. 258.
Тер-Казарян Г. А. 259.
Тер-Оганесян Р. О. 260.
Терзибашьян В. М. 261.
Теруни В. С. 262.
Тиратурян К. Т. 263.
Тиратурян М. Т. 265.
Токмаджян Т. А. 266.
Тоникян А. Б. 267.
Торосян В. И. 268.
Ухания А. А. 269.
Урарту А. А. 270.
Фанесян М. Ф. 271.
Ханагян Г. Н. 272.
Ханамирян Л. А. 273.
Ханджян Г. С. 274.
Хачатрян З. А. 276.
Хачатрян Р. Л. 277.
Хачатурян В. А. 278.
Хачикян В. Г. 279.
Хоренян В. С. 280.
Худавердян А. Г. 281.
Худавердян Г. Т. 282.
Цовян А. К. 283.
Чакмакчян А. С. 284.
Чилингарян А. А. 285.
Чилингарян С. Г. 286.
Чифликян А. Е. 287.
Чорекчян Т. С. 288.
Чубарян Г. Г. 289.
Чулаян Ж. Э. 290.
Шавердян Р. И. 291.
Шагинян А. А. 293.
Шакарян А. Н. 294.
Шакарян В. А. 295.
Шарамбеян О. М. 296.
Шаркинян К. В. 297.
Эртевцян Ш. К. 298.
Яралов Г. Я. 299

РЕПРОДУКЦИИ

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

1

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

3

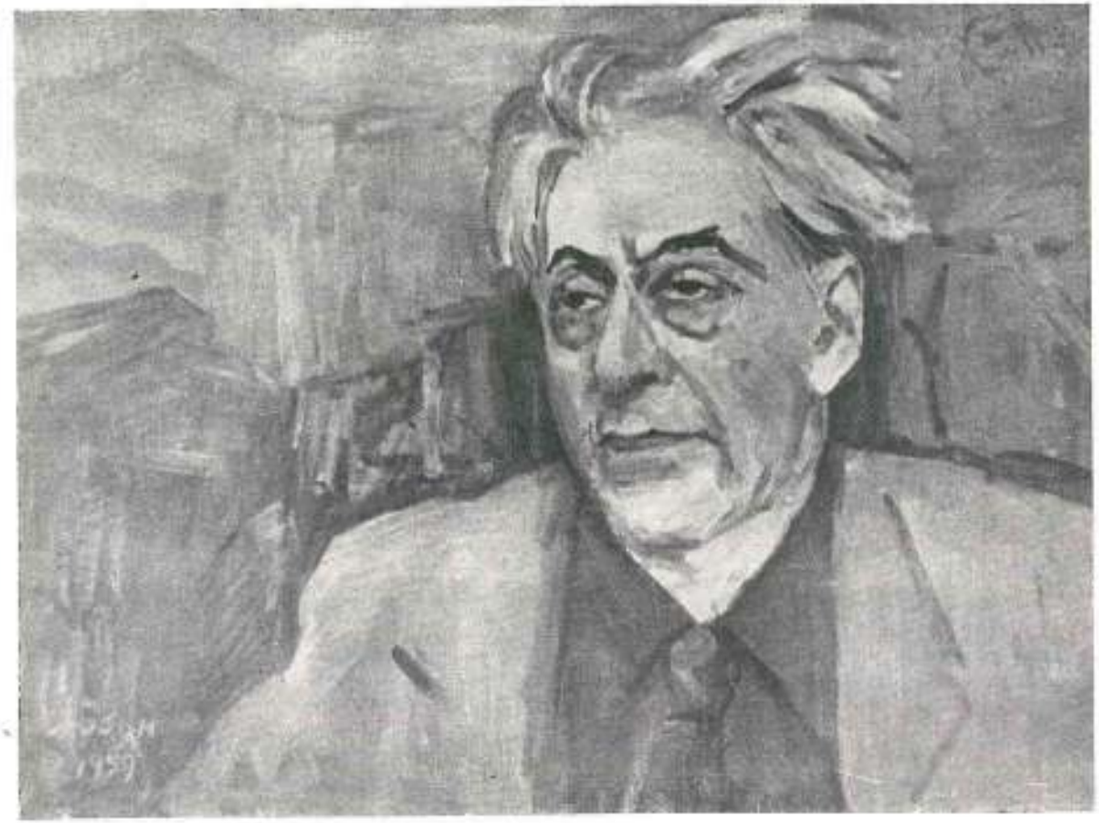
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

4

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



7

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

11

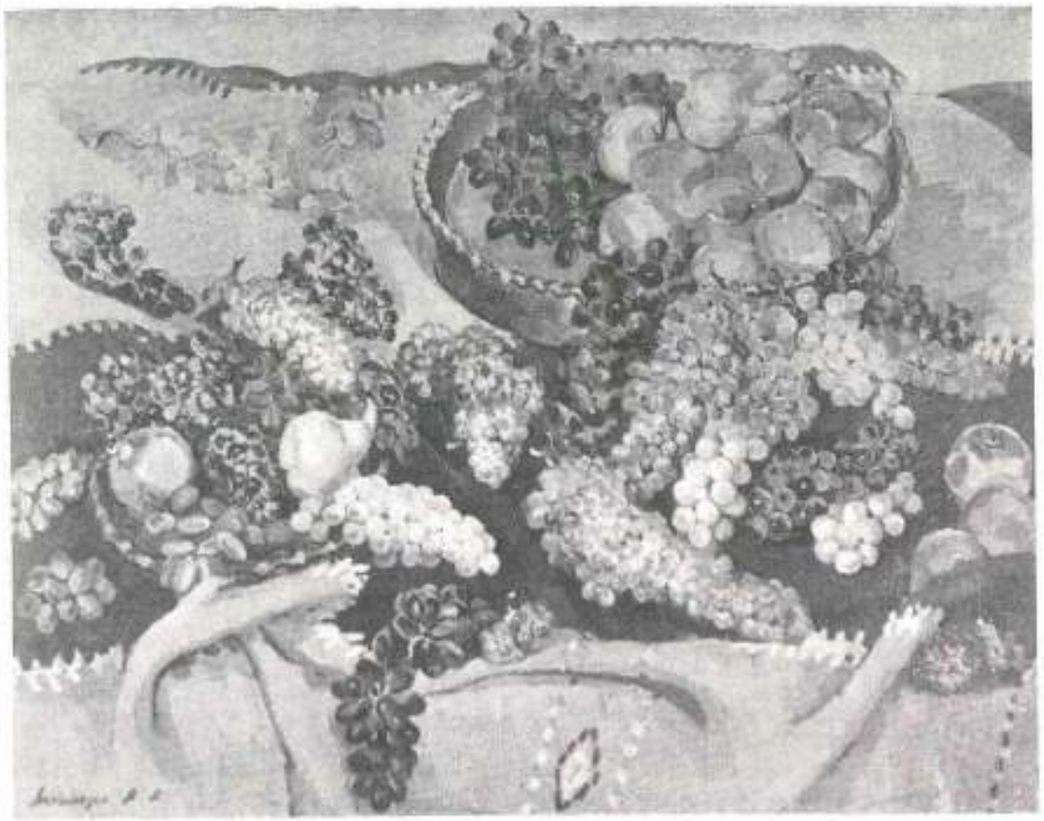
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

14

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



15

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

27

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

28

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

31

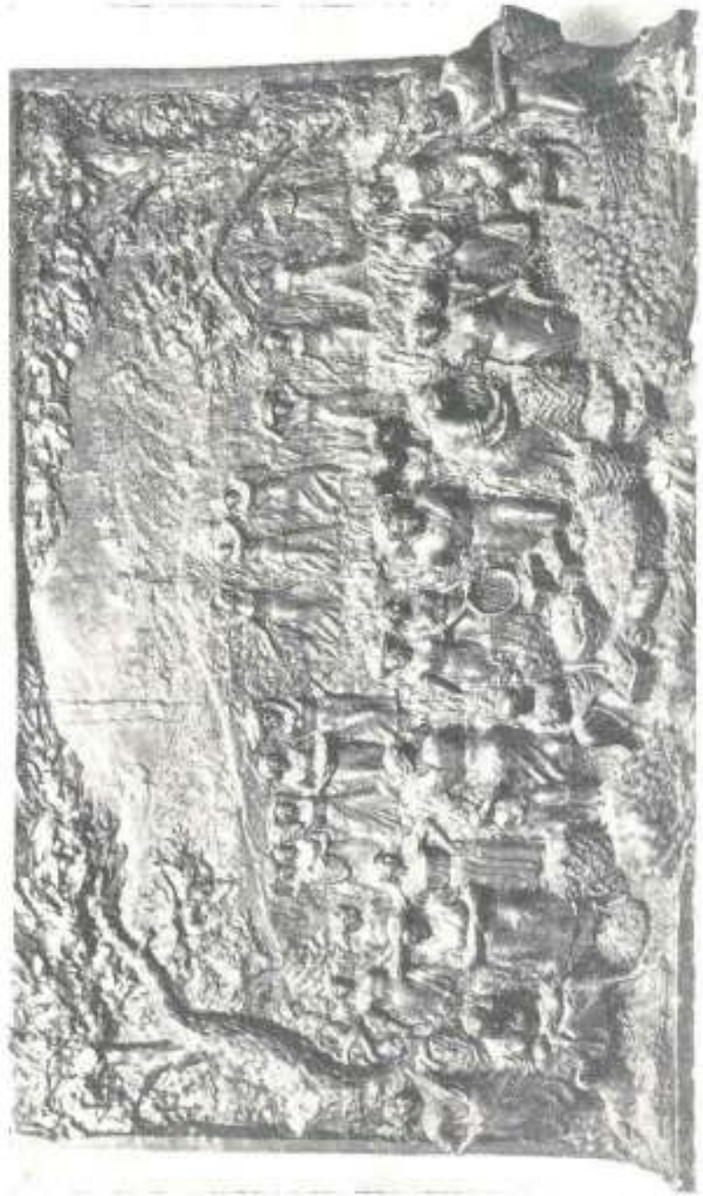
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

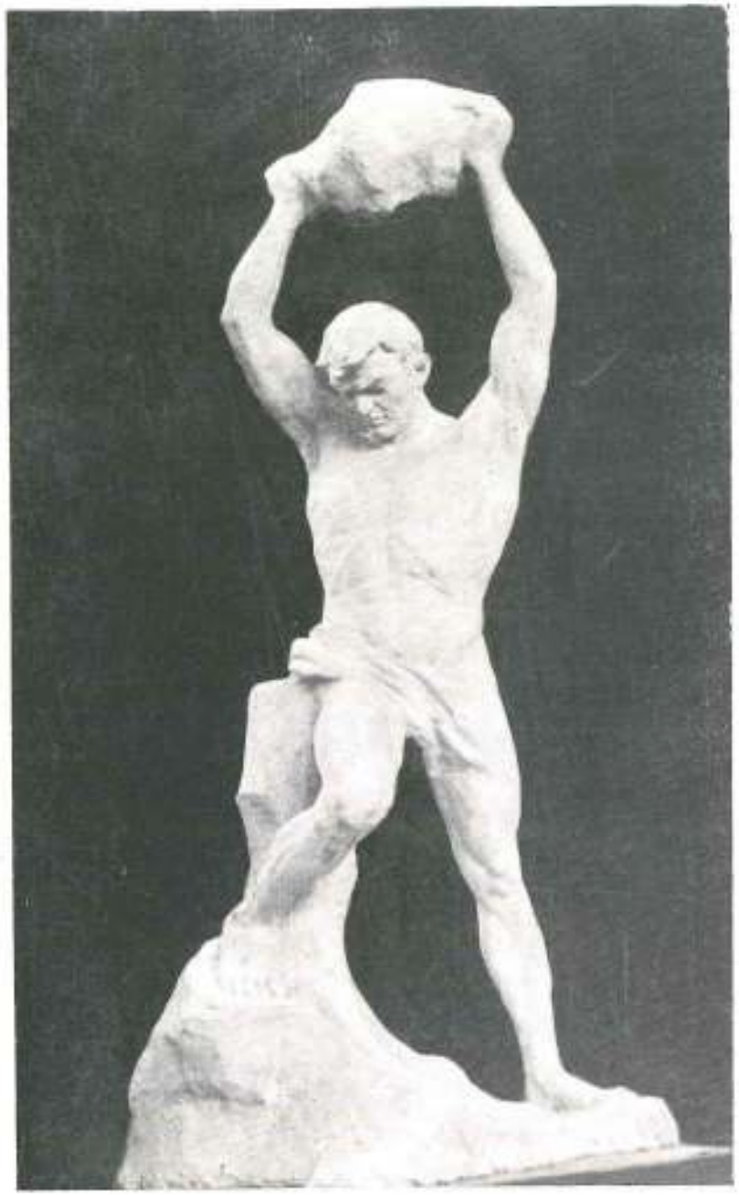
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

41

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

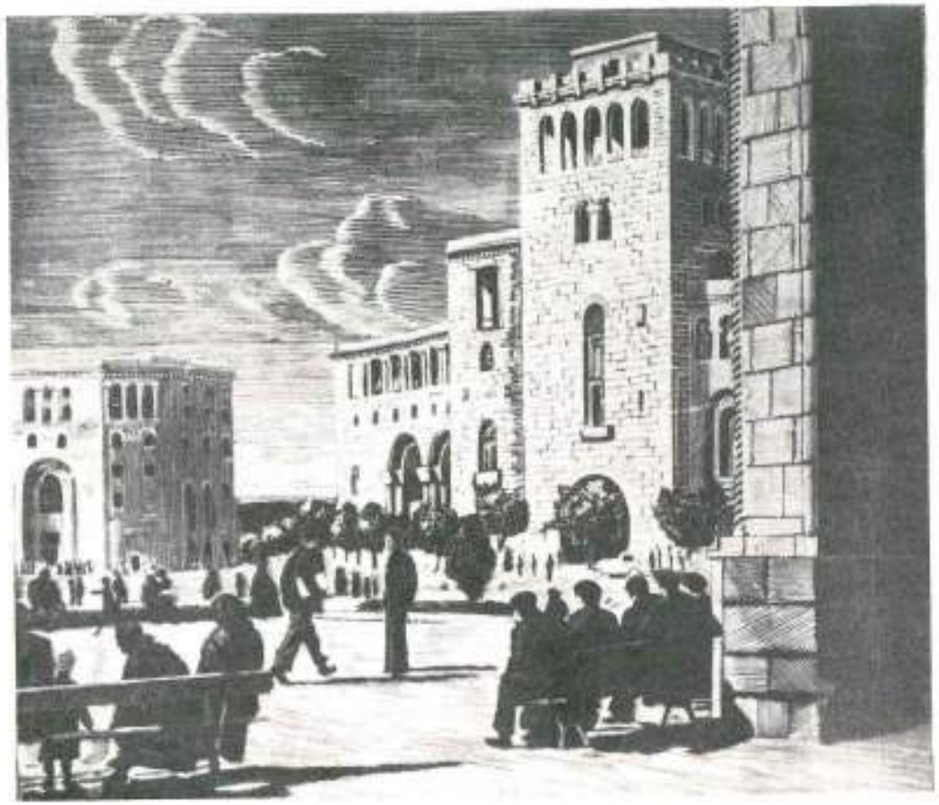
ԴԱՇՆԱԿՑԱԿԱՆ ԵՐԳԻ ԴԱՄԲԻՑ ԱՄՐՈՑՎԱԾ Է ԱՄԵՆ ՄԻՆ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐ ՊԱՏՄԱ

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

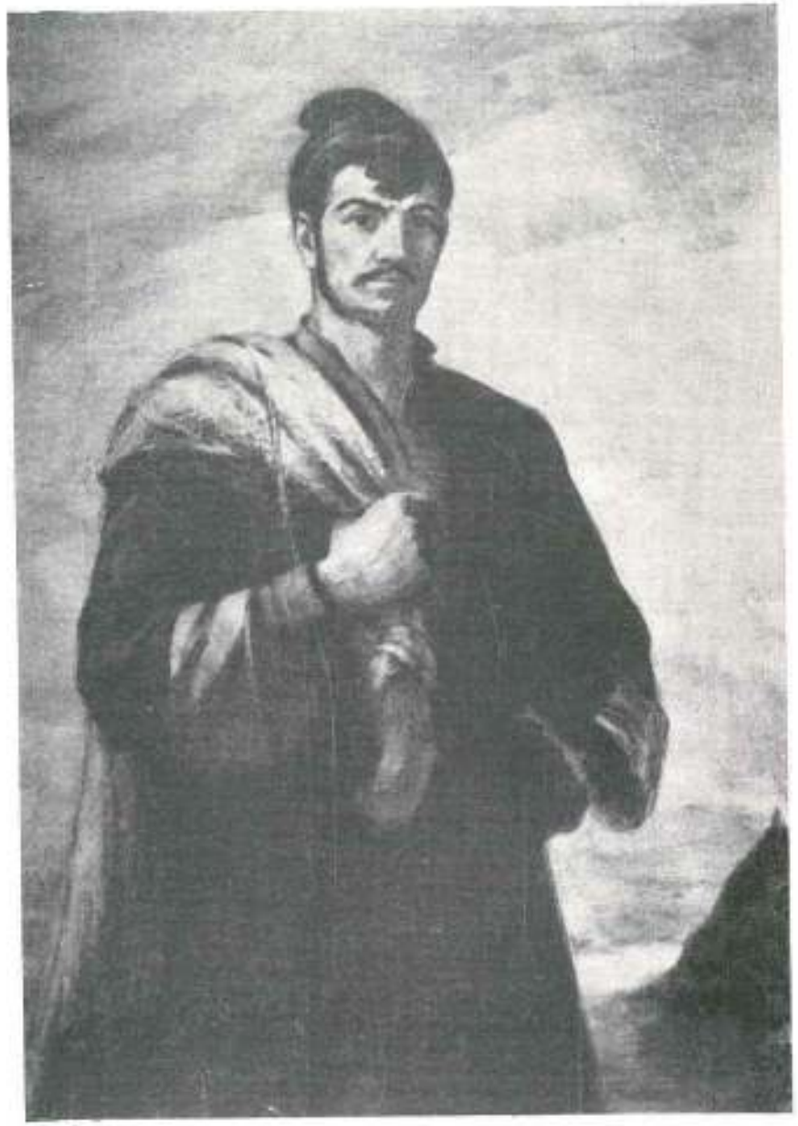
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



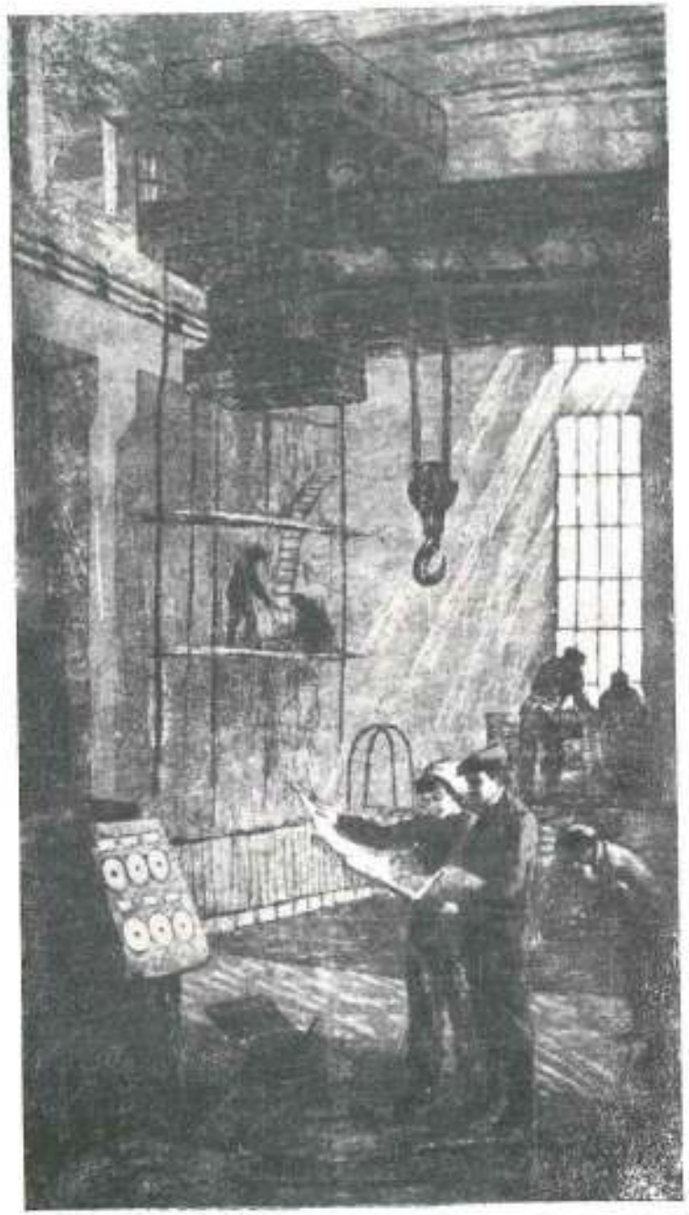
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



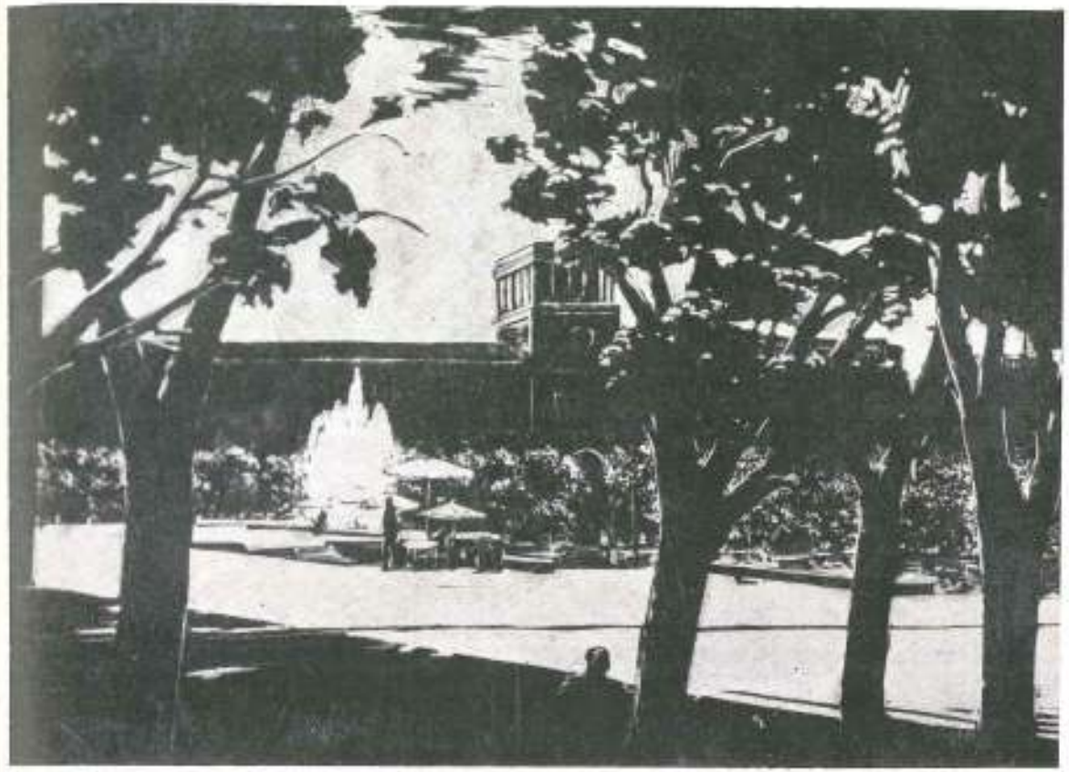
55

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



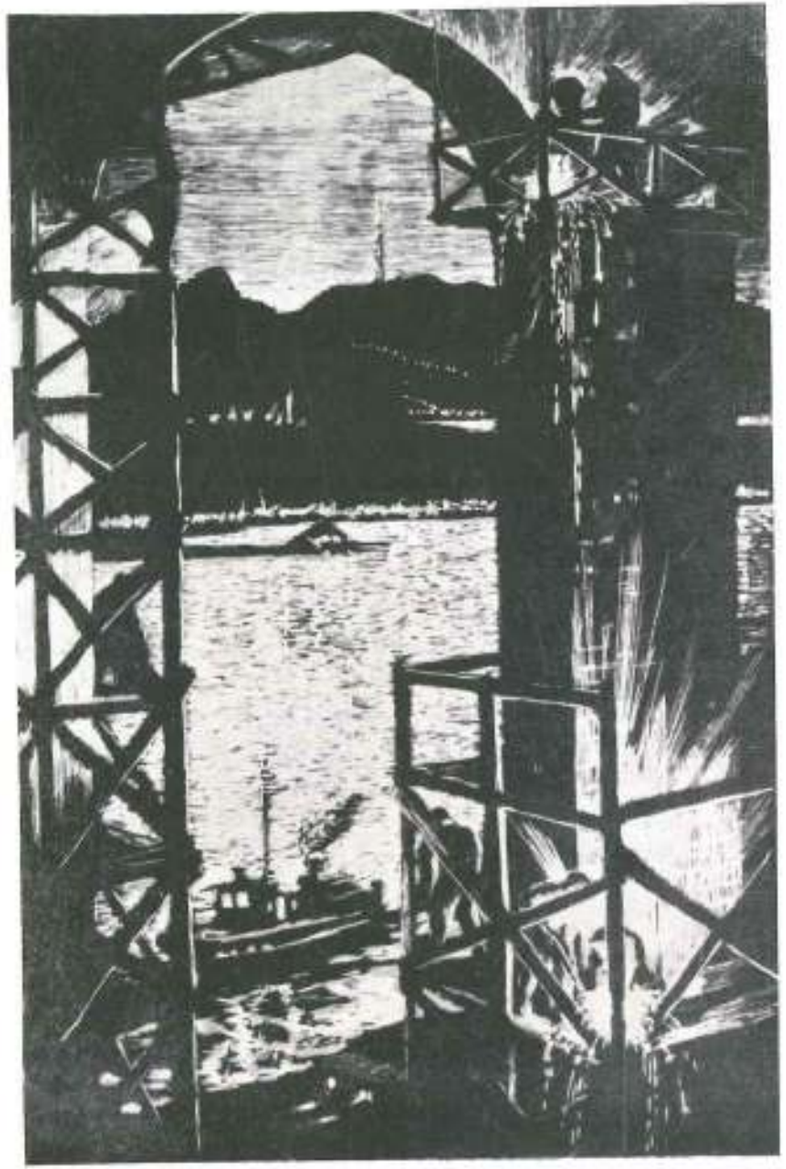
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



58

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

60

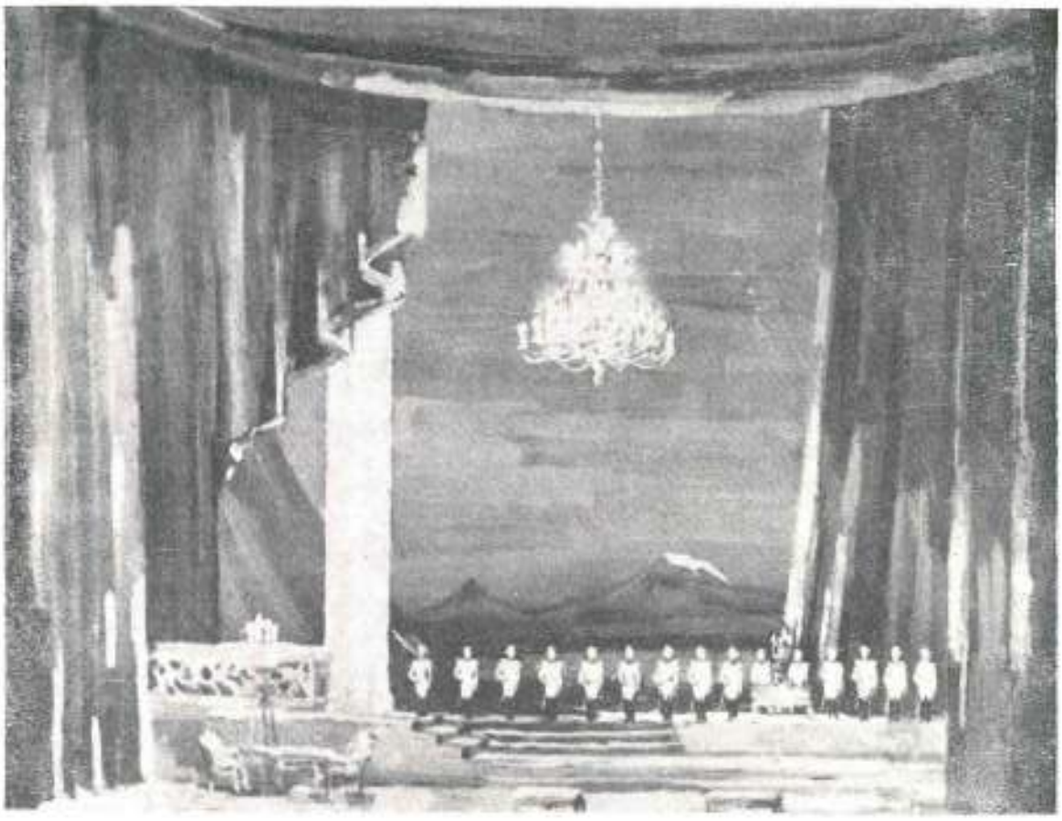
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

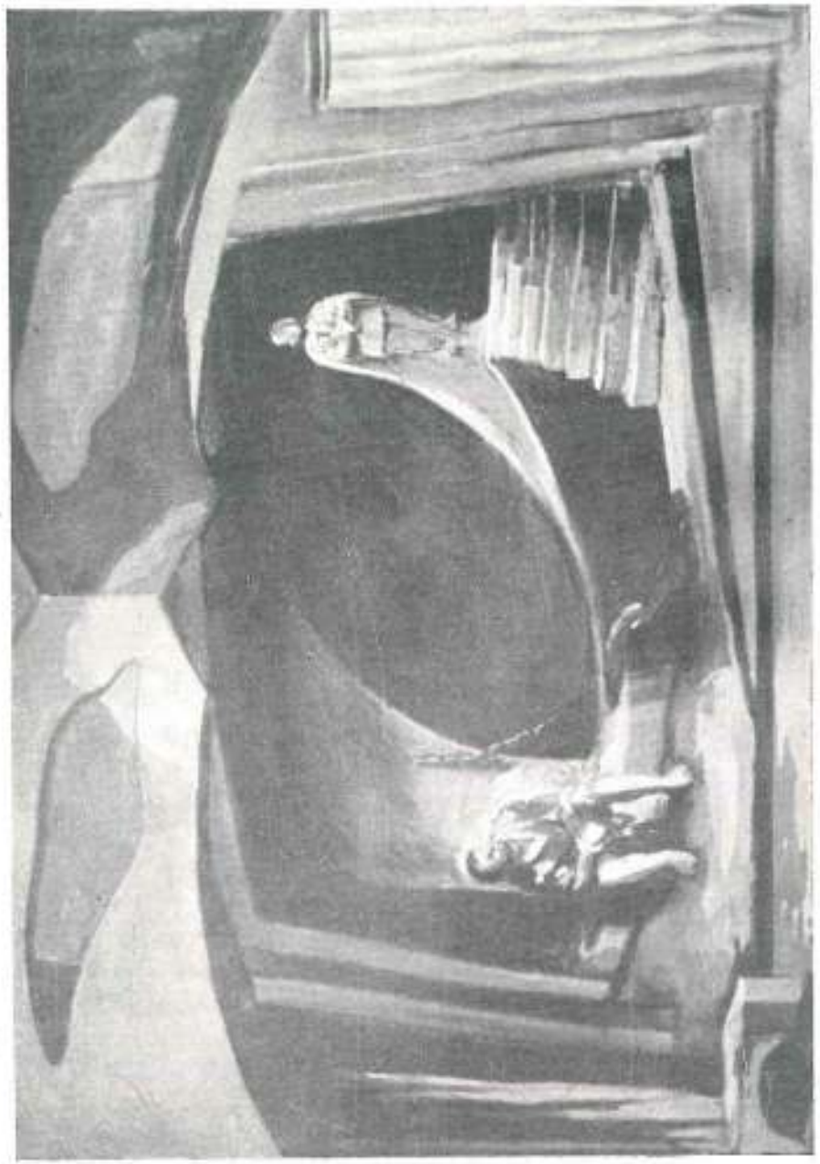
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

63

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



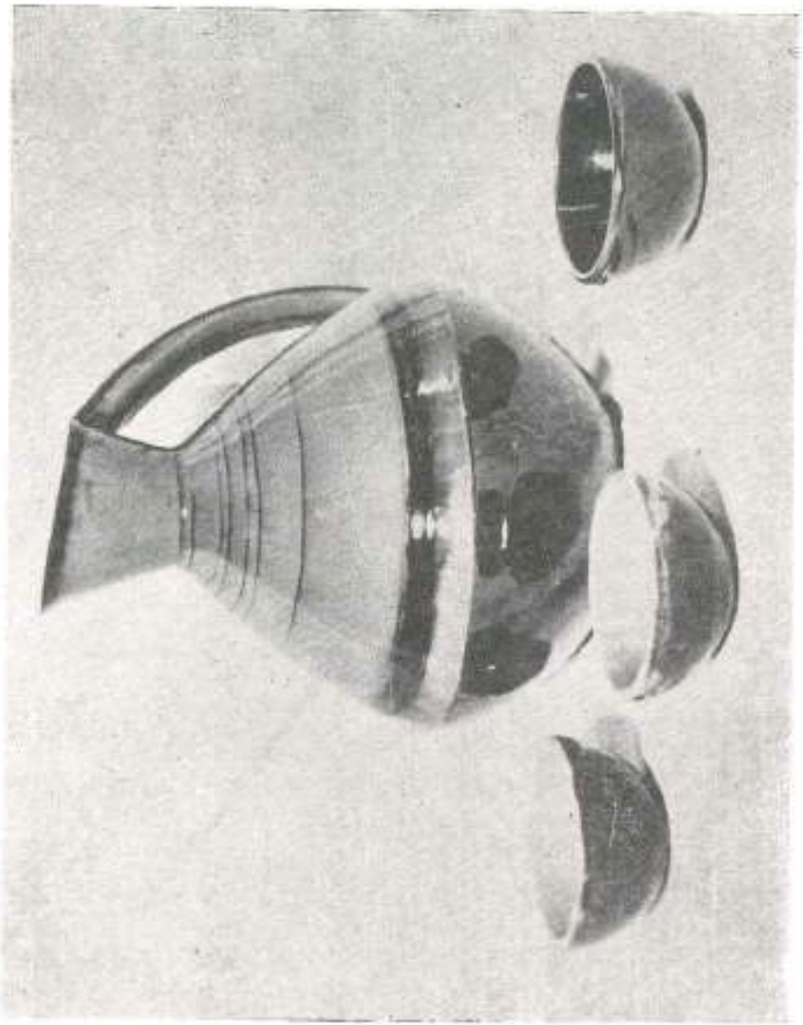
Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en



Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

71

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan Digital Archive · https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Exhibition for the 40th Anniversary of the Armenian SSR

This file was downloaded from:
https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=en

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Выставка к 40-летию Армянской ССР

Файл скачан со страницы:
https://rudolfart.com/catalogues/Cat-258?lang=ru