

Ես սիրում եմ լույսը

«Հայ գինավորի»
Հյուրապրանհ

Մեր ժամանակի լավագույն նկարիչներից մեկը՝ Ռուդոլֆ Խաչատրյանը կրկին հայրենիքում է եւ հայ հասարակայնությանն է ներկայանում նոր աշխարհներով: Նա սիրով համաչափեց գրույցել «Հայ գինավորի» հյուրապրանհում:

- Ձեր նախկին այցելությունից հետո բավական ժամանակ է անցել, ինչպիսի՞ն գրաք հայրենիքը:

- Շարապել եմ ժպիտներն ու լույսը:
- Ձեր ցուցահանդեսը, չնայած իր ավանգարդիստական բնույթին ու դժվարըմբռնելիությանը, բայցառիկ հաջողություն ունեցավ:

- Իմ արվեստի երկրպագուները հավատում են ինձ, հավանում են ոչ թե մերժելու, այլ հասկանալու:

- Ձեզ որեւէ նկարչական դպրոցի հետքերդ համարո՞ւմ եք:

- Ես գալիս եմ բազմաթիվ աղբյուրներից, գոյացել եմ մինչ այդ արեղծված մշակույթի հենքի վրա: Ես սերում եմ Պիկասոյից, Արախի, Գարգալոյից ու շարունակվում եմ: Եվ ինչպես Պիկասոն ու Բրակն բերեցին կուբիզմը, Բրեյտոն՝ սյուրռեալիզմը, Բոչալը՝ գեղանկարչությունը փայլածություն մեզ, ես էլ արարել եմ իմը՝ բազմաշաղկապ ու շրջակայից: Դա նոր դիսպոսիցիան մրավորություն է, 21-րդ դարի արվեստը:

- Դուք հայ նկարիչ եք, Ձեր արվեստը պահե՞լ է ազգայինի ակունքը:

- Իհարկե, եւ անկախ իմ կամքից: Ազգայինը մրավորություն է, դա համաշխարհային սեփական զգայողությունն է, ինքնարիւթ պլաստիկան: Ազգայինը որսնւնդում է ոչ թե իլյուստրացիոն մոտիւպրում, այլ բանաշխուսների պլաստիկայում:

- Ձեր գրույցներից մեկի ժամանակ առաջիկ, որ հասել եք մի համգրվանի, ուր ավարդել եք նկարչի չէր առաքելությունը:

- Ես արեղծել եմ «Մարդու քանակներ», որը զարգանում է, ինչպես ինքը՝ բնությունը: Եվ անընդհատ փոխվում է այդ շարժման ընթացքում: Իմ արվեստը սիմբոլիկ արվեստ է, ճարտարապետական կառուցվածքի կոթող, որ ներառում է եւ արչանագործություն, եւ գեղանկարչություն, եւ գծանկարչություն: Ես անընդհատ կուրցնելով իմ ղեկը, գրնում եմ այն, հասարակում:

- Բազմաթիվ ցուցահանդեսներ եք ունեցել, ո՞րն եք ավելի բարձր գնահատում:

- Ես ցուցադրվել եմ շատ նեղիմասկավոր սրահներում, մեծ նկարիչների կողքին, 60-ամյակիս առթիւ՝ ասեւ Տիգրայակովում, սակայն ամենապահպանի ու պարզաբեր ինձ համար հայրենիքում ցուցադրվել է:

- Ո՞ւր է նկարչի չէր կուրքը:

- Չունենմ:

- Կա մենք, որ առանցնակի դեր է խաղացել չէր արեղծագործական կյանքում:

- Բոչալը: 14-15 վարեկանում մա ինձ ծանոթացրեց ժամանակի մրավորականության հետ, Փափագյան, Նեխիայան, ուրիշներ: Իմ ճաշակը



Ռուդոլֆ Խաչատրյան
Ինքնանկար, 1983թ.

չնավորվել է նրանց միջավայրում:

- Ի՞նչ եք սիրում նկարել:

- Ես ծնվել եմ 5 անգամ, իմ արեղծագործական կյանքը բաժանվում է 5 փամանակի, 5 փուլի: Դրանք փարբերվում են իրարից: Օրինակ, սկզբնական շրջանում սիրում էի կին նկարել:

- Ասում եմ արվեստագետների կյանքում սերը մեծ դեր է խաղում:

- Սերը նոր արարումների մղում է դառնում: Ամեն անգամ ես սիրում եմ նորովի: Ինչ դուք է գալիս նաեւ կրապուրված լինելը:

- Ունե՞ք չիրականացած երազանք:

- Չունենմ:

- Թշնամի՞նե՞ր...

- Նրանք օգնում են ինձ, ուժ են փայլի ու խանգարել չեն կարող: Ես ուժեղ եմ ու ոչ մի չարություն չունեմ նրանց հանդեպ:

- Ի՞նչ գրե՞լ եք ամենագեղեցիկը:

- Կի՞նն է:

- Եթե չեզ հմարավորություն ցրվեր ընդդրության, ո՞ր ժամանակաշրջանում կյանկանայիք ապրել:

- Ես կրում եմ իմ մեզ նախամարդուն եւ ամբողջ քաղաքակրթությունը: Կուզենայի ասյրել 21-րդ դարում:

- Ձեր գրույցներից մեկի ժամանակ առաջիկ, որ մենք հիմնակի երկրասարդություն ունենք:

- Հասկալող, մրավող, գնահատող երկրասարդություն: Ես կուզենայի աշխարհն այնքան ներդաշնակ լինել, որ մեր փղաները արիւթված չլինեին խաղաղություն պաշտպանել գեներով: Բայց՝ ավար: Մեր 18-20 փարեկան հայորդիներն այսօր սանմանն են: Ուժ ու նաւեղ նրանց: Թող միշտ հայրենասեր լինեն ու հաղթող:

- Ո՞րն է չէր խառնվածքի ամենաբնորոշ գիծը:

- Ես հարգում եմ Մարդուն: Ոչ ոք չի կարող ասել, որ գոնե մեկ րուպե ապասել է ինձ: Որպես գաղութիք ասեմ, որ թուղթություն կի՞նն է:

- Ո՞րն է չէր գույնը:

- Լույսը: Լույսը բոլոր գույների սկիզբն է: Ես սիրում եմ սկիզբը:

- Ես սիրում եմ լույսը:

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Interview with R. Khachatryan

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0211?lang=en>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Интервью с Р.Хачатряном

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0211?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.