

Заруи Аревшатян

На родине проездом

Республика Армения (Айастани Анрапетутюн) · 1995, 27 мая · Оригинал

НА РОДИНЕ ПРОЕЗДОМ

Его последняя выставка в Ереване была в 1989 году — благотворительная выставка в фонд беженцев. А после живой классик современной армянской живописи Рудольф Хачатрян уехал в Лондон. Эти шесть лет в туманном Альбионе оказались на редкость плодотворными — создано 800 произведений, ознаменовавших новый этап в творчестве художника. Точнее, синтез нового с предшествующим, как уточнил сам Р. Хачатрян.

В 1993 г. в Доме художника в Москве состоялась крупнейшая выставка, охватившая все периоды творчества — «Начало», «Открытые формы», «Минимализм», «Период двуединства» и др. Последний — «Метаморфозы», фактически нам не знаком. Но есть надежда, что в сентябре в Национальной картинной галерее у нас появится возможность встретиться, увидеть и восхититься старым-новым Рудольфом Хачатряном.

Находясь проездом в Ереване, Р. Хачатрян привез прекрасный каталог своих работ, изданный при финансовой поддержке концерна «Сотби».

Что ж, дождемся осени.

Заруи АРЕВШАТЯН

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Passing Through the Homeland

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0201?lang=ru>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

На родине проездом

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0201?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.